

OPENINGS

走向世界

周刊

总第873期
2023年 第27期
7月8日 出版
定价 /¥16

走向世界

OPENINGS

“海洋十年”，和合共生
Harmonious Coexistence in the Ocean Decade
中山路：曾经的青岛“报业街”
Zhongshan Road, the Once “Newspaper Street” of Qingdao

帆船之都

SAILING CITY 2023.27

Fashion Qingdao
时尚青岛

2023年 第27期 7月8日出版 总第873期



ISSN 2096-837X
9 772096 837235
27





刊期 2023年第27期 总第873期
封面主题 《青岛西海岸》
图片提供 张有平

主管主办 山东省人民政府新闻办公室
编辑出版 走向世界杂志社
协办 青岛市人民政府新闻办公室

社址 中国济南市建国小经三路47号
电话 0086-531-81615009 81615022
传真 0086-531-81615010
网站 www.sdchina.com
邮编 250021

运营机构 青岛国际新闻中心
地址 中国青岛市香港中路50号
电话 0086-532-82825531
广告部 0086-532-82821855
E-mail fanchuanzhidu@163.com

阅读本刊电子版请登录青岛宣传网：
<http://www.qdxc.gov.cn/>

青岛帆船运动官方网站：
<http://www.qdsailing.org>

拥有国家新闻出版总署——中国期刊方阵双效期刊称号
山东唯一中英文双语综合类周刊

版权声明 版权所有，未经本刊书面许可，不得转载、传播及其他方式使用本刊图文。
本刊已被“中国山东网”、“万方数据——数字化期刊群”、“中国知网”、“博看网”、“蜘蛛网”全文收录。
所有稿件凡经本刊使用，如无特殊声明，即视为作者同意授权本刊及本刊合作媒体进行信息网络传播及发行。
本刊所支付的稿费包括上述所有使用方式的稿费。
本刊部分作者地址不详，请见刊后与本刊联系以领取稿酬。

公众微信号：qdphoto



扫描手机二维码了解更多



电子版阅读

President 社长 韩兴坤 Han Xingkun
Editor-in-chief 总编辑 刘斌 Liu Bin
Deputy President 副社长 张仁玉 Zhang Renyu
孔伟 Kong Wei
唐焕亮 Tang Huanliang
Deputy editor-in-chief 副总编辑
Planning Directors 策划指导 徐树成 Xu Shucheng
蔡全记 Cai Quanji
Executive Directors 执行总监 张锡岭 Zhang Xiling
孙婧 Sun Jing 张敏 Zhang Min
张瑞平 Zhang Ruiping
Planning Director 策划总监 崔群 Cui Qun
Editor-in-Chief's Office 总编室
Director 主任 栾小惠 Luan Xiaohui
Editors 编辑 马英 Ma Ying
刘琨 Liu Kun 徐瑞 Xu Rui
Tel 电话 0086-531-81615005
E-mail zongbianshi2014@163.com

Editorial Department 编辑部
Director 主任 王欣 Wang Xin
Producers 策划 袁华强 Yuan Huaqiang
Editors in Charge 责任编辑 魏浩浩 Wei Haohao 韩海燕 Han Haiyan
吴彤 Wu Tong 宫瑾 Gong Jin
刘文秀 Liu Wenxiu
Picture Editor 图片编辑 王勇森 Wang Yongsen
Press Photographer 摄影记者 杜永健 Du Yongjian
Graphic Design 装帧设计 朱晓霞 Zhu Xiaoxia 纪英 Ji Ying

Distribution Center 发行中心
Deputy Director 副主任 徐金利 Xu Jinli
Tel 电话 0086-531-81615022
E-mail zouxiangshijie@126.com

Office 办公室
Director 主任 梁涛 Liang Tao
Deputy Director 副主任 王红霞 Wang Hongxia
Tel 电话 0086-531-81615011

Legal Advisor 法律顾问 周云泽 Zhou Yunze
王宜文 Wang Yiwen

译文支持：
中译语通科技（青岛）有限公司

本刊发行至世界 103 个国家和地区。
本刊向世界 483 所孔子学院（课堂）赠阅。
本刊向外国驻中国使、领馆及重要商务机构赠阅。
本刊发行至中国（包括港澳台）所有省、市、自治区。
本刊向中央领导、中央及国务院各部委领导；中共山东省委、省人大、省人民政府、省政协领导和各厅局主要领导及各市县（区）主要领导赠阅。
本刊向山东省青年联合会青联委员赠阅。
本刊向中共山东省委党校全体师生赠阅。

本刊海外联络处
北美
加拿大京华书店
（加拿大渥太华市萨姆真特街 65 号）
美加华语广播网
（美国纽约市百老汇第四大街 449 号）

欧洲
比利时长城书店（GROTE MUUR
Gespecialiseerde Chinese Boekhandel
Ruysbroeckstraatgalerij 5 B.1000 Brussel
Belgium）
法国凤凰书店（Librairie de la Chine et de
l'Asie 72, boulevard de Sebastopol 75003
Paris France）

东亚
日本东京都港区赤坂 3-11-14-712
日本冲绳县中国山东省文化观光交流センター
中东
阿联酋迪拜国际城 CBD34. Shop No11.

大洋洲
南澳东方书店（澳大利亚南澳州阿德雷得市伦德尔
大街 225 号）

本刊香港特别行政区联络处
香港华鲁有限公司信息交流部（香港湾仔港湾道一
号会展广场办公大楼 42 楼）

本刊台湾省联络处
中华齐鲁文经协会（台北市民生东路 2 段 145 号 7
楼）

订阅 全国各地邮政局 / 代号 24-88
发行 国内总发行 / 济南市邮政局
发行 国外总发行 / 中国国际图书贸易总公司
（中国北京 399 信箱）
国内统一刊号 CN37-1238 / Z
国际标准连续出版物号 ISSN 2096-837X

制版印刷 青岛圣合印刷有限公司



青岛文化惠民演出消费卡

一卡多用

青岛演艺集团

青岛演艺集团是2012年7月经青岛市委、市政府批准成立的市直国有大型文化企业，下辖市歌舞剧院、市话剧院、市京剧院等专业文艺院团，是集文艺演出、影视制作、剧场运营、艺术培训、文创开发等为一体的综合性文化产业集团，是青岛市规模最大的国有演艺机构。

文化惠民卡会员权益



花150元
享600元演出消费



花100元
享500元演出消费



花70元
享300元演出消费

看演出

歌舞 | 话剧 | 儿童剧 | 京剧
音乐会 | 曲艺 | 地方戏曲

商城购物

余额购物更享优惠

云演艺

好戏看不停

艺术培训

多维课程 | 名家师资



青岛演艺集团公众号



票艺青岛公众号



艺术培训公众号

客服热线：0532-55731818

Contents 目录

关注 Highlight

聚焦 Focus

- 04 “海洋十年”，和合共生
- 06 助力构建“海洋命运共同体”
- 09 共襄“海洋十年”
- 14 一展尽览海洋最前沿

特别报道 Special Report

- 18 少年有我，筑梦向未来

中国崂山 Laoshan China

- 24 法治护航有“新”意，主城涅槃乘风起
- 26 群众工作至上

活力海洋之都·精彩宜人之城

A Vibrant Ocean City and A Livable and Lovable City

- 28 活化历史资源，赓续城区百年文脉
- 32 中山路：曾经的青岛“报业街”



04 “海洋十年”，和合共生 Harmonious Coexistence in the Ocean Decade

经自然资源部、山东省政府批准，由自然资源部、山东省人民政府共同主办，自然资源部国际合作司、青岛市人民政府承办的2023东亚海洋合作平台青岛论坛，在青岛西海岸新区举行。

32 中山路：曾经的青岛“报业街” Zhongshan Road, the Once “Newspaper Street” of Qingdao

中山路是青岛百年历史的一个缩影，承载着青岛的历史记忆和文化底蕴。她不仅是青岛最早的商业街，也曾经是青岛的“报业街”。青岛的新闻报刊事业从无到有，一度达到繁荣鼎盛，对城市文化的形成及民众思想的启蒙产生了重要的影响。



时尚 Fashion

艺青岛 Artistic Qingdao

- 38 万里征程不负梦，云端演艺敬英雄

打卡青岛 Snapshot in Qingdao

- 44 踏上红色之旅，感受初心力量
- 64 引领中西合璧新潮 照亮城市海岸夜空
- 76 一同出游，构建“宠物友好”城市
- 80 银鱼巷，潮流上新
- 84 风从海上来 等风也等你

艺术城市 A City of Art

- 46 电影《海洋传奇》，带来一场夏日奇幻之旅
- 50 在音乐的律动中狂欢
- 54 跨越500年的时光之旅
- 58 丹青溢彩，翰墨飘香
- 62 龙骨体，展今日中华傲骨龙魂

食尚青岛 Fashion Food in Qingdao

- 68 浪漫入侵 品尝一口青岛夏日
- 72 走进农贸市场，追寻人间烟火味

动感青岛 Dynamic Qingdao

- 88 帆海相拥 携手共进

悦读 Reading

- 94 大海，让青岛逐浪高



46

电影《海洋传奇》，带来一场夏日奇幻之旅 Movie “Legend of the Ocean” Delivers a Summer Refreshment

由青岛出品的奇幻合家欢电影《海洋传奇》于7月1日全国上映，在炎炎夏日给孩子和家长带来了一场精彩奇幻之旅。

电影《海洋传奇》影片讲述了人类少年和海洋动物互换灵魂后的传奇历险故事，电影题材新颖独特、故事叙事巧妙、动物表演逼真、动画灵动活泼，寓教于乐的同时，聚焦家庭教育与青少年成长，直击社会现实问题。



68

浪漫入侵 品尝一口青岛夏日 A Romantic Way to Have a Taste of Qingdao Summer

七月，万物都是繁茂的样子，新的美味惊喜正在逐渐升温的夏日里酝酿。

青岛的夏日承载了很多人对美食的向往——在咖啡的香气中看海，为醇厚精酿发出满足的叹息，饱餐一顿青岛海鲜……来这里，品尝一口青岛夏日吧。

文/张有平

HARMONIOUS COEXISTENCE IN THE OCEAN DECADE

“海洋十年”，和合共生

经自然资源部、山东省政府批准，由自然资源部、山东省人民政府共同主办，自然资源部国际合作司、青岛市人民政府承办的 2023 东亚海洋合作平台青岛论坛，在青岛西海岸新区举行。

2023 东亚海洋合作平台青岛论坛以 “‘海洋十年’，和合共生” 为主题，采取 “线上+线下” 形式，举办开幕式暨主论坛和 9 个分论坛，同期举办国家管辖外海域生物多样性养护和可持续利用协定成就和展望国际研讨会、东亚海洋博览会、两场企业经贸对接活动。

这一蓝色盛会，已经成长为具有较大影响力的国际海洋论坛，成为深度融入国家 “一带一路” 倡议的重要载体，也是全球认识西海岸、牵手青岛、投资山东的重要平台窗口。

Approved by the Ministry of Natural Resources and Shandong Provincial People's Government, the 2023 East Asia Marine Cooperation Platform Qingdao Forum commenced from June 27 to 29 at the International Convention Center of Qingdao Cosmopolitan Exposition in Qingdao West Coast New Area. During the same period, the East Asia Marine Expo and two economic and trade matchmaking events were held.

The blue event has grown into an international marine forum with great influence and become an important carrier for deep integration into the national Belt and Road Initiative, as well as an important platform window for the world to know the West Coast, embrace Qingdao and invest in Shandong.

2023 东亚海洋合作平台青岛论坛为海洋国际合作和全球海洋治理提供新区样板、青岛典范、山东实践、中国智慧。（图 / 张有平）
The 2023 East Asia Marine Cooperation Platform Qingdao Forum provides a pattern for new areas, the Qingdao model, Shandong practice, and Chinese wisdom for international marine cooperation and global ocean governance.



来自全球 30 多个国家和地区的海洋专家、经济学家、企业家等 400 余位嘉宾，以“线上 + 线下”形式参加 2023 东亚海洋合作平台青岛论坛，共商海洋合作大计，共谋海洋发展愿景。
The 2023 East Asia Marine Cooperation Platform Qingdao Forum brings together a distinguished gathering of over 400 marine experts, economists, and entrepreneurs from more than 30 countries and regions, in person or online, to discuss the great plan of marine cooperation and the vision of marine development.

Promote the Building of a Maritime Community with a Shared Future

助力构建“海洋命运共同体”

——2023 东亚海洋合作平台青岛论坛为海洋国际合作和全球海洋治理提供
新区样板、青岛典范、山东实践、中国智慧

文/张文萱 陶雯雯

6月28日，以“‘海洋十年’，和合共生”为主题的2023东亚海洋合作平台青岛论坛在青岛西海岸新区开幕。来自全球30多个国家和地区的海洋专家、经济学家、企业家等400余位嘉宾，以“线上+线下”形式，共商海洋合作大计，共谋海洋发展愿景。开幕式上，“海洋十年”青岛倡议正式发布，山东省海洋科技成果转化中心（创新创业共同体）、“海洋十年”国际海洋场景创新合作中心揭牌。本届论坛还获颁“零碳会议”暨碳中和证书。

本届论坛紧抓联合国“海洋十年”这一全球顶层海洋科技倡议和“海洋十年”国际合作中心落地青岛的两大机遇，聚焦“海洋十年”七大愿景之一“健康且有复原力的海洋”，集中展示中国海洋领域高质量发展与国际合作的成就，交流健康海洋与可持续发展领域的国际经验和科技成果，推广海洋生态文明与可持续发展的中国方案和典型案例，推动山东省绿色低碳高质量发展先行区建设，助力实现联合国“海洋十年”愿景，为构建海洋命运共同体作出中国贡献。

开幕式上，举行了“零碳会议”暨碳中和证书颁发仪式。据悉，经权威第三方机构中国船级社核查与评价，本次论坛产生的温室气体排放量将在活动结束后1年内以青岛西海岸新区贝类养殖项目产生的碳汇量进行足额抵消，实现论坛“碳中和”。这一行动既是加强海洋生态环境保护的创新之举，也是国内利用海洋碳汇实现海洋论坛“碳中和”的率先探索，旨在为践行国家“双碳”战略、建设“健康且有复原力的海洋”作出青岛贡献。

开幕式现场，山东省海洋科技成果转化中心（创新创业共同体）、“海洋十年”国际海洋场景创新合作中心进行揭牌。其中，创新创业共同体是山东省政府批准建设的省级创新创业共同体，由山东海洋集团有限公司牵头，联合山东省海洋科学研究院、中科院海洋所等单位共同建设，包含地方政府、科研院所、骨干企业等理事单位29家。创新创业共同体以提高山东省海洋科技成果转化能力、发展壮大海洋产业为目标，重点围绕海洋信

息技术、海洋生物医药、海洋清洁能源、海水资源利用、海洋碳汇5个海洋特色新兴产业发展，聚焦8个细分领域产业链条，重点推进六大建设任务，凝聚“政产学研金服用”等优质要素和优势资源，打造“科技引领、资源集聚、协同攻关、深度融合、互补互促、开放共享”的海洋产业创新创业生态体系，为加快推进海洋强国战略、海洋强省建设提供重大的战略支撑。

“海洋十年”国际海洋场景创新合作中心则将链接全球创新创业者和海洋科技企业，为海洋产业寻找优质平台场景，创新供需对接，将商业化动力缺失的海洋科技项目向以市场和企业推动的良性可持续发展模式转变，形成以海洋新技术应用为特征的“领先市场”，推动技术领先优势快速转化为市场领先优势，促进海洋领域新业态、新企业、新技术、新产品加速涌现。

开幕式上，“海洋十年”青岛倡议正式发布。倡议围绕打造世界海洋国际新平台、加强海洋科技创新、发展蓝色经济、维护海洋生态系统健康等方面呼吁全人类携手“海洋十年”，推动实现从“我们所拥有的海洋”到“我们所希望的海洋”的转变，促进海洋、气候和人类社会的可持续发展。倡议的发布，将进一步推动联合国“2030年可持续发展议程”目标落实，促进“海洋十年”七大愿景实现，有助于凝聚全球“海洋十年”发展共识和推动构建海洋命运共同体，助力青岛打造国际海洋名城和建设引领型现代海洋城市。

主论坛环节，联合国秘书长海洋事务特使彼得·汤姆森，外交部

条约法律司司长马新民，中国科学院院士、ONCE国际大科学计划负责人焦念志，山东海洋集团有限公司党委书记、董事长姜国栋分别围绕“改善人类与自然关系，致力实现可持续发展目标”“完善全球海洋治理，促进人海和合共生”“联合国海洋负排放（ONCE）国际大科学计划”“走向深远海的山东实践”做了主题演讲。

本届论坛由自然资源部、山东省人民政府主办，自然资源部国际合作司、青岛市人民政府承办，青岛西海岸新区管委执行，山东海洋集团有限公司支持，由“一主九分一展”11个板块活动组成。一主，即开幕式暨主论坛；九分，即海洋生态环境保护修复与防灾减灾论坛、深海保护与利用论坛、2023国际蓝碳论坛、蓝色伙伴关系论坛、海洋品牌与产业赋能论坛、国际海洋产业融合发展企业家论坛、国际合作蓝色青年科学家论坛、海洋科技成果转化对接会暨海洋特色新兴产业创新发展论坛、国际海洋合作与治理论坛9个分论坛；一展，即2023东亚海洋博览会。同期，还举办了国家管辖外海域生物多样性养护和可持续利用协定成就和展望国际研讨会以及欧洲涉海企业投资考察行、中日创新企业青岛行两场经贸对接活动。

东亚海洋合作平台是落实习近平总书记提出的“一带一路”倡议的标志性项目。青岛论坛作为东亚海洋合作平台的主要活动，已连续成功举办7届。青岛论坛和东亚海洋博览会已成为具有较大影响力的国际海洋论坛和知名海洋展会品牌，成为深度融入国家“一带一路”倡



开幕式上，山东省海洋科技成果转移转化中心（创新创业共同体）、“海洋十年”国际海洋场景创新合作中心揭牌。
The plaque unveiling ceremony of the Shandong Marine Scientific and Technological Achievements Transfer and Commercialization Center (Innovation and Entrepreneurship Community) and “Ocean Decade” Innovation Cooperation Center for International Marine Scenarios.

议的重要载体。今年2月，亚洲唯一“海洋十年”海洋与气候协作中心在青岛西海岸新区启用，中国唯一“海洋十年”国际合作中心在青岛西海岸新区落户，青岛西海岸新区正以更加开放的姿态，携手东亚伙伴，迈向世界舞台。

作为以“海洋经济发展”为主题的国家级新区，青岛西海岸新区实施科技兴海、产业强海、开放通海、生态养海、统筹陆海，海洋经济实现绿色低碳高质量发展。聚焦“健康且有复原力的海洋”，新区坚持海洋生态优先，大力开展蓝色海湾整治行动，成为全国首批、山东首个获批开展气候投融资试点的区市，建有全国首家自然碳汇交易中心，灵山岛成为全国首个“负碳海岛”，

灵山湾获评全国首批美丽海湾优秀案例，全力打造绿色可持续的海洋生态环境。青岛西海岸新区将以本次论坛为重要契机，实体化、专业化、特色化、国际化运作东亚海洋合作平台，推动建设跨国蓝色产业园、

The 2023 East Asia Marine Cooperation Platform Qingdao Forum, held under the theme of “Harmonious Coexistence in the Ocean Decade”, kicked off. The event brought together a distinguished gathering of over 400 marine experts, economists, and entrepreneurs from more than 30 countries and regions, both in person and online, to discuss the great plan of marine cooperation and the vision of marine development.

The forum served as a platform to showcase China’s achievements

海洋经济国际合作先导区，打造海洋国际合作的青岛样板、山东实践，为深度参与全球海洋治理输出中国方案和中国智慧。

(本文图片由2023东亚海洋合作平台青岛论坛组委会提供)

in high-quality marine development and international collaboration. By facilitating the exchange of global experiences and technological breakthroughs in promoting the health and sustainability of our oceans, it played a pivotal role in promoting the construction of green, low-carbon, and high-quality development in Shandong Province, helping realize the vision of the United Nations’ “Ocean Decade”, and making Chinese contributions to the building of a maritime community with a shared future.



对话“海洋十年”：国际合作青年科学家论坛圆桌对话环节。
A Dialogue for UN Ocean Decade: Roundtable Discussion for the International Cooperation of Blue Young Scientists Forum.

Grand Gathering for the “Ocean Decade”

嘉宾共襄 “海洋十年”

文/张文萱 图/王炳南

2023 东亚海洋合作平台青岛论坛聚焦联合国“海洋十年”七大愿景之一——“健康且有复原力的海洋”，集中展示中国海洋领域高质量发展与国际合作的成就，交流健康海洋与可持续发展领域的国际经验和科技成果，推广海洋生态文明与可持续发展的中国方案和典型案例，助力构建“海洋命运共同体”。围绕论坛主题，设置 2023 国际蓝碳论坛、蓝色伙伴关系论坛、国际海洋合作与治理论坛等 9 个分论坛，累计进行 89 场次嘉宾主题演讲、13 场对话交流等 143 项主题活动，就落实“海洋十年”计划、共建蓝色伙伴关系进行深入交流。

其间，国际蓝碳论坛发起蓝碳青岛倡议，国际海洋合作与治理论坛发起东亚海洋合作与治理青岛倡议，引发与会嘉宾强烈共鸣。同期发布了《全球近实时碳排放报告（2022–2023）》《深海保护与利用论坛报告集》《黄渤海潮间带分析及相关工作

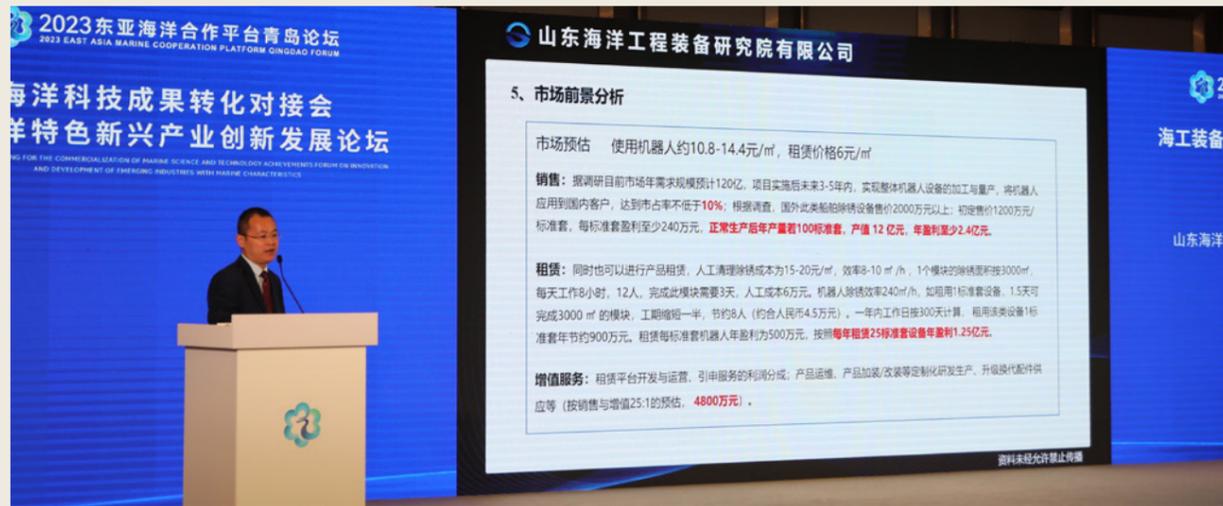
报告》《品牌赋能海洋经济高质量发展研究报告》等系列成果，有效提升了青岛论坛的影响力和显示度。

海洋生态环境保护修复与防灾减灾论坛

海洋是自然资源的宝库，是全

球气候的重要调节器，是高质量发展的战略高地。

海洋生态环境保护修复与防灾减灾论坛以“保护海洋生态环境，加强海洋防灾减灾，促进全人类福祉”为主题，采用“线上+线下”相结合的方式举行。来自多个国家的涉海机



海洋科技成果转化对接会暨海洋特色新兴产业创新发展论坛。
Matchmaking Meeting for the Transformation of Marine Science and Technology Achievements and Forum on Innovation and Development of Emerging Industries with Marine Characteristics.

构、大学及科研院所生态保护与防灾减灾领域的近 150 位专家学者共话海洋生态环境保护。

据介绍，该论坛设有“海洋防灾减灾”及“海洋生态修复”两个专题，旨在研讨海洋生物多样性及海洋生态系统保护策略、生态修复先进理念及技术，提升海洋观测预报技术和防灾减灾能力，促进海洋生态环境保护修复与防灾减灾领域的合作，推动全球共同治理，从而更好地构建人类海洋命运共同体。

论坛集中展示了近年来中国在海洋防灾减灾、海洋生态模拟、应急辅助、全球化海洋治理、海岸带生态保护修复等海洋生态环境保护修复与防灾减灾领域的最新研究成果，并探讨了在人类活动、气候变化等压力影响下，海洋面临的生态系统退化、生态灾害频发、生物多样性降低等诸多问题，以及未来的发展方向。

海洋生态环境保护修复与防灾减灾论坛为国际和国内海洋科学家搭建了一个专业的学术平台，为各单位在海洋生态环境保护修复和防灾减灾

方面的合作搭建了一个良好的交流平台。本届论坛的召开对中国海洋科学的发展产生了积极影响，提高了在防灾减灾、生态修复等领域认知的广度和深度，将进一步深化和拓展国内乃至国际海洋研究的交流与合作，为构建协同发展新格局、保护海洋生态资源、促进向海经济发展提供科技支撑。

深海保护与利用论坛

深海保护与利用论坛举行期间，来自国际海底管理局、联合国教科文组织政府间海洋学委员会非洲及邻近岛屿国家分委会、国际组织“深海管理倡议（DOSI）”、美国杜克大学等国内外专家共 80 余人，以“线上+线下”方式共同探讨深海资源可持续利用和深海生态环境保护方面的相关实践，促进合作和发展。

本次论坛由特邀报告板块、“深海资源可持续利用”与“深海生态环境保护”两个主题演讲板块组成，9 位专家从环境友好型的采矿装备研发、深海典型区域的环境管理计划、

国际海底领域能力建设等方面做了精彩报告，展示了“深海保护与利用”领域最新进展。本次论坛本着科学引领、保护优先、合作共赢原则，通过凝聚国内外政府机构、学术界、产业界和社会各界共识，实现深海领域资源的共同保护与可持续利用。

2023 国际蓝碳论坛

海洋是地球上最大的碳库，约 93% 的二氧化碳储存在海洋中并在海洋中循环。相对于陆地森林固定的林业碳汇——“绿碳”而言，海洋碳汇被称为“蓝碳”。

2023 国际蓝碳论坛论坛聚焦联合国“海洋十年”七大愿景之一“健康且有复原力的海洋”，通过“线上+线下”的形式，围绕海洋碳汇的发展现状及其未来发展趋势、海洋碳汇生态价值的市场化实现机制与路径、国际区域间蓝碳领域交流合作等开展学术研讨，推动海洋碳汇赋能海洋经济高质量发展。

论坛以“蓝碳为全球应对气候

变化赋能，为海洋经济高质量发展助力”为主题，现场 130 余位国内外知名院士、专家学者、涉海国际组织负责人、政府主管部门负责人、知名企业企业家等齐聚一堂，深度研讨国内外海洋碳汇政策、经济、技术，深入交流海洋碳汇的发展现状及其未来发展趋势，创新海洋碳汇生态价值的市场化实现机制与路径，深化国际区域间海洋领域交流合作，打造有国际影响力的蓝碳对话、交流、合作平台。

本次论坛通过蓝碳领域的学术交流、主题演讲、圆桌对话、国际合作、技术创新、政策协调、商业应用和社会参与，共同探索蓝碳领域的发展机遇，14 位知名专家学者介绍了他们在相关研究领域的实践与成果，从多个角度为推动中国蓝碳发展提出建议，现场研讨气氛热烈。

本次论坛的举行，将进一步探索蓝碳领域的发展机遇，为提升蓝碳生态系统应对气候变化的能力提供新的解决方案，为蓝碳领域的发展贡献智慧和力量。

蓝色伙伴关系论坛

蓝色伙伴关系论坛以“开放包容、互利共赢”为主题，邀请了来自中国、斐济、萨摩亚、瓦努阿图、汤加等国家和地区的驻华使节、代表、国际组织代表以及工商界、学术界代表共 200 余人出席，众人就共同关心的构建蓝色伙伴关系议题进行了深入交流。

论坛上，世界自然保护联盟（IUCN）发布了《黄渤海潮间带分析及相关工作报告》，突出了自 2012 年以来各国政府为减少沿海地区的环境破坏活动所做的努力，也确定了一些新的解决方案和保护行动。举行了中国海洋大学海洋发展研究院

智库专家聘任仪式，聘请全球海洋治理、海洋经济发展、海洋文化等方面的专家，为中国海洋大学海洋发展研究院加强智库能力建设添砖加瓦。

国际欧亚科学院院士、自然资源部第一海洋研究所副所长乔方利，上海航运交易所党委书记、总裁张页，中国海洋大学副校长魏志强，青岛港国际股份有限公司副总经理殷健分别围绕“以高质量海洋预报公共服务产品促进蓝色伙伴关系建设”“携手航运伙伴 共筑海丝之路”“海洋物联、以创新联通世界”“锚定‘双碳’目标，打造绿色低碳港口建设‘中国方案’”等主题，分享了中国在蓝色伙伴关系中的中国智慧与中国方案。

本次论坛从多主体视角出发，为实现包容性海洋合作提供了绝佳机遇，将积极推动青岛与太平洋岛国以海洋为纽带，携手开展多层次、宽领域、可持续的海洋合作，为构建更紧密的中国—太平洋岛国命运共同体、深化“21 世纪海上丝绸之路”建设做出新的贡献。

海洋品牌与产业赋能论坛

海洋是青岛的突出优势和鲜明特色，品牌是青岛的深厚底蕴和核心战略。以“塑造海洋品牌 引领蓝色消费”为主题的 2023 海洋品牌与产业赋能论坛，是贯彻落实党中央关于加快推进建设海洋强国重大战略部署，进一步推进《质量建设强国纲要》实施，践行构建海洋命运共同体理念的重要体现。来自海洋经济、海洋品牌领域的专家学者和海洋企业齐聚一堂，围绕品牌引领推动中国海洋经济高质量发展主题进行研讨、建言献策。

论坛上，《中国品牌》杂志社·海洋产业品牌研究中心启动建立，将聚

集海洋经济、海洋品牌优质创新要素资源，推进中国式现代化海洋产业品牌创建与产业创新发展，积极服务海洋品牌国际化战略，打造以青岛为核心、辐射沿海城市的海洋品牌示范样板，为海洋品牌发展提供中国智慧、中国力量、中国方案。论坛上发布的《品牌赋能海洋经济高质量发展研究报告——青岛西海岸新区海洋品牌战略实践》，以区域品牌建设为重点，战略性、系统性地分析了打造海洋品牌集群、增强品牌影响力的路径。

论坛的成功举办，建立了海洋经济可持续发展的对话窗口，打造了海洋品牌建设交流的平台，大大加强专家、企业、平台之间的合作，将激活海洋经济效能，为青岛海洋经济可持续发展提供源源不断的动力。

国际海洋产业融合发展企业家论坛

以“绿色·创新·智能”为主题的国际海洋产业融合发展企业家论坛举行期间，来自国际知名海洋产业领域的专家、商协会和企业家代表共聚一堂，共同探讨“科技创新+绿色低碳”背景下海洋产业融合发展的新态势，进一步加强海洋产业国际交流合作，实现涉海产业链精准对接，推动现代海洋产业项目落地，点燃海洋经济绿色低碳高质量发展“新引擎”。

论坛主题演讲环节邀请国内外航运、港口、海洋能源等产业领域精英代表，国际涉海商协会联盟成员、专家、学者、投资机构等各类国际涉海组织代表，共商合作，共谋发展；圆桌对话环节，嘉宾共同探讨共建、共治、共享的航运数字化转型之路。

首届国际涉海商协会联盟研讨会在本次论坛中隆重举行。期间，国际涉

海商协会联盟运营单位青岛西海岸新区中企海洋产业对外合作促进中心与多个联盟成员单位达成深度战略合作；首届国际涉海商协会联盟圆桌对话则围绕“‘海洋十年’和共生发展蓝色伙伴关系”这项议题展开热烈讨论。

此次论坛中，国内外知名海洋能源领域的科研专家、企业家代表就“双碳”背景下如何促进中国海洋可再生能源的产业化发展问题进行了深入探讨。围绕中国海洋强国战略、生态文明建设、碳达峰碳中和等重大战略需求，聚焦海洋能源开发、海洋生态保护，对推动国际海洋能源与环境及其相关学科领域的学术交流、学科交叉及成果转化与应用，通过 LNG 冷能综合利用案例，推动一批可复制、可推广的海洋生态保护与海洋绿色能源开发技术及解决方案进行了一场头脑风暴。

本次论坛为海洋产业合作交流搭建了一个高效的平台，将在更深层次、更广领域推动海洋战略性新兴产业创新驱动转型发展、布局优化集群发展、生态优先绿色发展、陆海统筹联动发展、国际合作开放发展。

国际合作蓝色青年科学家论坛

国际合作蓝色青年科学家论坛以“气候变化与可持续的海洋环境”为主题，来自中国、英国、韩国、泰国等国家的 9 位青年科学家围绕牵头或参与联合国“海洋十年”大科学计划及项目的经验开展专题报告，旨在促进国际青年科学家的交流与合作，增进公众对联合国“海洋十年”愿景及海洋前沿科学的认知和了解。

本届论坛邀请联合国前副秘书长兼环境规划署执行主任埃里克·索尔海姆发表主旨演讲。英国圣安德鲁斯大学地理与可持续发展学院教授威

廉·奥斯汀，自然资源部第二海洋研究所研究员、卫星海洋环境动力学国家重点实验室副主任王云涛，韩国海洋科学技术院海洋环流与气候研究部高级研究员朴英奎，以及自然资源部第一海洋研究所副研究员、GEF/FAO 河口项目办主任丛柏林，分享了他们所组织的“海洋十年”大科学计划或项目——全球海洋蓝碳十年计划（GO-BC）、海洋自然灾害防治与环境健康增值（MoNITOR）、北太平洋周至季节性预测、中国河口保护示范。此外，中国林业科学研究院热带林业研究所海岸带研究中心主任、教授辛琨，厦门大学近海海洋环境科学国家重点实验室、海洋与地球学院教授、联合国“海洋十年”COASTAL-SOS 海岸带项目科学家王桂芝，以及该项目的青年委员会成员、博士研究生卡尼塔·乌泰潘，香港科技大学（广州）博士后、联合国“海洋十年”科学计划“第二次黑潮及周边海域国际合作研究（CSK-2）”青年科学家代表吴宝兰，香港城市大学海洋污染国家重点实验室博士后、联合国“海洋十年”大科学计划“全球河口监测”青年科学家代表陈翀，也分别代表各自所在团队就“海洋十年”科学合作开展研讨。

在论坛的圆桌对话环节，与会科学家一致认为，应尽快建立健全青年科学家联络机制，促进蓝色青年科学家跨机构、跨领域、跨专业、跨国界的交流与合作，加强不同计划和项目间的协同与配合，努力实现联合国“海洋十年”愿景。

海洋科技成果转化对接会暨海洋特色新兴产业创新发展论坛

海洋科技成果转化对接会暨海洋

特色新兴产业创新发展论坛以“建设海洋科技成果转化平台，打通科技成果转化‘最后一公里’”为主题，邀请省内外 60 余家涉海高校、科研机构、企业及省内沿海地市政府部门共计 110 余人参加，共谋海洋特色新兴产业创新发展新思路、新路径，推动海洋科技成果转化高质量发展。

对接会现场发布了“海藻高值化利用的酶制剂开发”等山东省海洋科技成果转化中心揭榜挂帅榜单项目 5 项，发布“海洋综合导航定位技术”等海洋科技成果 100 项、“船舶智能化控制及数字孪生克隆技术”等涉海企业科研需求 35 项。“半导体晶圆制造智能精密量测设备”“新型推进器、性能预报及优化软件技术研发”等 8 个海洋科技成果转化项目进行了现场签约，“船舶与海洋工程防腐防污技术发展展望”“海工装备行走式冲砂 & 喷漆机器人项目”等 5 个海洋科技项目进行了现场路演。

论坛环节邀请 4 位海洋产业专家分别进行了题为《深远海养殖需要种质创新》《我国海岸带生物产业绿色低碳高质量发展的思考与建议》《三维稠密重建及水下交互系统应用》《以新型研发机构机制创新推动海洋科技成果转化——青岛海洋生物医药研究院的探索与实践》的主题演讲，精彩阐述了海洋特色新兴产业创新发展情况。

本次活动的举办，在企业、高校院所、专家团队之间架起一座沟通的桥梁，将有助于山东省海洋产业企业技术需求与高校、科研院所科技成果信息互动、精准无缝对接，解决产业发展中存在的“卡脖子”核心技术难题，助力企业增链、补链、强链，贯通高校科研院所成果



蓝色伙伴关系论坛。
Blue Partnership Forum.

转化落地“最后一公里”。

国际海洋合作与治理论坛

国际海洋合作与治理论坛举行期间，来自中国、韩国、菲律宾、泰国、马来西亚、印度尼西亚、斯里兰卡等多个国家的十余位智库专家与学者，围绕“全球气候变化与东亚海洋治理合作”主题展开研讨，为如何切实建立有效的地区间海洋治理机制框架，打造有利于东亚海洋可持续发展的国际公共产品出谋划策。

作为本次论坛的主要亮点之一，由现代海洋城市发展研究院牵头发起，联合马来西亚海事研究所、印尼国家海洋研究所、菲律宾“亚洲世纪”战略研究所、斯里兰卡 Geopolitical Cartographer 智库、中国（深圳）综合开发研究院可持续发展与海洋经济研究所、海南华阳海洋合作与治理研究中心、经土智库等共同成立的国际海洋城市智库网络，加强了东亚地区智库和海洋机构之间的联系，连接了本地和跨国海洋企业，推动了有关促进蓝色经济发展、海上能力建设等方面的国际政策研究合作。

中国—东南亚南海研究中心理事长、海南华阳海洋合作与治理研究中心理事长吴士存围绕“南海海洋合作与治理的挑战与机遇”发表主旨演讲。在随后的专题讨论环节，嘉宾围绕“东亚海上能力建设合作的挑战与机遇”分别进行了发言讨论。

作为本次论坛的重要议程之一，与会智库专家和学者对推进国际海洋治理合作的重要性和迫切性达成共识，一致通过并发布《国际海洋合作与治理·青岛倡议》。该倡议书的发布旨在号召国际涉海智库和学术界协

同推进亚洲海洋经济、海洋环境保护、海洋科学技术创新和海上非传统安全领域的交流，加强相关政策研究互动，不断推动构建海洋命运共同体。在此背景下，借助智库、媒体等社会民间力量，推进人员之间、机构之间、城市之间的国际海洋治理与蓝色经济合作，不仅有利于为亚洲各国家和地区经济发展、社会进步、环境可持续发展等方面良好发展提供重要智力支撑和公共服务保障，在应对“逆全球化”以及气候变化等挑战方面，也具有重要的全球性意义。

During the 2023 East Asia Marine Cooperation Platform Qingdao Forum, nine sub-forums were held, including the Forum on Marine Ecological Environment Protection and Restoration and Disaster Prevention and Mitigation, Deep Sea Protection and Utilization Forum, 2023 International Symposium of Blue Carbon, Blue Partnership Forum, Forum on Marine Brands and Industrial Empowerment, Forum on Entrepreneurs of International Marine Industry Integrated Development, International Cooperation of Blue

Young Scientists Forum, Matchmaking Meeting for the Transformation of Marine Science and Technology Achievements and Forum on Innovation and Development of Emerging Industries with Marine Characteristics, and International Maritime Cooperation and Governance Forum. The forums accommodated 143 sessions of thematic activities including 89 keynote speeches and 13 dialogues, and included in-depth discussions on the implementation of the “Ocean Decade” plan and the building of Blue Partnership.



2023 东亚海洋博览会总展览面积 6 万平方米，设置六大展区。
The East Asia Marine Expo 2023 showcases a total exhibition space of 60,000 square meters, housing six exhibition zones.

A Thorough Collection of New Frontiers

一展尽览海洋最前沿

文/张文萱

作为 2023 东亚海洋合作平台青岛论坛板块之一，2023 东亚海洋博览会以“‘海洋十年’，和合共生——蓝色·海洋·科技”为主题，总展览面积 6 万平方米，设置港口与航运展区、海工装备展区、智慧海洋展区、海洋文旅展区、海洋应急与救援产业展区和海洋国家商品展区六大展区，1 万余种展品种类繁多，明星展品更是精华荟萃，集中展示了国际海洋领域新技术新成果。

预见蓝色未来

“‘深蓝 2 号’网箱比‘深蓝 1 号’先进在哪里”“国内最为先进的溢油回收船有啥特性”“无人机不仅能在天上飞，还能在水里游”……东亚海洋博览会上，各类高端、精深、新奇的展品琳琅满目，在吸引众多参展观众目光的同时，也引起了行业内采购商的瞩目。走走停停之间，处处生发着最新鲜、最前沿的海洋味道，观一展，足以预见海洋最前线。

在这里，你能目睹海洋重器露峥嵘。

型长 70 米、型宽 68 米，共 3 条桩腿，每条桩腿长 165 米，最大作业水深 122 米，最大钻井深度 9120 米，可容纳 150 人工作……仅仅看这些数据，就能想象出这是一个“大家伙”。而这个“大家伙”的制造者正是东亚海博会的老朋友——山东海洋集团，它的名字叫做 Energy Edge 钻井平台。山东海洋集团有限公司党委书记、董事长姜国栋介绍：“该平台具有综合性能先进、环境适应性强等优势，具备在恶劣海况下作业的能力，综合性能处于行业领先水平。”

除了这一钻井平台，在去年东亚海博会上惊艳全场的“深蓝 1 号”网箱，如今升级到 2.0 版本——“深蓝 2 号”。据介绍，“深蓝 2 号”是基于“深蓝 1 号”的更新升级产品，单个网箱养殖水体为 9 万立方米，使用寿命增至 30 年，分别较“深蓝 1 号”扩大 80%、延长 50%。自动化、智能化、信息化程度显著提高，年养殖产能可达 1800 吨。

在本届东亚海洋博览会上，潍柴集团则带来了船用发动机。作为大型船舶的“心脏”，潍柴集团带来了 WP、WH、M 三大系列的代表作品。



2023 东亚海洋博览会上，展品种类超过 1 万余种，明星展品更是精华荟萃。（组图）
The East Asia Marine Expo 2023 features exhibits of over 10,000 kinds, highlighting the best exhibits.

潍柴集团总经理助理尹晓青指着一台接近一人高、四五个人合抱大小的发动机告诉记者：“这台发动机的型号是 6WH17，WH 系列产品采用全新结构设计，各项指标全面提升，可满足中国二阶段排放要求。功率从 400 千瓦到 4500 千瓦，适用于渔船、运输船、沙船、拖轮等船舶推进主、辅机，还可用于油田市场机械驱动及发电。”此外，还有 M 系列产品功率从 368 千瓦到 1 万千瓦，适用于游艇、执法艇、特种艇、风电运维、海工平台等主推柴油机和发电机组。

在这里，你会邂逅最前沿技术。

看完海洋重器，以“高、精、尖”为特色的前海洋科技展品，在本次东亚海博会上更是比比皆是。无人机能在天上飞，这并不稀奇，但你见过能在水里游的无人机吗？本次东亚海洋博览会上，约肯机器人（上海）有限公司就带来了两款水下无人机。据企业销售主管王琴介绍，企业的消费级产品是全球首款变焦拍摄水下无人机，可用于水产养殖、潜点探测、水下勘察等，可进行画面实时传输，例如在海参养殖过程中，就可以利用它实现随时监测，取代潜水员工作。工业级产品则是全球首款轻工业级 3D



博览 2023 东亚海洋博览会，处处生发着最新鲜、最前沿的海洋味道，足以预见海洋最前线。
Throughout the East Asia Marine Expo 2023, the freshest and most cutting-edge ocean-atmosphere emerges for the visitors to anticipate the future development of the ocean.

全域运动水下无人机，功能和应用更广泛，可以实现水下全景域视角拍摄，360°全维度自由运动，并能搭载机械臂、声呐、采水器等，实现水下灵活作业。

Argo 浮标是用于建立全球海洋观测网的一种专用测量设备，形象地说，就是人类观察海洋的“触手”“眼睛”和“耳朵”。此次东亚海洋博览会，青岛海山海洋装备有限公司带着自研的 HM2000 型 Argo 浮标参展，该产品是唯一获得国际 Argo 组织认可的国产化浮标。“我们的产品可以从水表到水下 2000 米升降，并使用传感器采集海水的温度、盐度、深度等数据，并实时传输观测数据和信息。工作寿命不少于 100 个剖面，可在海中连续工作 2 至 3 年，具有极强的稳定性，能够为科学研究提供精准的数据支撑。同时我们也研发了 4000 米、1 万米的浮标。”该公司工程师徐兴洲

介绍。

在这里，你能窥见“智慧海洋”。随着新一代信息技术革命浪潮的到来，海洋经济的智慧化、数字化已然是大势所趋。首次亮相东亚海博会的中国航天科工集团，就带来了亮点展品——智慧海洋云平台。“该平台提升了海洋信息化管理和服务水平，有助于政府进一步提升政府防灾、抗灾、减灾的应对能力；加强海域动态监管，实现海洋生态环境立体监测，提升海洋资源综合开发利用能力。”中国航天科工第一研究院院长胡庆荣介绍，通过建立“海洋一张图”，可更多掌握各类信息，有助于政府进行宏观规划，转变海洋管控与海洋开发方式，提升海洋经济发展质量。该平台为福建省海洋部门提供了综合信息资源共享和社会信息服务的数据支撑，直接产生经济效益高达 3000 余万元。

同样是海博会“新朋友”的上海临港海洋创新园，则为海洋产业的“智慧化”蹚出了一条产业园开发新路径。该园区以“海洋+智能制造”为特色，聚焦海洋高端装备、深远海探测、海洋生物科技和航运服务领域，全面推进人工智能、集成电路、高端装备制造等前沿产业，以“总部+研发+生产”的新型城市产业园开发模式，打造现代化创新社区及体现科技力量的“产业会客厅”。

“此次参加海博会的，除了我们园区，还有园区内的代表企业，比如泷洋船舶科技、遨拓深水装备、约肯机器人和滴水湖 AI+ 无人试验船基地等项目。”上海临港海洋高新技术产业发展有限公司总经理陈嘉麟介绍，海洋创新园针对企业初创期、成长和成熟期的经营需求，提供全生命周期服务，助力企业纵向发展，横向融合。

海洋全产业链国际会展客厅

东亚海洋博览会已成为国内具有较大影响力的知名海洋展会品牌，是深化海洋国际交流合作、促进海洋科技创新、培育壮大海洋产业、助推海洋经济高质量发展的高能级“海洋全产业链国际会展客厅”。

实际上，打造“海洋产业国际会展客厅”，一直是东亚海洋博览会的初心。2023 东亚海洋博览会的“蓝色朋友圈”也愈发壮大：东盟与中日韩(10+3)、上合组织、RCEP 以及“一带一路”沿线等 30 余个国家和地区的驻中国办事机构(代表处)受邀参展。600 余家线下参展商达中，国内外海洋领域高级别展商 100 余家，其中包含中国船舶、中国海油、中国三峡、林德集团等 29 家世界 500 强企业，中钢集团、大疆创新、中挪未来、比亚迪、科瑞油气、山东海洋集团等 45 家行业领军企业，自然资源部海

洋一所、海洋与气候研究中心、山东省科学院海洋仪器仪表研究所、中国海洋大学、厦门大学等 28 家国家重点科研院所及重点高校……可谓“群贤毕至”。值得一提的是，首次参展的 60 余位“新朋友”中，世界 500 强、大型央企、行业领军企业机构近 30 家，既有位列世界 500 强的大型央企——中国航天科工集团，也有山东中科海科技集团有限公司这样的国家级高新技术企业、科技型中小企业，更有复旦规划设计研究院、广东海洋大学等涉海院校提供智力支撑。

2023 东亚海洋博览会不断拓展海洋领域全产业链展出范围，首次设置海洋文旅展区，展示国内外著名滨海城市海洋文化旅游项目和成果；首次设置智慧海洋展区，展示国内外海洋科研院所、高校及相关企业机构在海洋专业领域取得的最新科研成果，搭建起涵盖海洋产业政、企、研、学、商的全要素合作平台。

据统计，本届东亚海洋博览会参展观众约 7.2 万人次，其中专业观众 2.4 万人次，来自省内外专业参观团

316 个。2023 东亚海洋博览会通过论坛、推介会、专场发布、一对一采购洽谈等多形式、多样态的交流对接形式，为参展商和采购商之间搭建起产业链供需桥梁，其间组织了“跨海企业双向洽谈会”、商贸配对洽谈会、新产品新技术推介会、海洋文旅推介会等专业配套活动 30 余场，68 家重点企业机构实现精准有效对接，达成合作意向 227 项。值得一提的是，本届东亚海洋博览会，持续加大政务服务和招商推介力度，现场引入“企业开办云办大厅”“项目审批服务直通车”，为参展企业提供政务服务专员代办、帮办服务，“一窗通”推介涉企政策，全链条跟进审批服务。首次设立“税务服务处”，推出“税心易企”个性化服务，宣讲税费优惠政策，不断打造亲商、助商、安商的营商环境。

2023 东亚海洋博览会为青岛西海岸新区实施全面经略海洋战略，加快打造海洋强国新支点、海洋强省先行区和现代海洋城市主要承载区贡献力量。

(本文图片由 2023 东亚海洋合作平台青岛论坛组委会提供)

As a part of the 2023 East Asia Marine Cooperation Platform Qingdao Forum, the East Asia Marine Expo 2023 showcases a total exhibition space of 60,000 square meters, offering six exhibition zones, namely Port and Shipping Zone, Offshore Equipment Zone, Smart Ocean Zone, Ocean Culture and Tourism Zone, Ocean Emergency and Rescue Industry Zone and Maritime Ocean Commodities Zone, and featuring exhibits of over 10,000 kinds, with key exhibits highlighted. In addition to the exhibition, the event hosts over 20 professional activities to contribute to the imple-

mentation of Qingdao West Coast New Area's plan on marine economy and to accelerate the building of a new pivot point of a maritime power, a pioneer zone of a strong coastal province and the main carrier of a modern maritime city.

The 2023 East Asia Marine Expo has become an “international exhibition and conference hub of the ocean industry” that integrates the platform functions of technology exchange, product display, achievement trading, and investment attraction, and vividly interprets the theme of “Harmonious Coexistence in the Ocean Decade”.



6月30日下午，2023年度青岛市“新时代好少年”先进事迹发布活动举行，现场发布30名“新时代好少年”先进事迹。
1. In the afternoon of June 30, 2023, 2023 Qingdao "Fine Junior of the New Era" exemplary deeds release event was held, releasing 30 "Fine Junior of the New Era" exemplary deeds at the event.

Young Generation of the New Era Build Dreams Toward the Future

少年有我，筑梦向未来

文/魏浩浩 图/杜永健

——2023年度青岛市“新时代好少年”先进事迹发布

人们常说“别人家的孩子”，或是成绩优异、品学兼优，或是才华横溢、努力进取，或是热心公益、助人为乐……这些孩子身上的闪光点被视为榜样，让家长们纷纷称道。而落到孩子本身，他们也是平凡的。近期，2023年度青岛市“新时代好少年”先进事迹发布活动举行，现场发布30名“新时代好少年”先进事迹。

看着这群“新时代好少年”稚嫩、淳朴的小脸，不得不感慨，在家庭教育、学校教育及社会教育的共同影响下，这些孩子身上所显现出的优秀品质值得我们称颂。自古少年多壮志，乘风而起，扶摇直上。自古英雄出少年，锋芒所向，锐不可当。

收获荣誉，成为“少年榜样”

今年，获得“新时代好少年”荣誉的孩子当中，有勇于探索未知、善

于钻研尝试的少科院“小院士”，有连续10年参与志愿服务、传递爱与感动的“公益行动派”，有乐观豁达、对生活充满热情的“炉包男孩”……他们在传承红色基因、弘扬传统文化、勤学善思、创新创造、孝老爱亲、自强自立、热心公益、助人为乐、保护环境、热爱劳动等方面表现突出，展现了新时代少年儿童从小听党话、跟党走，刻苦学习，树立理想，砥砺品格，增长本领，努力实现德智体美劳全面

发展的时代风采。

“时代楷模”“连钢创新团队”核心成员、山东港口青岛港新前湾集装箱码头有限责任公司副总经理李波，全国五星志愿者、山东省学雷锋志愿服务“四个100”最美志愿者、青岛红十字蓝天救援队应急响应部部长朱光鹏，山东省“五一”劳动奖章获得者、青岛市最美科技工作者、青岛疾控中心副主任姜法春，全国十佳少先队志愿辅导员、青岛市少先队校外辅导员

联盟主席王永君，为30位好少年颁奖。谁又能说，这不是一种大爱的传承。

“无论面临什么困难，永远怀抱对未来的期待，做一个勇敢而坚韧的人”。中国青年“五四”奖章获得者、山东省道德模范、青岛城运控股公交集团志愿服务队队长、作为曾经青岛市“美德少年”的陈乐乐深情寄语“好少年”向阳生长、逐梦前行。谁又能说，这不是“少年榜样”的影响力。

2023年度青岛市“新时代好少年”获得者、青岛莱西市济南路小学学生丁梓，爱党爱国、志存高远，担任青岛市青少年红色云讲堂红领巾主讲人的她，在莱西爱国主义教育基地进行红色讲解。当被问及在准备红色宣讲的过程中，有什么收获时，她说：“我最大的收获就是了解到先辈们的光辉事迹，感悟到他们的革命品质，那种大无畏的精神，让我收获很大，让我变得勇敢、坚强，拥有坚定不移的信念。”

同样收获荣誉的卢立钦，勤学善思，成绩优异。面对荣誉，他说：“这份荣誉对我是一种肯定，同样激励我在今后的学习生活中能够保持以往的良好状态，继续勤奋学习、不断奋斗。”当被问到有什么梦想时，卢立钦说表示，他的梦想就是能够去到祖国更多的名山大川，了解一下各地的历史文化，感受各地的风土人情。

家校结合，让教育有着质的变化

教育，小到影响一个人、一个家庭，大到影响一个国家、一个民族。对一代人的教育和培养，需要从小抓起。因而，面向少年儿童的教育，是一个国家整个教育体系的根基。拥有良好的家庭教育，会让孩子在一个良好的环境中健康地成长。而与学校教育的相辅相成，则是顺应时代需要、顺应



活动现场通过视频展播、嘉宾颁奖、采访互动等形式，对30名好少年事迹作了集中发布。
At the event, the stories of the 30 good students were publicized in the form of videos, awards, interviews, and interactions.



新时代好少年们用努力奋斗为青春写下生动注脚，用行动践行“请党放心、强国复兴有我”的铮铮誓言。
The young generation of the new era strives hard for their youth, and takes action to fulfill the oath of 'please count on me, on the way to a stronger country'.

自身需求的选择。

此次获奖的青岛蓝谷小学学生程澄，便是在这样有爱的家庭中成长。对于获奖，她的父亲程谋松说道：“孩子能够获得这样的荣誉，我们作为家长非常激动。现在的孩子非常注重德智体美劳的全面发展，我们也感到自己身上这份重任。孩子所在的青岛蓝谷小学，秉承着‘共享生命成长’的教育理念，在学校里开展多形式的中国传统文化主题活动，也增加了孩子

对传统文化的理解。现在的她，对中国的传统文化有着一份热爱，我们作为家长，也希望就能够发掘好、维护好、呵护好她对中国传统文化的热爱，希望将来用她自己的方式和行动向人们讲述传统文化，做中国传统文化的这种继承者和传播者，未来有一天，希望他们这一代能够利用自己小小力量，向全世界讲述中国传统文化，向世界来讲述中国故事。”

都说少年榜样，是成长于孩子身

边的平凡力量，对此，程谋松说：“我们以前都说要学习英雄人物、学习模范人物，他们可能是老红军、老战士，也有可能是大国工匠、航天英雄等模范人物，这些确实会对孩子产生积极的影响，让他们树立远大的目标。他们的存在让孩子们树立了人生的方向。与此同时，发掘孩子身边的少年榜样，这种优秀的品质能够让孩子更有真实感和说服力，真正成为他们学习的目标。所以我觉得树立这种同龄人当中的榜样，对于激发孩子的自信心和学习热情，引导孩子在生活和学习中拥有比学赶超的精神，我觉得也非常重要。”

新时代，新少年， 同样是民族的崭新希望

“有志向、有梦想，爱学习、爱劳动，懂感恩、懂友善，敢创新、敢奋斗。梦在前方，路在脚下，我们都是追梦人……”今年2月至6月，中共青岛市委宣传部、市文明办、市教育局、团市委、市妇联、市科协、市关工委等部门和单位在全市部署开展“新时代好少年”学习宣传活动，并组织2023年度青岛市“新时代好少年”评选。经学生推选、学校推荐、区市和媒体推报、专家评审、社会公示等层层选拔，30名青少年典型脱颖而出。截至目前，累计评选推出115名青

岛市“新时代好少年”，其中，18人获评山东省“新时代好少年”，1人获评全国“新时代好少年”。他们，用蓬勃朝气，奏响了新一代青少年勇担时代使命、不负青春韶华的时代强音。

从过去的“美德少年”到现在的“新时代好少年”，评选活动经过了十几年的发展，每一次都对孩子进行多方面地展示，从孩子的自强自立到他的全面发展，尤其现在拥有科技、体育等全新发展内容，都展示了青岛这些年来，青少年良好的成长环境，这也让“新时代好少年”的评选越来越深入人心。

而今，我们所能看到“身边的榜样”，对孩子们的成长有价值、更具意义。评选活动本身呈现出一种多样化的模式，不是仅仅局限于单一方面和范围，对此，资深教育主编、家庭教育专家、中科院家长学院特邀专家兰君说道：“现在的孩子，注重以人为本，尤其当下进入人工智能的科技时代，教育遇到了百年不遇的大变革，家长在家庭教育理念当中也有所变化，我们评选优秀孩子的标准也在不断升级和优化，对于孩子的评价更人性化、更加突出孩子心灵的成长，以及普世性的示范作用，这在现在的评选过程中都有了非常好的体现。”

时代的进步，教育的发展，让越来越多人成为了学习型家长，目的就是

丰富自己的同时，更好地陪伴孩子成长。“现在，我们主张的就是亲子共成长，其实我们教育孩子根本的意义在于投资自我，教育自我，然后‘知行合一’和孩子共同成长。我们看到这些优秀的孩子，他们都不是一蹴而就的，他们的成长过程肯定是拥有肥沃土壤的原生家庭、良好的学校教育以及社会教育，这三方面共同来完成这样一个极其复杂又精细的教育培养任务，在这样的努力下，培养出来的孩子就是榜样当中的榜样。”兰君如是说。

通过之前的了解，很多成为“新时代好少年”的孩子，都纷纷收获了不错的发展。对此，兰君表示，每一个孩子的成长，都是心灵的成长，他们收获这样一份荣誉，拥有这样一份激励，转化成内心的力量和荣誉感，在生活面对困难和考验，可能比其他人多了一份力量。“新时代好少年”，看似是对孩子阶段性的肯定，但它更是很多能量的交汇，让孩子充分打开内心，成为更好的自己。

求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源；思国之安者，必积其德义。少年儿童是祖国的未来，是中华民族的希望。家庭教育、学校教育、社会教育的完美结合，将迸发出适应时代发展的教育能量，让越来越多的孩子成为“少年榜样”，成为发光发热的存在。

self-reliant, devoted to public welfare, helping people, protecting the environment, and loving working, etc. Their deeds show that the young generation of the new era grows up following the instructions and guidance of the Party, studying hard, developing their ideals, enhancing their character, improving their skills, and striving to achieve all-round development in moral, intellectual, physical, aesthetic and social aspects.

in research and experimentation; the “advocate of public welfare” who has participated in voluntary service for 10 years and conveyed love and touch; and “baozi boy” who is optimistic and open-minded, full of enthusiasm for life.... They are all outstanding in the fields of carrying on the “Red DNA”, promoting traditional culture, learning hard and thinking wisely, being creative and innovative, loving the elderly and family, being

List of 2023 Qingdao “Fine Junior of the New Era”

2023 年度青岛市“新时代好少年”名单

青岛莱西市济南路小学

丁梓

丁梓曾获评山东省“红领巾奖章”个人四星章、青岛市“优秀少先队员”、莱西市“新时代好少年”等称号。爱党爱国、志存高远，担任青岛市青少年红色云讲堂红领巾主讲人，在莱西爱国主义教育基地进行红色讲解。4年来，参加看望孤寡老人、爱心捐赠等志愿服务和公益活动40余。

青岛市崂山区育才学校

马可

马可曾获评山东省“齐鲁生态环保小卫士”。爱党爱国，参加红色教育主题研学、艺术展演、演讲比赛等并多次获奖。他定期给山区贫困儿童捐款捐物，被授予“爱心小使者”称号。保护环境，积极参加绿色环保志愿服务、主题宣讲等活动，作为代表赴北京参加联合国主办的可持续发展主题活动。

青岛莱西市南京路中学

王顺程

王顺程曾获评青岛市“优秀学生干部”，莱西市“优秀少先队员”，莱西市“新时代好少年”等称号。品学兼优，成绩始终名列前茅，连续两届参加莱西市诗词大会并获佳绩。富有爱心，积极参加“一杯姜茶温暖莱西”“守护文明城”等多项公益活动，定期捐助困境儿童，带头践行美德健康生活方式和生态环保理念。

青岛平度市实验中学学生

王博雅

王博雅曾获评青岛市“优秀学生”、平度市“优秀少先队员”、平度市“十佳新时代好少年”等称号。热爱传统文化，在青岛市第七届中小学生“国学诵读经典传美德”竞赛、平度市“江河杯”第四届诗词大赛中屡获佳绩。倡导公益环保理念，组织班级同学成立学雷锋活动小组，多次参加垃圾分类、保护环境、关爱老人等志愿服务活动。

青岛西海岸新区珠江路小学

卞鹏淇

卞鹏淇勤学好思、创新创造，连续4年带领班级参与学校“steam之星”评比并拔得头筹；加入校编程队，获得多项荣誉；发明“辅助盲人电梯器”“智能恒温餐桌”“智能书包”等科创产品，获市、区多个奖项。热心公益，开展“全球饥饿问题”研究性学习，积极参加环境保护、爱心捐赠、志愿讲解等志愿服务活动。

青岛第二实验初级中学

卢立钦

卢立钦曾获评青岛市“优秀学生”、市北区“优秀学生干部”等称号。勤学善思，成绩优异，先后在海洋知识竞赛、“国学达人”挑战赛、青少年模拟法庭大赛中获奖。自主学习“四史”知识，在市、区党史知识竞赛中均获佳绩。热心公益，多次参与抗击新冠肺炎疫情、希望工程、扶贫等捐助活动，坚持到福利院、敬老院和残联学校奉献爱心。

青岛沧口学校

曲沛霖

曲沛霖曾获评青岛市“红领巾奖章”个人三星章、李沧区“爱国好少年”等称号。担任青岛市红领巾理事会副主席，展示李沧区少先队活动，多次带动学校少先队员开展主题实践。成绩优异、多才多艺，在区级信息科技比赛中获一等奖，参演《儒风少年派》系列剧获“最佳小演员奖”，绘画、钢琴、小提琴等艺术特长多次在省、市级比赛中获奖。

青岛四方实验小学

吕馨月

吕馨月曾获评青岛市“红领巾奖章”个人三星章。热爱集体，团结同学，坚持为学习力薄弱同学补习功课，日常力所能及帮助有需要的人，积极参加关爱残障人士、爱心捐赠、义务植树等公益活动。品学兼优、兴趣广泛，热衷于传统文化和国学知识，参加绘画、器乐、朗诵等省、市比赛均获佳绩。

青岛市城阳第八中学

刘子怡

刘子怡曾获评青岛市“优秀学生”。品学兼优，乐于助人，经常利用下课后时间为同学们讲解习题。热心公益，保护环境，是城阳区山角社区“护鸟飞”公益组织成员，与同学成立“环境保护我出力”小分队，积极参与保护大沽河绿色湿地等活动。兴趣广泛，学习传承太极拳、书法、国画等优秀传统文化，多次参加展演并获奖。

青岛莱西市实验学校

刘恒宇

刘恒宇曾获评青岛市“优秀学生”、莱西市“优秀学生干部”、莱西市“新时代好少年”等称号。热心公益，4岁时和妈妈一起加入公益团队，累计参加“红领巾益行动”“金秋助学”等志愿服务活动100余场，连续3次被评为“爱心劝募大使”“优秀公益个人”。弘扬传播传统文化，传承非遗文化木偶戏，改编排练禁毒木偶剧，宣讲讲解禁毒知识。

青岛市中心聋校

刘
祺
源

刘祺源曾获评青岛市“优秀学生”。勤奋刻苦，积极向上，成绩蝉联班级第一名。挑战极限，突破自我，入选省跆拳道队，历经刻苦训练，在山东省第十一届残疾人运动会中获得跆拳道项目第四名。热爱集体，乐于助人，热心帮助班级重度残疾同学、自闭症同学，带动班级树立团结友爱、互帮互助理念。

青岛胶州市大同小学

孙
祺

孙祺曾获评胶州市“最美创新少年”。热爱科学、勇于创新，刻苦学习编程和人工智能知识，多次参加全国、省、市机器人编程大赛并获奖，参与设计的“电子侦测导盲犬”为盲人出行提供便利。品学兼优、兴趣广泛，在学校书写、计算等比赛中多次获奖，乐于帮助身边同学共同学习进步。

青岛胶州市阜安小学

赵
泽
静

赵泽静曾获评青岛市“红领巾奖章”三星章。红心向党，积极参与少先队组织的红色宣讲、义务讲解、关爱老人等文明实践活动，参加市、区“红色故事”宣讲、红色经典诵读等活动均获一等奖。担任校“红领巾志愿服务队”成员，积极参与“红领中心向党，学习雷锋好榜样”活动，开展敬老爱老、志愿讲解、垃圾分类等志愿服务。

青岛市实验小学

胡
辰
毅

胡辰毅曾获评市南区“新时代好少年”。爱党爱国、多才多艺，参加市南区“童心向党”主题活动获评最佳红领巾讲解员，参与“山青之星”山东省青少年风采展示、献礼党的二十大书信文化活动、大型儿童版《我和我的祖国》MV表演，表现优异。热心公益，加入“春雨志愿者”队伍帮助心智障碍的青年，积极参加爱心助残、优秀剧目进乡校、植树环保等各类公益活动和志愿服务。

青岛第三十一中学

杜
铭
浩

杜铭浩曾获评李沧区“新时代好少年”、李沧“（感恩）好少年”、李沧区“优秀学生干部”等称号。爱国爱党、心怀梦想，积极参与红领巾宣讲团为预备队员讲解少先队知识。品学兼优、德才兼备，参加中小学生海洋知识竞赛、中小学生模拟法庭等活动并取得佳绩。热心公益，关爱他人，积极参加慰问老人、“爱心手拉手”等志愿服务活动。

青岛西海岸新区泊里小学

李
昊
轩

李昊轩尊老爱亲，自强自立，早上4点起床，不畏严寒酷暑陪着家人赶集出摊，用稚嫩双手为家人分担家庭重担。勤劳善良、热爱劳动，在学校，主动承担起班级值日工作，督促并帮助值日生完成打扫任务。品学兼优，自律阳光，成绩始终名列前茅，对待同学热情友爱。

青岛第二中学

姜
雨
杉

姜雨杉曾获评山东省“优秀少先队员”、青岛市“优秀学生干部”等称号，荣获第十五届宋庆龄奖学金，入选上合组织青岛峰会礼仪少年，代表中国少年为印度总理莫迪献花。品学兼优、全面发展，成绩名列前茅，征文、书法获省、市一等奖。兴趣广泛，擅长钢琴、笛子等特长，坚持乒乓球、羽毛球、游泳等训练。热心公益，坚持参与美术馆、纪念馆、运动会等开展的志愿服务活动。

青岛西海岸新区第二高级中学

徐
洋

徐洋曾获评青岛市“优秀学生”。年幼时父亲突发心肌梗塞去世，母亲先天智力残疾，奶奶年事已高。艰苦的生活、残破贫困的家庭没有使他屈服，徐洋承担起了照顾家庭的重任，并且努力上进、勤奋好学，学习成绩始终名列前茅，多次获得“校级三好学生”等荣誉称号。平时生活节俭，却主动捐款给需要帮助的同学，以感恩之心回馈他人。

青岛市即墨区华山路小学

李
昊
锴

李昊锴曾获评即墨区“优秀学生”，即墨区“红领巾奖章”个人二星章。刻苦钻研、求实创新，参加全国青少年航天创新大赛获全国一等奖，被评为“第七届少科院小院士”。牢记使命、热心公益，担任即墨区“红色基地”红领巾讲解员，传承红色基因；加入公益组织，利用节假日带领同学们参加保护环境、敬老帮扶等志愿服务活动。

青岛市崂山区实验学校

李
铭
湜

李铭湜曾获评山东省“红领巾奖章”个人四星章。传承红色基因，宣讲红色故事，积极担任党史宣讲员，累计宣讲近50场，策划主持少代会、入队仪式、建队日、红领巾奖章授章仪式等活动，多次承担大型活动主持、宣讲任务。热心公益，做无偿献血宣讲员、文明交通志愿者，为疫区和灾区爱心捐款，录制宣讲短视频为祖国加油。

青岛市城阳区实验中学

高
可
馨

高可馨曾获评山东省“齐鲁环保小卫士”。传承红色基因，多次参加省、市红色演讲比赛，取得优异成绩，担任“大爱青岛”主题馆志愿讲解员，获“最佳勤奋奖”；策划制作“讲好青岛故事”公益视频短片并在公众号上发表。热爱大自然，多次参加越冬鸟类保护、海滩清理、植绿护绿、垃圾分类等公益活动。奉献爱心，时常到敬老院、残疾儿童福利院做义工，为老人及残障儿童提供志愿服务。

青岛市崂山区宁真海尔希望小学

梁
迦
勒

梁迦勒曾获评青岛市“红领巾奖章”个人三星章。作为青岛市武术协会太极螳螂拳俱乐部会员、校武术小明星，勤练武术、坚韧不拔，多次代表学校参加各类非遗展演活动、节目录制和慰问演出，传承和弘扬中华优秀传统文化。积极参加种植水稻劳动实践、青少年创新创业征集展示及航空模型飞行、绘画等各类比赛活动，取得优异成绩。

青岛第五十九中学

吴
悠

吴悠作为青岛市第六届红领巾理事会主席，曾获评山东省“优秀少先队员”、青岛市“优秀学生”等称号，担任第十四届“全国学生运动会”火炬手。品学兼优、爱好广泛，在全国、省、市头脑奥林匹克竞赛以及舞蹈、播音主持等文艺比赛中取得优异成绩。热心公益，积极带领同学参与爱心陪伴志愿服务，与青海省少数民族同学开展结对帮扶。

青岛第二十六中学

宋
欣
格

宋欣格曾获评市南区“新时代好少年”。自幼热爱传统文化，坚持研习书法，其书法作品在中央美术学院、清华大学支持联办的国家、省、市比赛中多次获奖，并将书法艺术融入志愿服务，传播中华文化。品学兼优，成绩始终名列前茅，积极参加飞盘社等体育竞技活动；热心公益，乐于助人，连续3年慰问探望敬老院孤寡老人，经常帮助生病的同学代送作业，并耐心解答学习中的疑难问题。

青岛市即墨区第二十八中学

董
子
嘉

董子嘉曾获评山东省“红领巾奖章”个人四星章、青岛市“优秀少先队员”等称号。热爱祖国，坚持阅读党史书籍，主动参加红色寻访，在“红领巾讲解员”“奥运我来画”“伟大精神”儿童画征集等活动中展示风采。勤奋学习，成绩优异，积极参与中队管理，策划组织10岁集体生日、升旗仪式、主题队日等活动。乐于助人、热爱劳动，制作邻里共享“抽纸盒”，参加“劳动播撒梦想水稻种在我家”等实践。

青岛市基隆路小学

董
佳
倪

董佳倪曾获评市南区“新时代好少年”。传承优良家风，弘扬志愿精神，连续7年参与助老扶困、入户走访、植树领种、净滩行动等志愿服务活动，是“笑姐”公益团队年纪最小的成员。多才多艺，先后参与了《老师好》《怡善故事》《文明有你我 共建文明城》等公益宣传片的拍摄录制，宣讲美德故事，发出爱心倡议。

青岛平度市李园街道西关小学

张
绍
琛

张绍琛曾获评平度市十佳“新时代好少年”。勤学善思、热爱写作，坚持用诗歌记录生活，创作发表诗歌《小和大》等百余篇，在《小葵花》《少年诗刊》《儿童诗歌》等报刊媒体上刊载，在全国各级各类少儿诗歌比赛中屡次获奖。兴趣广泛，多才多艺，积极学习钢琴、围棋、绘画等特长，多次参赛并获奖。

青岛大学附属中学

张
皓
涵

张皓涵曾获评青岛市“优秀学生干部”。热爱学习，积极参加校内外活动、党史故事宣讲比赛，喜欢校园新闻采写，多次斩获作文、演讲、辩论等比赛奖项。热爱中华优秀传统文化，获青岛市中小学生“国学诵读经典传美德”竞赛活动二等奖。热爱科学，敢于创新，在国内外各级各类青少年机器人设计大赛、头脑奥林匹克大赛中斩获佳绩。热心公益活动，主动参加植树节、学雷锋等志愿服务活动。

青岛平度市实验中学

满
丁
嘉

满丁嘉曾获评青岛市“优秀学生”、平度市十佳“新时代好少年”等称号。勤学善思，各科成绩始终名列前茅，主动与学习力弱同学结成互助小组，分享学习方法和解题技巧。热心公益，牵头组织“班级共同体”爱心捐赠仪式，为困难学生捐赠物资。

青岛蓝谷小学

程
澄

程澄热爱祖国，担任多个科普场馆的义务讲解员，累计参与公益环保实践活动40余项。弘扬和传播传统文化，自幼学习割花、皮影、剪纸、李派快板等民间传统技艺，创新用皮影讲述英语故事、用剪纸创作绘本，多次获省、市奖项。兴趣广泛，热爱摄影、朗诵、绘画等，其作品多次在全国、省、市级艺术展演中取得优异成绩。



Laoshan District: Innovation in the Rule of Law Takes a Lead in the Downtown

崂山区：法治护航有“新”意，主城涅槃乘风起

文 / 梁太宏 潘璇

打造城市软实力的落脚点是人民福祉，法之所系亦是民之福祉。

行走在青岛市崂山区张村河片区，不时可以看到塔吊林立、热火朝天的建设景象，身之所感，皆是推进城市更新建设的昂扬势头。

2022年，青岛市崂山区在原计划启动4个社区的基础上，通过自我加压、全力攻坚，超额完成8个社区住宅房屋协议签订。其中，孙家庄、南张、郑张等6个社区搬迁协议签约率100%……一项项实实在在的成绩，源于崂山区自上而下干则干好的决心和强大合力，而背后也离不开法治的护航。

扎根在一线，事事有回应，面对

城市更新和城市建设推进过程中的诸多棘手难题，青岛市崂山区司法局敢于碰硬钉子、啃硬骨头，不断创新工作打法，善用法治思维，做好人民群众合法权益的维护者，也为整个崂山区城市更新和城市建设的顺利推进营造了良好的法治生态。

基于对“人民城市”重要理念的践行和实际工作中的探索和积累，崂山区司法局打造出了法治护航下城

市更新的“崂山样本”，令法治基因深深融入了崂山区城市发展的有机体中，为崂山区实现高质量发展保驾护航。

众所周知，实施城市更新行动是推动城市蝶变和进阶的重大举措，法治保障作为高效推动城市更新工作的关键环节，重要性不言而喻。

作为青岛重点攻坚的十大低效片区之一，崂山张村河片区的改造工作

自启动以来便备受关注。截至目前，共有11个社区完成签约，仅剩的中韩社区正加紧推进相关工作，这意味着崂山区原定的张村河片区三年攻坚计划，将提前一年半实现。

不断被打破的“崂山速度”，是对崂山区在全市城市更新工作中走在前的最好诠释。

那么，聚焦到城市更新一线，前期历史遗留问题是如何解决的？现实纠纷难题如何解？土地收回需要完善哪些流程？也许，在崂山区司法局护航城市更新的工作中，能找到破题的关键。

深知落实顶层规划才能助推长远发展，紧紧抓住顶层设计这个关键，崂山区司法局召集法律专业工作人员牵头区城市更新和城市建设政策制定，专班扎根在项目一线，通过不断学习借鉴其他先进经验，并基于张村河片区实际，制定发布《法治保障作战图》和《法治保障工作任务表》。

同时，发挥规划的战略引领和刚性控制作用，崂山区司法局创新制定收回集体土地使用权工作规程，并整理了集体土地征收流程，在全市层面率先实现了这两项工作全流程的规范化、制度化。

司法行政工作重在严谨、周全、缜密，想要确保城市更新工作的质量、效果以及有关政策的公正性，就必须充分进行调查、审查，前期做好大量的细致工作。

崂山区司法局周密安排，在各项文件、协议等有政府法律顾问初步审查的基础上，法制审查与执法监督中心及行政复议应诉科进行再次的联合审查，以有效防范风险。得益于此，由崂山区司法局首创的联合审查机制也应运而生。

截至目前，共联合审查涉城市更

新和城市建设有关各类材料1027余件次，其中各类会议议题63件、土地征收及安置补偿公告等215余件、涉城市更新建设类协议108件，政府及街道发文225余件，审查反馈法律意见416件次。

得益于各项规范制度的颁布，使得征迁工作实现依法征收、依章而行，标准统一、步调一致，成为崂山城市更新工作步入“快车道”的关键密钥。

以百姓满意为标准，崂山区司法局还将“我为群众办实事”落到实处。在工作推进过程中，面对行动有困难、不方便到公证处申办公证业务的群众，启动公证“绿色通道”，通过对家属提供的材料进行全面细致的审查后，上门办理公证业务，真正解群众所难。

此外，崂山区司法局还以社区、街道为单位建立城市更新跟踪档案，实现对社区和有关项目全面、连贯的保障，做到城市更新项目推进到哪里，法治工作保障到哪里。各项工作中每一个令人感叹的细节，都源于崂山区司法局对于城市更新各项工作的重视和用心。

当城市更新物理层面的“最后100米”近在眼前时，居民心理层面的“最后100米”却成为最难触及的一部分。面对时间跨度近20年的历史遗留难题和现实纠纷，崂山区司法局选择用心

The basis for building the soft power of a city is the people's welfare, whereas the rule of law is also critical to the welfare of the people.

Rooted in the front line and responding to every reasonable demand, Laoshan District Justice Bureau stands up to various difficulties encountered during urban

用情用力梳理、研判，选择及时把矛盾纠纷化解在第一线，让各方在“稠密”的生产生活中学会合理表达诉求、及时化解纠纷、协商形成共识。

通过让群众坐在同一条板凳上，给予拆迁居民法律普及和帮助，提高他们法律意识的同时，使其学会办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法，形成在城市各发展环节过程中的良性循环，营造良好的法治生态环境氛围。

值得关注的是，不仅是张村河片区，崂山区司法局已将其总结的可推广可复制的创新型经验应用到整个崂山区各项城市更新工作和项目中去。

善用法治思维，在崂山区司法局的推动下崂山区城市更新各项工作按下了“快进键”，让老百姓的安居愿望得以实现；法治护航工作，崂山区城市更新亦有了崭新路径和特有名片，为接下来各项工作的开展提供参考。

为城市发展助力、为群众办实事，重点在“办”，关键在“实”，落脚点在“为民”，从顶层规划到具体行动，落子的每一步，“实干”已成为崂山区司法局最鲜明的特色。

良法善治，润泽人心，以法治护航助力城市更新和城市建设的崂山，正推动“示范窗口区”建设再启新篇。（本文图片由中共青岛崂山区委宣传部提供）

renewal and construction by innovating work style and flexibly utilizing the concepts of rule of law. Meticulously safeguarding the legitimate rights and interests of the people, the justice bureau creates a favorable legislation ecosystem for the smooth progress of urban renewal and construction across Laoshan District.



“盼拆”多年的王家村村民向着“向往的生活”迈出了实质性的一步。
The villagers of Wangjiacun Village have taken a substantial step forward to their “dream life”, after years of hoping for the demolition.

Wangjia Village Hits a Record in Renovating Urban Villages in Laoshan

群众工作至上！ 王家村跑出崂山城中村改造“新速度”

文 / 王霞 王欣

“我是王家村的媳妇，嫁进来有 20 多年了，村子之前水电用度都不太方便，对我们的生活造成了困扰，现在不一样了，政府来组织搬迁、给我们盖新房子，我们是真的高兴，由衷的感谢政府……”刚签约完成的王女士开心地说。

6月17日，青岛市崂山区金家岭街道王家村社区已全面开启搬迁补偿协议签订工作。原本计划10天完成的签约工作，王家村仅用4天时间即圆满完成全部649处房屋搬迁安置补偿协议签订，签约率实现100%，较原计划提前3个月启动签约、提前6天完成签约，再次刷新了城中村改造的“崂山速度”。

谈及签约工作的开展，崂山区城市更新推进中心负责人表示，始终坚

持群众路线贯穿始终，真正做到从群众中来、到群众中去，所以一切工作才能顺利推进。

如今，看着巷子里随处可见的搬家广告、租房海报与那斑驳墙面上的“拆”字以及签约现场居民们洋溢着喜悦的脸庞，青岛石老人前海最后一个“城中村”即将迎来新一轮的涅槃重生。

“城中村”改造是一项意义重大的民心工程，也是经济发展、城市更

新的重要一环。

近年来，得益于青岛市城市更新和城市建设三年攻坚行动，青岛市崂山区“城中村”改造步履不停，许多片区居民在城市更新建设的“快进键”中逐步圆了期盼已久的安居梦。

6月14日，伴随着崂山区金家岭街道王家村社区居民委员会发布的搬迁通知，“盼拆”多年的王家村村民也就此向着“向往的生活”迈出了实质性的一步。

位于金家岭街道的王家村社区，西与金家岭村接壤，西北到钟家沟，东北是崂山余脉午山，东南则与石老人村相连，南邻海岸线，是目前崂山区石老人前海一线最后一处“城中村”，拥有居民600余户。

由于其地理位置与区位十分独特，近年来周边多个社区的改造完成，所以社区居民们对搬迁补偿普遍具有较高的期望值……与崂山区其他社区改造相比，王家村社区改造具有一定的困难因素与独特复杂性。这就要求崂山区要充分围绕王家村社区改造实际情况积极拓展思路、对社区精准把脉、综合施策。

事实上，拆迁工作难，就难在群众工作上。居民之所以不愿搬迁，究其原因，主要就以下几点：一是补偿达不到心中的预期；二是在村庄居住多年，对熟悉的环境有着不可割舍的留恋之情；最后，家庭之间的财产划分不均、房屋产权纠纷等问题，其中任何一点没有达成统一，都会影响到拆迁签约工作的进行。

据悉，最初调研时发现，居民同意签约、持观望态度、不同意签约分别占1/3。要想取得突破性进展，就要用好群众路线这一重要法宝。

在这方面，崂山区从多方面开展工作，例如为了留住乡愁与记忆，积极上门为居民们拍摄全家福；积极发挥社区“两委”和党员、居民代表的关键作用，带头签约、拆除，划分网格、带队入户。进行深入调研，去到老百姓家中听听他们的心声，把实际情况摸上来再梳理汇总做综合判断，形成一整套方案，从而有针对性解答居民疑问。

为保障王家村社区改造的有序推进，崂山区城市更新推进中心、金家岭街道、王家村社区成立联合工作组，从4月底开始，组织展开了自上而下、自下而上两轮入户调研，挨家挨户把



崂山区城市更新推进中心、金家岭街道、王家村社区成立联合工作组，保障王家村社区改造的有序推进。
Laoshan District Urban Renewal Promotion Center, Jinjialing Sub-district, and Wangjiacun Community set up a joint working group to ensure the orderly progress of community reconstruction in Wangjiacun Village.

政策掰开了、揉碎了讲个群众听，成立的10个工作小组也同步入户为居民调解纠纷，有时候甚至23点，只要居民有需要，工作组都会第一时间上门。

诸如此类的例子数不胜数，正是前期工作中一次次耐心细致地用心做好群众工作，王家村签约工作才能如此顺利。王家村社区改造推进中，始终把最困难的问题解决在最前，提前统筹协议签订过程中将会遇到的难点、堵点并制定相应解决方案，指导社区提前开展符合两代政策房屋的申请与

认定，开展非住宅评估，对继承、分家析产、买卖等法律事务提前梳理解决，化解矛盾纠纷，切实将问题化解在签约前。

此外，王家村社区改造推进过程中始终将规矩意识贯穿全程。在改造伊始即为社区“两委”和党员群众立起规矩意识，统一搬迁安置补偿标准、严守政策底线，树立起公开公平公正的改造氛围。

(本文图片由中共青岛市崂山区委宣传部提供)

Urban village renovation is a significant project for the people and an important part of economic development and urban renewal. In recent years, thanks to the urban renewal and urban construction in the three-year campaign in Qingdao, the urban village renovation in Laoshan District has kept advancing, and many local residents have thus settled in new residences in

the accelerated urban renewal and construction.

During the renovation, Wangjia Village Community has always been solving the most difficult issues in the first place, and make overall plans in advance for difficulties and bottlenecks that would be faced with during agreement signing, with satisfactory solutions generated. Therefore, issues would often be resolved before signing of agreement.



Revitalizing Historical Resources to Preserve the City's Cultural Heritage

活化历史资源，赓续城区百年文脉

文/刘文秀 图/王勇森

馆内图文并茂的珍贵展览。
Valuable illustrated exhibitions in the museum.

“文化是城市的灵魂。城市历史文化遗产是前人智慧的积淀，是城市内涵、品质、特色的重要标志。要妥善处理保护和发展的关系，注重延续城市历史文脉，像对待‘老人’一样尊重和善待城市中的老建筑，保留城市历史文化记忆，让人们记得住历史、记得住乡愁，坚定文化自信，增强家国情怀。”提升历史城区实力，提炼在地城市文化，百年历史老城区映照现实，中山路城市记忆馆以繁荣发展青岛在地文化为己任，推动历史城区保护更新更上一层楼。

万物有所生，而独知守其根。历史文化是城市的灵魂，承载城市的基因和血脉，不仅生动述说着过去，也深刻影响着当下和未来，成为一座城市不可磨灭的珍贵记忆。

峥嵘岁月，光辉历史。中山路城市记忆馆位于中山路72号，3000平方米的展馆生动记录着老一辈青岛人艰苦创业、开拓拼搏的光辉历史。再现城市发展历史沧桑，见证青岛城建、经济、文化的发展变化，有效保护在地历史文化，提升历史城区的软实力。中山路城市记忆馆是“以人民为中心”城市更新建筑中的具体实践，也为国内外游客打造了一个全新了解青岛老城区的窗口和途径。

夏风暖暖、笑语依依，展馆文脉绕老街，此间风物最相宜。

城市里，每一方砖瓦、每一株草木，都见证着青岛城市发展的命运，记录着一代代青岛人踔厉奋发、笃行不怠的奋斗足迹。在青岛城市建设发展进程中，中山路及其周边街区曾经是青岛最重要的商业文化圈，这条引领城市商潮、汇聚金融巨头、承载青岛文脉、延续青岛故事的百年老街，是一条被寄予厚望的街道，百年城市化运动的发动机，积淀了丰厚的城市文化底蕴。

城市记忆馆， 追忆老青岛似水年华

据了解，中山路城市记忆馆曾是青岛商会旧址，该建筑始建于1906年，

被列为青岛市第一批历史优秀建筑。1898年开始建设的中山路，是青岛百年城市化运动的晴雨表和参照系。可见中山路从来就不是一条独立存在的街道，而是贯穿了整个20世纪青岛城市化开拓的引领者、代表者、贡献者和受益者，是中国同期城市化规模推进中的经典样板与示范。多元文化、融合模式、法制保障与创新发展，是中山路的灵魂。为此，回望中山路的沧桑历程，既是为了重温青岛厚重的本色历史，也是为了寻找老街的复兴之路。城市记忆馆无疑是以新方式“打开”老城老街的新载体。

“记忆可阅读，历史可记忆。”中山路城市记忆馆共有老街寻踪、红色印迹、商业母脉、文化繁兴、经典建筑、时尚风情六大历史版块，浓缩着中山路引领城市商潮、汇聚金融巨头的壮阔历史，并通过对近年来陆续发现的老照片和其他历史文献资源的梳理整合，利用多层次的图文展示，配合实物以及AR、VR等多媒体手法，让观众沉浸式了解青岛人文历史的特征、特性及基本脉络，重新发现青岛，认识青岛。

老街寻踪，展老城旧时风貌。该版块采用智慧互动大屏的形式讲述1914年城市发展建设的概况以及中山路的起源。“先有中山路，后有青岛城。”青岛的历史既古老又年轻，据史料记载，青岛作为地名，最早出现在明代文献。而作为现代城市概念，则是1891年6月14号，青延内閣发



中山路城市记忆馆外街景。
Street view outside of Zhongshan Road City Memory Museum.

上谕，允许在胶州湾设防建置开始的。1898年，青岛城市规划图中，中山路处于城市的中心地带，德占时期，南段称“欧人区”，名“斐迭里街”，北段称“华人区”，名山东街，为南北走向，贯穿多条路段，是市区交通主干道。该展区陈列的是上青岛村和大鲍岛等9个村落的历史照片和分布地图，反映了这一时期青岛乡土社会的风貌和清军进行建设军事的情形，代表性建筑有天后宫、总兵衙门、前海栈桥等。

红色印迹，展老街革命血脉。青岛是底蕴深厚的历史文化名城，作为“五四运动”的缘起地，是全国较早开展工人运动和较早成立党组织的城市之一。该版块展出了一批共产党人在中山路上血写百年历史的红色印迹。

商业母脉，展老街繁华兴隆。中山路是青岛最早的商业街，被称为20世纪三四十年代“山东第一商业街”、

城市商业的“母脉”，这里既有大型商场，也有各类洋行、商铺、现代银行、保险公司与传统钱庄、银号并立共存。历经百年沧桑，它们或已消失在历史的长河里，或屹立至今，见证了青岛城市发展的风雨历程。中山路商铺林立，门类齐全，涵盖生活的方方面面，其中不乏一些老字号，譬如春和楼、瑞蚨祥、万源永、天真照相馆等。

文化繁荣，展老街精神力量。中山路是青岛最早的文化产业商街区，各类文化机构聚集。据1933年统计，全市有报社20家，位于中山路及其周边有13家。20世纪30年代中山路及周边电影院、戏院占全市半数以上。众多报纸的文艺副刊，汇聚了大量作家、文学青年。新中国成立后，中山路依然是报社、书店、影院等聚集地，使中山路的文脉绵远流长。

经典建筑，展老街历史风情。据历史资料记载，青岛在1914年前，城

市建筑大多是德国建筑师设计，由德国本土的建筑公司承担施工管理，其建筑风格以德意志民族传统建筑为主调，同时融入古典复兴、浪漫主义和折中主义色彩。展区主要陈列的是国际俱乐部、亚当斯大厦、医药商店、安娜别墅、水师饭店等不同历史时期的经典建筑。

时尚风情，展老街里新记忆。中山路老街里，是有着丰富人文底蕴的百年老街，是有着浓烈现代商业气息的时尚前沿，是老城区历久弥新的商业代码，更是怀旧情怀的精神符号。“上街里”是老一辈青岛人曾经的时尚与永久的记忆，文明在这里融合与冲突，也塑造了岛城新的摩登文化。毋庸置疑，老街里是许多老青岛人寄托精神乡愁的载体。可以说，只要是青岛土著，便会有老街里情怀。该展区内陈列着大量老照片、老物件、老场景、老故事，记录着一代代青岛人对百年中山路难

以割舍的情感联结。

数字活化历史资源 营造沉浸参馆氛围

中山路展馆还采用XR五折幕技术打造极具代入感的《百年中山路》沉浸式影院，百年商街变迁光影巴士让市民游客沉浸式触摸全新的老青岛风貌。值得一提的是，《百年中山路》影片共分为城市来了、商业时代、市井烟火、新的开始、拥抱未来五大部分，用“拟人化”的第一人称，以历史时间和城市建筑为线索，搭配场景还原，陈述街区的发展历程，为市民游客营造可视、可感的沉浸式参馆氛围。此外，百年商街变迁光影巴士则是通过虚实结合的新型沙盘，还原上世纪80年代的装修风格，以4台65寸显示屏，带领市民游客游历不同年代老街区的商业发展脉络。

如今的中山路正按照“时尚引领、经济繁荣、文化回归、民生改善”的思路，全面提升街区品质，逐步成为经典与时尚相统一、历史与现代相融合、宜商与宜居协调的时尚魅力街区。

中山路的规划建设，汇聚了多种文化元素，塑造了青岛人的生活方式。

南“洋”北“中”，双重风骨，秉承了中西交融的文化特质；集商业、金融、娱乐等于一体，成为市民的生活广场和青岛的城市之窗。未来，以中山路城市记忆馆为起点，盘活建设更多有温度有活力的城市生命体，乘势而上努力开拓老城区文旅业态发展新局面。

“Culture is the soul of a city. Urban historical and cultural heritage accumulates the wisdom of predecessors and serves as an important symbol of a city's connotation, quality, and characteristics. It is necessary to properly manage the relationship between protection and development, pay attention to continuing the city's historical culture, respect and treat the old buildings in the city properly as we do with the 'elderly', and preserve the city's historical and cultural mem-

ories, so that people can remember their history and hometown, and firmly establish their cultural confidence and boost the love for the family and the country." Improving historical urban area, refining the local urban culture, and reflecting the reality of the century-old historical city in modern times, Zhongshan Road City Memory Museum takes the prosperity and development of Qingdao's local culture as its own responsibility and drives the protection and renewal of the historical urban area to a higher level.



走进记忆馆，见证城市历史记忆的魅力。
Visit the Memory Museum to witness the charm of the city's history.



上世纪二三十年代的中山路。(资料图片)
Zhongshan Road in the 1920s and 1930s.

*Zhongshan Road,
the Once "Newspaper Street" of Qingdao*

中山路：曾经的青岛“报业街”

文/崔群

中山路是青岛百年历史的一个缩影，承载着青岛的历史记忆和文化底蕴。她不仅是青岛最早的商业街，也曾经是青岛的“报业街”。青岛的新闻报刊事业从无到有，一度达到繁荣鼎盛，对城市文化的形成及民众思想的启蒙产生了重要的影响。

青岛开埠后，德国人为了传播福音，于1902年在青岛建立了第一个现代专业印刷厂——天主教印刷所，使用德国机械印刷教会书籍和宣传品。随后，即墨人徐敬兴的鸿顺公印刷所、广东人陈乃昭的宜金印务局等国人开办的印刷机构相继出现。同时，德国人带来了最新的电报技术，建立起青岛现代通信系统，这些都为青岛早期报业的发展提供了有力的技术支持。

中山路作为青岛早期最繁华的商业街区，成为报馆首选驻地。先后落户于此的报纸有《德国亚细亚报》《青岛最新消息报》《胶州报》《青岛新报》《大青岛报》等，位于中山路的贝格学生公寓大楼成为青岛早期报馆的集中办公地点，老青岛有句口头禅：“天主教堂的钟声天天响，中山路上的新闻天天抢。”

《青岛官报》《胶州报》 “双报”鼎立

《德国亚细亚报》是青岛历史上第一份现代报纸，标志着青岛早期报业的开端。据史料记载，1897年11月21日即“胶州湾事件”一周之后，登陆青岛的德国人就创办了第一家德文报纸——《德国亚细亚报》，向柏林报告青岛的情况。1898年，梁启超主编的《清议报》第二册记载：“德人既据胶州，去年11月21日，在该地倡设一报馆，题名曰《德国亚细亚报》。该报之报面印出‘WJR’三字，盖系显德鸞画爪痕地，即永归德领之意”。

中国境内第一份中德双语报纸《青岛官报》创刊于1900年7月7日，为当时德国胶澳政府官方报纸。作为官报，《青岛官报》得到了德国胶澳政府的有力支持，直到1914年德国战败失去青岛才停止出版，前后发行长达14年之久。1898年11月21日，为了巩固胶澳殖民地的统治，扩大殖民地

的影响，同时也为了更好地与华人社会沟通，德国殖民者创办发行了《德属胶州官报》，创刊初为每逢周六出版一期。1900年7月7日更名为《青岛官报》，1908年改为每星期五出版，1911年2月该报又改名为《胶澳官报》，版式也有所改变。

《胶澳发展备忘录》对《青岛官报》曾做过这样的记载，“创办了一份用德文和中文公布所有较重要命令和通告的官报，有助于中国民众进一步接近德国当局。”这表明《青岛官报》作为德国殖民当局对华人进行“思想感化”的御用喉舌，目的在于更好的管理和笼络当地的中国民众。《青岛官报》发行遍及全德境内，主要是向德国政府以及德国境内民众宣传胶澳政府在青岛殖民地的业绩，以获取德国政府和民众的认可和支 持，同时也便于远在欧洲的德国群众了解他们在中国的殖民地，吸引他们来华发展。

《青岛官报》主要是刊发各种法令、法规、市政建设、人事任免、政务活动、船舶消息、天气报告以及各类告示告白等。其文稿多为德文，只有在刊登需要华人知晓的布告、通知、告白之类时才用德文、中文对照刊出。每页八开，德文部分横排，中文部分通用文言文，竖排，后来加入了顿点以作断句，在排版方面采用直线分栏排版格式，由上到下，从左到右，保留着中文书写格式，这一版式成为后来山东半岛地区华文报纸的范式。

作为一份官方报纸，《青岛官报》对于政府工作、各种会议、公共信息记述非常详尽，甚至做到了对重大政府会议有闻必录。同时为服务德国胶澳政府发展青岛商业的需要，《青岛官报》也承载着重要的商业信息服务功能，因此土地竞价、商品招标等信息经常出现在报纸上，并采用德文或双语形式刊发，“天气记录”“交通



《青岛官报》第一期出版于1900年7月7日的(资料图片)
The first issue of the *Deutsche Kiautschou Gebiet* was published on July 7, 1900.



1903年3月31日出版的《胶州报》。(资料图片)
Jiaozhou Newspaper, published on March 31, 1903.

运输信息表”“物价表”等栏目也在《青岛官报》上占有一定的分量，并采用表格形式一目了然。对天气记录尤为详尽，与现代的天气预报不同，该栏目是对上一周天气情况的详细记录，分为温度、气压、风云、降水几类，在各项下又包括若干小项，如温度一栏又分为干温、湿温、气温、最大值、最小值等项，如此精细的气象记录不仅在同时代的报纸中独树一帜，而且也为后世研究这一时期的青岛气象提供了准确详实的史料。

《青岛官报》是青岛近代史上出现最早的较为完善的报纸，对青岛近代新闻事业的发展产生了重要影响，之后青岛陆续出现的报纸，如《胶州报》《胶州官报》《青岛新报》《山东汇报》等都或多或少的受其影响。《青岛官报》几乎贯穿了德国在青岛的整个殖民统治，记录了德国殖民统治时期的各种法令、法规、市政建设、人事任免、政务活动、船舶消息、天气报告以及各类告示等，成为研究那一时期历史的重要依据。

1906年，德国人在青岛创办了第

一份中文报纸《德华日报》，这也是青岛历史上由外国人创办的第一家中文报纸。从这份报纸的名字“德华”二字来看，与德国人之前在青岛创办的两份报纸相比较，《德华日报》的名字较为温和，霸悍之气大为减弱，可以看出德国殖民当局在姿态所变现实出来的“睦谊”之意。1914年日本占领青岛后，《德华日报》停刊。1911年9月，英国著名的报纸《泰晤士报》开始在青岛发行，这是在青岛发行最早的境外英文报纸，1937年9月30日，《泰晤士报》发表袒护日本侵略者的言论，次日引发青岛报业职工罢工抗议，《泰晤士报》因此停刊。

1901年创办的《胶州报》是华人在青岛最早创办的中文报纸，也是山东省出版最早的中文报纸。每周二出版，内容分为告白、上谕、论说、北京新闻、电报、谕旨、各国新闻、各省新闻、德国新闻、山东新闻和专件等几个部分。报头设计初为简单的中德双语“胶州报”三字，后加入德国国旗和清政府的龙旗相互交织的图案作为补充，1907年停办。

《胶州报》社址初在飞芝喜街（中山路南端右侧），1903年5月迁至胶州路。《胶州报》主编朱淇，广东南海人，年轻时追随孙中山加入兴中会。1895年，兴中会筹划第一次广州起义，朱淇受命起草讨满檄文。这次起义因朱淇亲属告密而失败，朱淇被误以为是告密者受到指责。之后，朱淇逃亡到上海躲避半年后才返回广州。经历了此番变故，朱淇改变方针力求通过经营报纸开发民智变革社会。1896年，他在广州创办《岭海旬报》和《岭海日报》。两年后《岭学旬报》停版，《岭海日报》也因与同仁意见不合，由胡汉民等接办。后来，朱淇命侄子朱通儒在广州创办《东华报》，派徒弟张学景在香港创办《通报》，他在青岛主办《胶州报》。1903年5月，《胶州报》被清政府收买，山东巡抚周馥派候补道朱钟琪开始负责主持报社事务。同年，《胶州报》报社迁至胶州路。

1903年6月13日，上海中国教育会和爱国学社两个革命组织因琐事发生冲突，作为领导人之一的蔡元培愤而出走青岛。在此期间，蔡元培就居住在《胶州报》社，进行学术研究，用了不到3个月的时间译出德国哲学家科培尔的《哲学要领》一书。后来“苏报案”事发，蔡元培也是通过青岛转赴德国。

《胶州报》的发行从青岛延伸至整个山东半岛。作为青岛及山东地区的第一份中文报纸，《胶州报》在山东极具影响力，日本外务省解密的清末报刊调查中称它为“青岛最具人气的报纸”。1903年《济南汇报》第三十期记载当时济南的报刊发行量数据，其中当时全济南的报刊订阅数量为1100份左右，而《胶州报》的订阅数目为110份，仅次于《北洋官报》（300份）和《京报》（250份），居第三位，

同时也是销量最高的本省报纸。根据《大公报》1903年5月5日的报道，《胶州报》与《中外日报》《顺天时报》《新民丛报》《大公报》《申报》等一同位列山东长期订购的全国30余种报刊之一。

在省外，《胶州报》也具有一定的影响力。1901年，梁启超主编的《清议报》曾在100期纪念号上发表辑录《中国各报存佚表》，列举了“吾国自有报以来到本年为止（1901年底）”已出版的全部中文报刊名单，青岛《胶州报》名列其中。胶州报的论说《中国维新有关天下太平之局》曾被《清议报》转载。

《大青岛报》独占鳌头

据《青岛市志》记载，1914年至1922年期间，青岛地区先后出现的报纸有《大青岛报》《青岛新报》《济南日报青岛版》等。此外，在一些地方市志作品中曾记载了《青岛晨报》《青岛实业报》《青岛商况新闻》等报纸的只鳞片甲，但遗憾的是，这些报纸都没有留下实物资料，相关记载也非常模糊。

1914年11月1日，日本人鬼头玉汝和小谷节夫在青岛创办第一份日文报纸《青岛新报》。《青岛新报》在青岛的日发行量曾一度达到3000份之多，在当时的青岛算是势力较强的报纸之一，1942年停办。《青岛新报》的主要受众是青岛的日本侨民，其最初为双语报，报纸上半版为日文，下半版为中文，1915年后，中文报纸独立出报，即《大青岛报》。

《大青岛报》是日本人在青岛创办的第一份中文报纸，创刊于1915年1月，社址最初在中山路，后迁到武定路。《大青岛报》的社长是有着“中国通”之称的小谷节夫，

其大部分采编人员都是中国人。内容包括新闻、评论、副刊、广告等多方面，不管从内容还是版式都完全具备现代报纸的特点。《大青岛报》于1945年9月13日终刊，先后长达30年，是外国人在中国创办的寿命最长的报纸之一。《大青岛报》每日出报，报纸对开两张，最高销量达到日销约4000份，在青岛具有较大的影响力，是日本两次占领青岛期间最主要的一份报纸。

作为一份立足于青岛的报纸，对于青岛本地的报道是《大青岛报》的重点之一，但当时“青岛”这一概念覆盖的范围较广，包括平度、诸城、高密、牟平、平原、长清等地，这反映了当时日本对青岛地区的整体战略思路和侵略企图。国际新闻也是《大青岛报》报道的重心之一，特别是对于日本的盟友意大利、德国的报道更多。《大青岛报》重视日本新闻的刊登，日本国内新闻的数量大于其他国家的新闻数量，日本殖民当局在青岛的政策时事是本埠新闻的重要组成部分。其新闻报道既有来自于报社记者采写的新闻，也有大量的来自其他通讯社、报社的转载文章，还有来自于读者的自由来稿。

1917年，日本人谷川清在青岛创办辐射整个山东省的中文报纸《山东新闻》，每日出晨刊、日刊各一张，1933年2月，报纸改名为《山东每日新闻》。《山东新闻》报如其名，虽然在青岛创办，但是其内容、发行辐射整个山东省，并在山东各地均设报局并出售。

相比德国人在青岛创办的报纸，日本人在青岛创办的几份报纸，无论是从形式、版式、内容、经营管理及运作等方面，都可以算是严格意义上的现代化报纸，突出表现在其官报特



山东街青岛新报社。(资料图片)
Tsingtau Sin Pao Newspaper Office in Shandong Street.

点不明显，具有浓厚的商业色彩。《大青岛报》前期的发行量约在 5000 份左右，后期又有所增长。广告量比较充足，有时 8 个版面每个版面都有广告，可见其已经达到较高的商业化程度，并开办了副刊。

商业性报纸大量涌现

上世纪二三十年代，随着全国政局的稳定和青岛政治地位的上升，青岛的经济文化得到了稳定而长足的发展，随之而来青岛的报业也迎来了一个飞速发展的时期，仅 1922 年至 1931 年间，青岛先后成立的报馆共有 17 家。据《青岛数字全书》统计，1933 年，青岛市共有日报社 20 家，位于中山路的有 2 家，分别是《大青岛报》和《青岛新报》，其余都位于中山路周边，如位于兰山路 17 号的《青岛时报》、位于福建路 38 号的《青岛民报》、位于肥城路 17 号的《正报》等，均处于

中山路文化圈。

《民国日报》宣扬“以宣传党义为主旨”，该报是国民党接管青岛后第一张由国民党市党部创办的机关报。社址在中山路 58 号，社长是青岛市党部宣传部长杨兴勤。1932 年因为刊登《韩国不亡义士李霍索炸日皇未遂》一文，在日本的要求下被迫停刊。《青岛平民白话报》是专门面向平民阶层的报纸，该报的发刊启示写道：“本报以灌输平民常识、宣传社会教育、促进青岛市政之精神、唤起同胞爱国之思想为宗旨。”报纸除了报道国内外要闻，更加关注平民身边发生的事件，将视角和触觉伸到市民生活中去。语言平实，反映平民日常生活。发刊于 1929 年的《正报》以发表政论见长，该报每期头版必刊登社论或社评等，监督政府、抨击弊政，为国民党政府建言献策。该报每日二张，内容丰富，除每日的社论外，还及时报道国际国

内和本市新闻，设有副刊《消闲世界》，内容涉及小说、诗歌、随笔等，形式活泼多样。

这一时期的报纸有以下几个突出的特点：

首先，报纸的商业色彩更为浓厚。广告成为报纸非常重要的内容，许多报纸都设有广告专版，《正报》甚至开辟第一版用来刊登广告。广告宣传的内容丰富，形式多样，涉及到人们生活的方方面面，成为市民的生活指南，引导市民消费、引领时尚。翻阅这一时期的青岛各类报纸，“西洋化”的娱乐方式如电影、赛马、跳舞等在报纸的广告栏中大量宣传。尤其是 30 年代，山东大戏院、明星大戏院、福禄寿大戏院等纷纷借助报纸大力宣传，每换新片都做详细生动的介绍以吸引观众。电影在市民中的受欢迎程度从广告的版面设计和篇幅上明显可见。1924 年《大青岛报》第四版刊登了一则中国大舞台电影院做的电影广告，广告仅有片名和简单的两句说明性文字。到 30 年代，电影广告不仅占据了报纸版面的醒目显要位置，富有吸引力的语言和影片的图片更是引人入胜。《正报》刊登的电影《红玫瑰》的广告语写到：“今日开映法国革命历史剑侠艳情伟大巨片，有飞腾的剑术、有热烈的艳情、有惊险的情节、有伟大的场景、来无影、去无踪、极奥妙之能事。”琳琅满目的生活消费品如香烟、化妆品、衣服等的广告展现着市民的日常生活和消费观念。

其次，报纸承载的新闻信息更为宏观。这一时期青岛报纸的新闻已不仅仅关注青岛本地或者青岛周围，而是把眼光投向了更广阔的世界，通过报纸，读者可以了解到大量反映当时

全国以及各地的新闻。以政论而著称的《正报》日发行量达到 3000 份，超过其它类型的报纸，可见市民对这份报纸的偏爱和对政治的关注。该报纸每期开辟头版头条刊登社评。社评的内容涉及到国家发展的方方面面，如 1928 年 11 月 27 日刊登的《日人又高唱瓜分中国》，文章从研究日本国内发表《中国瓜分与英美日》一文开始，分析日本的对外政策，言辞激烈地痛斥日本瓜分中国之论调，最后向政府进言“抑将须为充分之准备，以防日人实际上之强暴乎。”《青岛时报》这一时期也刊登了大量的社评，其内容涉及国家内政、外交等各个方面。

第三，报纸的娱乐教育功能加强，副刊大量兴起。副刊以特殊的方式反映并引导社会舆论、传播先进思想，是读者深入了解外界重要变动的窗口，传播各类知识的课堂。20 世纪 20、30 年代青岛的报纸纷纷设立副刊，成为报纸吸引读者的重要部分。如《正报》辟有《消闲世界》；《青岛日报》辟有《汇泉峡》；《青岛时报》的副刊更是丰富多彩，由最初的《藉光》《青光》，到后来的《更生》，除此之外还设置了普及科学、启发民众的《法学周刊》《体育》《医学周刊》

《民教周刊》等；《青岛平民报》辟有《平民乐园》。这些副刊的内容有演绎市民生活、追溯历史的小说，有抒发情怀的诗歌、有酌议国事的随笔、杂文等，融知识性、趣味性、文艺性于一体，给读者以健康向上的内容，发挥了积极的文化导向作用。很多报纸副刊因此扬名，创办于 1935 年的《青岛民报》因约老舍、洪深、王统照等 12 位文学名家联合推出文学周刊《避暑录话》，大受读者好评，成就了现代文坛的一段佳话。《青岛新民报》则因为连载王度庐的系列武侠小说风靡青岛，有一记录道：“甚至不识字的家庭妇女也每日请人念当日之《宝剑金钗一记》，否则寝食不甘”。《正报》完全是自负盈亏的纯商业报纸，它以创办副刊、刊载通俗小说来吸引读者，维持销路，实现报社的正常运转，成为 20 世纪 30 年代青岛发行量最大的报纸。

近代青岛报业的发展推动了青岛城市文化的发展与繁荣，教育兴盛、报业繁荣、文艺荟萃、名人云集，20 世纪 30 年代青岛成为中国仅次于北京、上海和重庆的文化中心城市之一，为后来的城市文化建设打下了坚实的基础。

Zhongshan Road epitomizes Qingdao's century-old history and carries the historical memory and cultural heritage of Qingdao. Not only is it the earliest commercial street in Qingdao, but it was also the “Newspaper Street” of Qingdao. Qingdao's press and newspaper business was once prosperous from scratch and played an important role in the formation of the city's culture and the enlightenment of people's minds.

As the busiest commercial street

in the early days of Qingdao, Zhongshan Road became the prime location for newspaper houses. Newspapers settled here include *German Asiatic Daily*, *Qingdao Latest News*, *Jiaozhou Newspaper*, *Tsingtau Sin Pao*, *Da Qingdao Newspaper*, etc. The Bergedorf Student Apartment building on Zhongshan Road was the central place for the early newspapers in Qingdao. There was a pet phrase in old Qingdao, “The bell of the church rings every day, and the news on Zhongshan Road rushes all the way” ...



大型音乐舞蹈史诗《人民·江山》
Music and dance epic, *People-Country*.

Red Performing Arts, Bringing Revolutionary History Alive

万里征程不负梦，云端演艺敬英雄

文/Lisa

为庆祝中国共产党成立102周年，7月1日至7日，青岛演艺集团“2023云上演出季”特别推出“红色之旅”庆祝中国共产党成立102周年云上展演，精心挑选了演出剧目，把最优秀的红色文化送到人们身边。

青岛演艺集团始终不忘初心、牢记使命，发挥自身优势，唱响新时代新征程，这既是传统，也是责任。从大型音乐舞蹈史诗《人民江山》到大型民族歌剧《国家》，从话剧《光荣人家》《黄金劫案》到京剧《清贫之方志敏》《沙家浜》，再到《颂歌献给党》合唱音乐会……大家相聚在“云端”，一起缅怀历史，致敬军人。

大型音乐舞蹈史诗《人民·江山》

由青岛演艺集团出品、青岛市歌舞剧院创排的大型音乐舞蹈史诗《人民·江山》，汇集了多种艺术形式，以4个篇章讲述了中国共产党走过的百年光辉历程。宏大的叙事、恢弘的演出，包括歌舞演员、戏剧演员、合唱演员、交响乐团演奏员在内的350多名演员共同演绎，令观者激情澎湃。

《人民·江山》是青岛演艺集团庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术品展演季的重头戏。在中国共产党成立百年光辉历程中，可以讲述的主题和故事有太多太多，如何抓取一台演出的主题，成为主创人员反复讨论斟酌的关键——据《人民·江山》的导演黄港介绍，信仰、纪律、理想都是可以谈的“关键词”，但是主创团队想要从当下观众的需求，当下年轻人怎么看的角度出发，最终决定聚焦“人民对美好生活的向往”进行主题创作，“中国共产党的信仰，就是让人民过上美好生活。”

《人民·江山》共4个篇章。第一章《初心根基》，以“星星之火”开启序幕，用情景小品《半条棉被》、情景表演唱《十送红军》等展示红军与人民的深厚感情；第二章《赓续血脉》，用一组革命歌曲大联唱，铿锵有力地唱出了“没有共产党就没有新中国”；第三章《人民至上》，音乐小品《初心》以及一组改革开放时代的金曲联唱，唱出了中国共产党领导中国人民“从站起来，到富起来，再到强起来”，一直在为实现人民对美好生活的向往而奋斗；第四章《江山如磐》，接连用情景对话《信仰》、抗疫小品《出发》、音乐小品《送别第一书记》，从反腐倡廉、人民抗疫、以及“第一书记”下乡扶贫等方面，歌颂伟大祖国伟大的党，唱响“伟大的人民有党率领，一定会奋勇前进，

一路高歌”。

“《人民·江山》中融入了文华大奖作品《马向阳下乡记》的精彩片段，还加入了青岛本土背景视频，对于我们青岛观众来说，看起来更加亲切。”杜先生通过“文化芯云播”小程序点播了《人民·江山》，观看后忍不住夸赞：“演出中有许多正能量的优秀共产党员的事迹，给予了我们巨大的鼓舞，也让我们年轻人了解什么是‘初心’、什么是真正的‘不忘初心’、如何做到‘不忘初心’。”

大型民族歌剧《国·家》

在开国大典举办的前几天里，一股残匪妄图混进北平城制造事端，破坏开国大典顺利进行。首长命令排长赵铁柱带领一个班前去歼灭。一场特殊的战斗拉开序幕……

民族歌剧《国·家》通过现代舞台艺术带着观众重返历史现场，感悟革命浪漫主义精神。这部民族歌剧，没有写惊天动地的大事件，也没有写有名有姓的大人物，讲述的是一群为共和国建立英勇献身的普通战士，为追求美好生活而奋斗，为建立一个公平正义、民主自由的新中国而英勇献身，他们就像天安门广场人民英雄纪念碑上雕刻的前赴后继牺牲的那些无名英雄，永远铭记在我们心中。该剧从“小人物，大情怀；小角度，大视野”的角度切入，演绎了充沛的革命浪漫主义精神，将平凡人的小日子与国泰民安的大愿景对照，综合了精彩唱腔、奇绝舞美、绚丽灯光、点睛特效和奇幻多媒体艺术，构建了一出充满革命浪漫主义精神的大戏。值得一提的是，《国·家》主创团队历时3年对剧本进行精心打磨，至首演时前后共进行了13稿修改。2021年该剧荣获第四届中国歌剧节优秀剧目。2022年，青岛演艺集团“2022云上演出季”重磅推



大型民族歌剧《国·家》
Grand national opera, Country-Family.

出《国·家》，便广受观众好评。此次，再次亮相“红色之旅”庆祝中国共产党成立102周年云上展演，让无数观众激动不已。曲阿姨是青岛市市南区某小区的楼长，得知可以在青岛演艺集团“文化芯云播”小程序观看，第一时间将小程序链接分享给“邻居群”并通知大家：“@所有人 邻居们，打扰了：7月1日至7日，在青岛演艺集团的小程序可以观看精彩节目，其中有歌剧有舞剧还有话剧，感兴趣的可以点进去看一看啊！”曲阿姨的热心，得到了邻居们的热烈响应。“实在是太方便了，我们这些老年人不出门也能看这么好的演出，真的是好啊！”“还有京剧呢！谢谢老曲啊，总是想着我们！”“这个还不用注册，点进去就能看，还能留言，真方便！”“感觉比坐在礼堂看还清楚啊，真是不错！谢谢楼长”……邻居们给予的正面反馈，让曲阿姨心里暖暖的也满满的：“好东西就应该跟大家一起分享，更何况是这么好的精品演出更应该让大家知道，这也是对文艺工作者最大的尊重！《国·家》我去年看过一遍，这次有

机会再看真的是很开心，它不仅让我们感受了民族歌剧魅力，也让大家重温革命历程，感怀家国情怀。”

话剧《光荣人家》

在“硝烟”弥漫、“炮火”轰鸣中，话剧《光荣人家》拉开大幕：被政委劝说退役的主人公董成军满心不舍，部队里有为他输血疗伤的政委、班长，还有在战争中舍命的3名战友程二牛、杜蒙生、松花江……该剧导演创造性地安排3名牺牲战友不断闪回出现，在战友情、军旅情面前，董成军一次次舍弃个人发展，深藏功名，回乡务农，他更是一次次扭转读师范的儿子、想出国的孙辈的人生规划，把一代代子孙送进了军营，打造了一个“全家报国，永远忠诚”的“光荣人家”。

话剧《光荣人家》取材于青岛平度市民董成森家庭，以时间为轴，通过剧中主人公董成军及其家庭几代人应征入伍的曲折过程为主线，讲述这个光荣之家在历史不同时期、人生不同阶段，经受不同时代风雨洗礼，面对不同价值取向的诱惑，始终坚守

“一日从军、永远忠诚；一人当兵、全家报国”的信念，带动家族18人参军入伍的感人故事。整个剧弥漫着浓浓的军旅之情，这也是董成军的精神寄托，他将这种对部队、对英烈的情感也传续到了下一代。从老兵董成军到大儿子董志祥和孙子董玉飞，剧中展现了三代人的思想冲突和价值观念的不同，也正是因为这种父子之间、祖孙之间的心灵碰撞，使人们看到了家风的传承和信念的光辉。“一门四代共铸铁血军魂！”“向老兵致敬！”“向光荣之家致敬！”小刘作为党员，和部门里入党积极分子一起组织了一场特别的学习会：“我们利用午休的时间，用青岛演艺集团‘文化芯云播’小程序播放了话剧《光荣人家》。虽然观剧效果不如坐在剧场里真实、震撼，但它的剧情深深吸引着每一个人。这种精神的传承，令大家心里有说不出的感动，这大概就是最朴实、最诚挚的‘不忘初心’。”观剧后，小刘和同事们纷纷将自己的真情实感写在学习笔记中。

话剧《黄金劫案》

1941年，中国进入抗日战争中期，也是中国人民抗日战争最艰苦的时期。日军四处掠夺各类物资，使我军军用物资紧缺，中共得到了海内外广大爱国和进步人士的大力支持，而日军也在竭尽全力的截获一切运往前线及后方的军需补给。这时，一大批黄金在青岛出现，一群爱国志士集结在青岛，准备把这批日本运来的黄金截获，计划周密地进行着，但日军总部也在暗处部署，一场激烈、惊险、悬疑的夺金战斗，悄无声息在青岛展开了——话剧《黄金劫案》的故事，正是从这里开始的：是谍战，是智斗，是战争，这场战斗似乎打遍了青岛的大街小巷，夺金愈演愈烈，不知黄金最终下落何处……

话剧《黄金劫案》以发生在青岛，由王一民烈士组织的劫获黄金的真实故事改编，把抗战时期的一场“黄金争夺战”搬上了舞台，这部曾登上央视《中国文艺报道》栏目的话剧自2020年首演以来关注度持续攀升，受到了观众们的一直好评。有别于其他谍战剧中人物的扑朔迷离，话剧《黄金劫案》更多的是需要共产党员的义无反顾精神。为了不将支持抗日的黄金落入敌人之手，罗仲民面对复杂多变的敌我形势与敌人斗智斗勇，带领出生入死的兄弟深入虎穴铤而走险。整部剧的剧情紧凑，情节跌宕起伏，紧张的气氛贯穿始终，层层迷雾中谍影重重，将敌我之间的斗智斗勇的生死绞杀都浓缩在舞台上。

作为一部表现隐蔽战线的话剧，《黄金劫案》既有罗仲民，又有秦二虎、肖子龙、顾小玲等一批英模人物形象，因为“劫金事件”不仅仅是主人公罗仲民一个人的故事，展现的其实是那个年代中所有的民族英雄。“从罗仲民这些人的身上，看到了中国式英雄

的另一种风貌，那就是对国家民族利益的担当。”看过话剧《黄金劫案》首映的李教授，这次通过“文化芯云播”小程序“二刷”此剧，仍然感到意犹未尽：“好的作品值得我们反复看，因为每一遍都会多一些新的体会。”李教授感慨道。在他看来，这部剧最值得赞叹的地方，在于用青年戏剧人的方式来表达敬意，并通过新颖的手法吸引更多的年轻人走进剧场，唤醒大家对祖国历史的铭记，对伟大先烈的悼念。

京剧《清贫之方志敏》

方志敏，是无产阶级革命家、军事家、杰出的农民运动领袖。清贫，是他一生最鲜明的品格风范，是他一生大义担当的生动写照，是中国共产党的传家宝，是中国共产党人永志不忘的红色血脉。

京剧《清贫之方志敏》主要讲述方志敏在狱中的“清贫”生活，并采用探索与发现的方式虚构了一名在中国出版的英国报纸《字林西报》的女记者陈晓燕。她从方志敏被捕就密切关注着这一“重大事件”，并跟踪采访。随着深入采访，她从对方志敏的怀疑，逐步发展到理解、同情、崇敬，并且主动帮助方志敏，将他在狱中写给党中央的密信秘密传递出去。全剧通过陈晓燕的视角，抽丝剥笋一般，慢慢让观众发现了一个共产党人的崇高风范和人格魅力。

“那个年代，精通两门外语的大学生多稀缺啊，他想要过什么样的日子会没有，却偏偏为咱们老百姓翻身闹革命，甘愿受苦受穷，还一直保持革命气节从一而终。方志敏不愧是我党的领导干部，大义凛然地站立天地间，英勇战斗，无畏生死。方志敏不愧是为咱们新中国成立作出突出贡献的100位英雄模范人物之一！”年过

七旬的杨女士看完京剧《清贫之方志敏》后感慨道：“年少时，我们都读过他写的《清贫》，如今想来依然印象深刻，我还记得那句：清贫，洁白朴素的生活，正是我们革命者能够战胜许多困难的地方！现在网络发达了，大家点点手机就能学到很多，你看现在用微信的小程序都能看京剧了，这么方便，真希望更多的年轻人都能抽时间看看这部京剧。”

京剧《沙家浜》

“朝霞映在阳澄湖上，芦花放稻谷香岸柳成行。全凭着劳动人民一双手，画出了锦绣江南鱼米乡。祖国的好山河寸土不让，岂容日寇逞凶狂……”京剧《沙家浜》中的这段经典唱词，让许多老年观众瞬间回忆起那个烽火年代。

现代京剧《沙家浜》堪称戏剧中的经典，几十年来久经不衰、百看不厌，它讲的是抗日战争时期，沙家浜，一个江南的村镇。新四军某部和敌人迂回作战，一度撤离常熟一带，留下以指导员郭建光为首的18名病员，经县委布置，由地下党联络员阿庆嫂负责，安置在沙家浜休养。日寇疯狂扫荡，妄图消灭新四军。地痞武装忠义救国军受蒋匪收买，与日寇勾结，反共叛国。伪司令胡传魁与伪参谋长刁德一奉日寇命进驻沙家浜，搜捕新四军伤病员。阿庆嫂以茶馆老板娘的身份为掩护，抓住敌人的弱点，利用敌人内部矛盾，在党的领导下，依靠群众，将伤病员安全转移到芦苇荡。她身处虎穴，机智勇敢地与敌人周旋，屡次击破敌人攻势。新四军伤病员在芦苇荡险恶的环境中，坚如磐石，屹立如青松。病愈后，乘夜武装奔袭沙家浜，配合主力部队，取得全歼敌伪的战果，沙家浜重新插上红旗……

耳熟能详的旋律、行云流水般的



唱腔，现代京剧《沙家浜》以圆润动听的京剧韵传承中华优秀传统文化，以唱念做打的国粹艺术喜迎中国共产党成立 102 周年，带领观众从“云端”感受国粹艺术红色经典的魅力。“这出戏不仅故事情节起伏跌宕，还有《朝霞映在阳澄湖上》等多段脍炙人口的经典唱腔，以及阿庆嫂、刁德一、胡传魁《智斗》那样扣人心弦的戏剧场面，也是传唱最广的经典中的经典。这几天，我和老伴在家里用手机反复看了好几遍，小孙子都会跟着唱了。”退休多年的周女士感慨道，作为“文化芯云播”小程序的忠实用户，她时不时点进去看一看，发现精彩的剧目还真不少，而且每隔一段时间就会上新，限时免费的好剧又多又全，不仅有京

剧，还有舞剧、话剧，甚至是儿童剧、音乐会。“这个小程序很实用，我们家使用的频率也很高，基本上隔几天就会点进去看看，一看就舍不得出来了。”周女士笑着说。

《颂歌献给党》合唱音乐会

《颂歌献给党》合唱音乐会选取了不同年代的经典作品，通过混声合唱、男女声合唱和独唱、二重唱、三重唱、四重唱等多种形式，倾情演绎唱响“不忘初心，为党颂歌”的主旋律。作品中既有歌颂党的传统的合唱《唱支山歌给党听》《又见西柏坡》和独唱《我爱五指山、我爱万泉河》《红旗颂》；还有表达共产党人不忘初心、勇往直前的崇高精神的男声四重唱《把

一切献给党》《青岛梦寻》；展现革命时期共产党人出生入死、英勇战斗的男女声合唱《中国军魂》《打不尽豺狼绝不下战场》及民族歌剧《沂蒙颂》选段男女声二重唱《等着我，亲爱的人》等。值得一提的是，本场音乐会还选取了优秀的军旅歌曲以及歌颂祖国通过改革开放繁荣发展取得脱贫攻坚等诸多伟大胜利成果的艺术作品，如《当那一天来临》《延边人民热爱毛主席》，女声三重唱《祖国啊，我永远热爱你》和《灯火里的中国》。而大合唱曲目《在灿烂的阳光下》和《没有共产党就没有新中国》气势磅礴、雄壮豪迈的歌声，将这场在“云上”举办的合唱音乐会推向新的高潮。

（本文图片由青岛演艺集团提供）

Shajiabang, as well as the choral concert, *Ode to the Party*. Qingdao Performing Arts Group tells the story of the Party, the story of the revolution, and the story of the heroes through wonderful performances to inspire the spiritual power of faith, belief, and confidence of the people.

ed performances to bring the best red culture to the people.

The series of performances include the large-scale music and dance epic, *People-Country*, the grand national opera, *Country-Family*, the dramas, *Glorious Family* and *Gold Heist*, Peking operas, *Poverty-Fang Zhimin* and

To celebrate the 102nd anniversary of the founding of the Communist Party of China, from July 1 to July 7, the “2023 Cloud Show Season” of Qingdao Performing Arts Group launched a series of performances, themed “Red Journey”, for the celebration, with select-

重温红色经典，传播京剧艺术

——庆祝七一京剧国韵演唱会

为庆祝七一建党节，弘扬京剧艺术，丰富广大市民的文化艺术生活，用传统文化精品服务观众，由青岛演艺集团主办、青岛市京剧院承办的“庆祝七一京剧国韵演唱会”于7月1日晚在青岛永安大戏院上演。京剧艺术家汇集一堂，为戏迷观众献上了“器乐作品欣赏”“传统名段欣赏”“现代戏红色经典唱段”等丰富的内容。

随着沉郁昂扬的鼓点，经典乐曲《夜深沉》拉开了“京剧国韵演唱会”的大幕。据介绍，本次“庆祝七一京剧国韵演唱会”集结青岛市京剧院优秀演员、演奏员，全梁上坝、阵容整齐、名段荟萃、流派纷呈，演唱会以传统经典名段与红色经典现代戏名段组合而成，《杨门女将》“风萧萧雾漫漫星光惨淡”、《定军山》“这一封书信来得巧”、《赵氏孤儿》“在白虎大堂奉了命”、《小宴》“那一日在虎牢大摆战场”等传统经典剧目唱段与《江姐》“绣红旗”、《沙家浜》“智斗”、《红灯记》“痛说革命家史”、《杜鹃山》“乱云飞”等红色经典唱段依次登场，现场观众同时欣赏到传统与现代的视听盛宴，感受伟大建党精神和中国传统文化之美，为观众带来一场别开生面、精彩纷呈的京剧国韵演唱会。

中华优秀传统文化是中华民族突出优势和精神标识，是中华民族绵延发展的“根”和“魂”，京剧艺术作为中华优秀传统文化的组成部分，在当代依然有着蓬勃的生命力，未来青岛演艺集团京剧院将继续通过多样化的演出扩大和坚守戏曲阵地，不断满足和丰富岛城市民对于文化艺术的需求，弘扬和传承传统文化。

红歌声声颂党恩 剧场里上演文艺党课

——《红歌颂党恩·奋进新征程》主题歌会

在新时代唱响红歌，回顾峥嵘岁月；在剧场里上演文艺党课，台上台下一起感受革命情怀。6月27日、28日下午，由青岛演艺集团主办、青岛市歌舞剧院承办的《红歌颂党恩·奋进新征程》主题歌会在青岛永安大戏院演出，歌会以党的发展历程为主线，以具有代表性的革命歌曲、红色歌曲为主题，用歌唱、舞蹈的艺术表演方式，为观众奉上一堂生动的文艺党课。

据介绍，青岛市歌舞剧院结合学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，以弘扬革命精神、感受革命情怀，赓续红色血脉、传承红色基因为主题，精心策划排演了本场《红歌颂党恩·奋进新征程》主题歌会。

一捧小小的星火，燃成鲜红的太阳；一面火红旗帜，照亮亿万人民心房。一首《南湖的船党的摇篮》唱响了主题歌会，随着《十送红军》《游击队之歌》《南泥湾》《红梅赞》《最可爱的人》《我和我的祖国》《在希望的田野上》《我们都是追梦人》《领航》等一首首红色歌曲的演唱，一代代共产党人的奋斗历程在歌声中再度徐徐展开，让观众沉浸其中。一首首红歌，唱得响亮，点燃全场，最终主题歌会在大合唱《没有共产党就没有新中国》中圆满落幕。

Take a Red Journey, Experience the Power of the Original Aspiration

踏上红色之旅，感受初心力量

文/张张

青岛是蓝色的，又是红色的。

在这片流淌红色血液、传承红色基因的热土之上，曾有无数革命志士在此拼搏奋斗。如今，当人们追根溯源，循着印记打开青岛红色历史文化这扇门时，便也与岁月一起打捞起那段尘封已久的历史。7月，当人们沿着革命先烈的足迹重回那段光辉岁月，共同找寻匿于山海间的历史时光，品味到的，是红瓦绿树间独特的文化风韵。

日前，青岛通过对红色文化资源的梳理，推出7条“青岛市红色旅游精品线路”，将经典红色景点与旅游景区相串联，引导市民游客从党的百年伟大奋斗历程中汲取前进的智慧和力量，在缅怀革命先烈、传承红色精神的同时，感受岛城改革开放的伟大成就，领略开放、现代、活力、时尚的青岛魅力。

回顾百年·品鉴精彩之城

路线推荐：青岛红景新区核心区—青岛党史纪念馆—迎宾馆—五四广场—青岛奥帆基地—崂山党史馆—青岛市博物馆

从“红色基因”萌芽之初，到“红色精神”一脉相承，再到“红色记忆”经久不息，青岛绘就了一幅大气磅礴的历史画卷，将城市的百年风华、党史的辉煌历程、强劲的民族力量呈现于世人面前。“回顾百年·品鉴精彩之城”线路以青岛红景新区核心区为开端，串联起青岛市市北区、市南区、崂山区的党史文化，在时光流转间，让人们一起品鉴这座充满红色印记的精彩之城。

初心如磐·打卡齐鲁样板

路线推荐：杨家山里抗日战争展

厅—杨家山里乡村振兴示范片区（乡村振兴）—中共青岛工委旧址—齐长城文化馆—青岛古镇口军民融合主题园—青岛电影博物馆

“红色”引擎激活文旅新活力，在乡村振兴的版图下，一座座红色村落的沧桑过往与崭新今日更迭交错，让生生不息的红色精神为乡村发展凝聚“红色动能”，为乡村文化注入“红色活力”。“初心如磐·打卡齐鲁样板”线路以青岛西海岸新区为中心展开，游客在感叹日新月异发展“速度”的同时，亦可触摸薪火相传的文化血脉。

旗帜引领·享悦休闲田园

路线推荐：保驾山红色教育基地—山后韭菜生态休闲农业园—萌山村—河崖红色教育基地—产芝村—解文卿烈士就义处—双龙泉家庭农场

感悟红色文化旗帜引领，悦享休闲田园美好时光。将红色基地建设和特色田园乡村创建相结合，在新颖的搭配中来一场重温红色历史、感悟革命精神的追忆之旅。“旗帜引领·享悦休闲田园”线路主要围绕青岛莱西市展开，以探访红色文化基地、感受田园风光为主线，深入了解革命时期历史，追寻红色精神感受心灵洗礼的同时，体验现代化农业的发展成果。

踏寻烽火·觅迹节气光影

路线推荐：杨明斋事迹陈列馆—刘谦初红色文化园—平度“二十四节气”城市超级IP展馆—大泽山抗日战争纪念馆—东北山红色旅游区

回顾那段硝烟四起的峥嵘岁月，唤起心中永不磨灭的红色记忆。“踏寻烽火·觅迹节气光影”线路主要围绕青岛平度市展开，这里是中国共产党早期著名领导人之一刘谦初和“党的忠厚长者”杨明斋的故乡，也是石雷的发源地，大泽山被誉为“石雷之乡”。火红的七月，感受二十四节气的时代魅力，追寻先烈足迹，踏寻红色记忆，让红色血脉代代传承。

追寻先烈·溯源千年古城

路线推荐：周浩然文化园—中共袁家屯党支部旧址—即墨古城—青岛胶东非物质文化遗产博物馆—姚庆祥烈士纪念馆

从庄严肃穆的烈士陵园到中共即墨党组织第一个村级支部，无一不体现出即墨红色文化的丰厚内涵，也给千年古城平添了厚重韵味。重温历史，便心中有阳光；追寻先烈，便脚下有力量。“追寻先烈·溯源千年古城”线路主要围绕青岛市即墨区展开，带人们感受这片古老的土地上所流淌的



上合之珠外观夜景。
Night view of Qingdao · SCODA Pearl International Expo Center.

红色血液，一起重温先辈们的初心和信仰，接受心灵升华的洗礼。

红色驱动·领略上合精神

路线推荐：上合之珠国际博览中心—胶高魂革命历史纪念—大沽河博物馆—宋家屯第一党支部旧址—胶莱红色记忆陈列馆

战火硝烟早已远去，曾经的红色故地上立起了一座座美丽的乡村与田园。在这片红色基因浓厚的土地，处处都留存有中国革命文化的红色印记。“红色驱动·领略上合精神”线路主要围绕青岛胶州市展开，带领大家领略红色传承和历史沿革、不断体悟初心使命、汲取前进力量的同时，感受现代化中国之下“上合之珠”的新生力量，作为国家级名片，上合示范区为推进人类命运共同体搭建了包容互

鉴的广阔平台。

壮怀激烈·重温解放征程

路线推荐：即墨灵山战斗遗址—城阳丹山战斗遗址—老虎山公园党史军史双拥教育基地—中国人民解放军第二十三军旧址—青岛市委旧址

海风习习，温柔如水。人们在美丽的海岸线上嬉戏，在乡村广袤的田野上享受休闲时光……这是无数先烈曾经浴血奋战的地方。在这片红色的土地上，人们永远不会忘记在此战斗过的英雄。“壮怀激烈·重温解放征程”线路沿着青即战役路线，串联了青岛市即墨区、城阳区、李沧区回顾青岛解放路，通过一个个旧址串联起革命战争的回忆，让后人可以时刻铭记红色历史、传承红色基因、赓续红色血脉。（本文图片由青岛市文化和旅游局提供）

Recently, the 2023 Qingdao “Red Culture Theme Month” under the theme of “Practicing the Spirit of the 20th CPC National Congress, Forging Ahead on a New Journey” officially kicked off.

At the event, seven red tourism routes in Qingdao were unveiled. Reportedly, through sorting out the red cultural resources, Qingdao Culture and Tourism Bureau connects the classic red culture sites with scenic spots, traditional culture, beautiful countryside, and urban landscape, guiding citizens and tourists to recall the revolutionary martyrs and inherit the red spirit, while drawing wisdom and strength from the Party's struggle, to appreciate the great achievements of reform and opening-up of Qingdao, and to discover the unique charm of a vibrant ocean city and a livable and lovable city.



Movie *Legend of the Ocean* Delivers a Summer Refreshment

电影《海洋传奇》，带来一场夏日奇幻之旅

文/Lisa

由青岛出品的奇幻合家欢电影《海洋传奇》于7月1日全国上映，在炎炎夏日给孩子和家长带来了一场精彩奇幻之旅。

电影《海洋传奇》影片讲述了人类少年和海洋动物互换灵魂后的传奇历险故事，电影题材新颖独特、故事叙事巧妙、动物表演逼真、动画灵动活泼，寓教于乐的同时，聚焦家庭教育与青少年成长，直击社会现实问题。



电影《海洋传奇》用真挚的情感故事直击中国家庭教育的现实问题。
Legend of the Ocean hits the reality of family education in China with a sincere emotional story.

明星演绎奇幻故事 教育问题引人深思

由青岛快乐影业、青岛黄海影视等联合出品的电影《海洋传奇》，是青岛本土影视企业近年来投资最大、演员阵容最强的电影，该片由中央戏剧学院表演系教授刘红梅担任总导演，海归新锐导演孙一曦担任执行导演，重量级老戏骨与活力型年轻演员进行双向情感碰撞——不仅有青岛籍演员朱媛媛和谭凯为影片保驾护航，还有参演《八佰》《峰爆》的黄志忠等实力派老戏骨特别出演，更有出演《流浪地球2》《大红包》的话题女王克拉拉和因主演《陈情令》而受到关注的流量男星汪卓成。值得一提的是，青岛籍演员贺淑婧、汪煜轩、林子钧、孟芷旭以及小戏骨万子晴、姚迪、花朵作为联合主演，在本片中都有十分精彩的表现。

“这是一部儿童题材的电影，我们在青岛海选男一号，找过很多小演员，最后找到了麦岛小学的汪煜轩。虽然他在拍这部戏时只有12岁还是五年级的小学生，但表演十分自然、特别放松。”电影《海洋传奇》的出品人、制片人贺志宝在接受媒体采访时表示，饰演男一号的汪煜轩带给他很大的惊喜，虽然该片是汪煜轩第一次“触电”，但入戏很快，特别是那双小眼睛特别有灵气，得到了总导演等一众大咖的肯定并被寄予厚望，认为他会成为“第二个黄渤、黄晓明”。

众所周知，朱媛媛是业内名副其实的实力演技派，对待演戏的态度十分敬业并得到公认。朱媛媛作为男一号的母亲，不仅在戏里用精湛演技征服众人，更在戏外用青岛话“逼疯”剧中的儿子小演员汪煜轩。某次拍摄

电影《海洋传奇》融合家庭关爱、社会教育、动物保护、海洋环保等当下问题。

The movie *Legend of the Ocean* integrates current issues such as family care, social education, animal protection, and marine environmental protection.

间隙，朱媛媛与“儿子”汪煜轩坐在饭桌前亲切的互动。她用青岛话问道：“你知不知道‘小布嘎’？”汪煜轩在脑中搜索了一遍词库还是不明白，最后崩溃回应“不知道”。这引来朱媛媛的“嫌弃”，她用青岛话一阵调侃道：“我测出你不是青岛人了”“你白和我聊啦，你一个外地人你跟我聊什么聊”……最后还“无奈”地发出感叹：“愁死我了！”简直把魔性的青岛话发挥到极致。后来有工作人员回答“‘布嘎’就是鸽子”，朱媛媛瞬间露出惊喜表情：“对啦！青岛人管鸽子叫‘布嘎’！”堪称“青岛话代言人”的朱媛媛，让大家领略到其精湛演技之外的生活中幽默风趣的一面，也瞬间拉近和小演员汪煜轩的关系，缓解了两人对手戏的紧张感。朱媛媛坦言，这样一部探讨亲子关系、聚焦

家庭教育的电影是家长和孩子都需要学习的课题，父母和孩子要学会一起面对生活中的所有问题。

海洋特色作亮点 青岛元素随处见

“动画特效与真人结合、震撼视觉体验、风格幽默诙谐，第一次看到这么‘复杂’的电影，期待值瞬间拉满！”电影《海洋传奇》首场看片会后，观众留下了发自肺腑的评价：“无论何时，亲子教育一直是为人父母值得关心的话题。故事的主角小海因母亲压制天性而叛逆反抗，电影以充满童真的方式展现了当代强制教育的弊端，更容易引发亲子共鸣。题材新颖，脑洞超大！”

《海洋传奇》讲述的是聪明伶俐但不爱学习的少年刘小海在海洋馆意

外与表演明星海狮“糖果”交换了灵魂，从而发生了一系列既惊险刺激又生动有趣的故事，同时揭开了海洋馆里海洋动物不为人知的秘密。这也是一部引人深思的影片——孩子为什么与海狮交换了灵魂？老师、家长该如何应对孩子的叛逆厌学？怎样让孩子打起精神刻苦学习？当家长严格“鸡娃”，孩子又该怎样调节心态、积极向上面对生活？《海洋传奇》用真挚的情感故事直击中国家庭教育的现实问题，并在新奇的海洋世界和有趣的矛盾冲突中一一给出答案。

“影片的情节让我想起了很早之前看过的一部闪电夜晚身份互换的剧，不同的是，这次看到的是人与动物的互换。跟其他互换身份的剧情不同，这部电影更侧重于人与动物的关系，具有非常好的教育意义。同时影片中

父母与子女的关系是现实中大多数人遇到过的教育问题。非常具有思考的价值。”观众观影后留下了短评。

贺志宝表示，《海洋传奇》选取了青岛独具特色的海洋动物搭配奇幻色彩，对孩子来说有特别强的吸引力。同时，用巧妙融合家庭关爱、社会教育、动物保护、海洋环保等当下问题，奇幻的外衣包裹着现实生活中的真善美和心灵救赎，带来超治愈的全年龄段合家欢氛围。

据介绍，在第三届北京国际儿童电影展中，电影《海洋传奇》荣获儿童电影展金花奖最佳影片大奖；在2023中国科幻大会·北京科幻电影之夜中，该片再次作为“科幻电影特别推荐单元”隆重推介的优秀科幻影片之一，与其他5部电影一同惊艳亮相，与现场嘉宾进行深入交流与思想碰撞，影片首发宣传片、预告片以及海报等重磅集结，让科幻迷们先睹为快、大饱眼福。

“影片中能看到很多跟青岛相关的场景和元素，看到了青岛的大海感觉非常亲切。另外，我觉得这部影片非常好的一点就是它传达了要保护海洋动物的理念。”观众杨女士表示，希望以后能够看到更多青岛出品的优秀电影。

贺志宝介绍，电影《海洋传奇》全部在青岛取景拍摄。主拍摄地是青岛极地海洋世界，其中70%的戏在这里拍摄完成；剧中的小学，也就是男一号汪煜轩的母校——麦岛小学，是剧组的第二拍摄地。此外，青岛的许多地标建筑、风景名胜也被融入到这部电影里。“我们这次不仅是把电影拍好，也要把青岛的风景宣传好。”

十余年磨一剑 有望成就“三部曲”

“青岛是一座海滨城市，海洋是青岛的突出优势和特色所在。基于此，我们投资拍摄了海洋题材的电影。”

作为青岛本土电影人，贺志宝有深深的海洋情结。“很多人问我为什么要拍这个题材，拍动物电影难度又那么大。实际上，我们曾在2006年拍摄一部电影，叫《海洋朋友》，讲述的是5个小孩和海豚之间的故事。电影上映后获得了巨大成功，不仅在院线获得了800多万的票房，还荣获了荣获第12届中国电影华表奖优秀少儿故事片等众多荣誉，更受到世界各地的邀请、先后参加了26个国家和地区举办的电影节、电影展。那之后，我们就想拍第二部，也就是它的姊妹篇，讲海狮与小男孩互换灵魂的故事。”

贺志宝表示，电影《海洋传奇》的剧本是2009年就完成了，但因为拍摄海狮的难度很大，主创团队没有十足把握因此一直没有开拍。“极地海洋世界的专家告诉我们，海狮不如海豚听话，攻击性特别强。我们也尝试了几次，都不敢贸然开拍。后来，我们的主创人员在极地海洋世界中多次采风，前前后后1个多月，一直观察海狮的习性，研究拍什么样的动作、什么样的细节不会受到它的攻击。2021年，在国家电影局相关领导的鼓励下，我们终于开拍。”最终，电影《海洋传奇》呈现在观众面前的画面出乎意料的精彩，原本凶猛的海狮在影片里显得活泼、睿智又可爱，与小演员们的互动也非常流畅和娴熟——这归功于该片导演孙一曦在欧洲从事动物主题拍摄的丰富经验，让片中的动物

角色鲜活又充满魅力。“我们拍摄期间，海狮‘糖果’恰好处于发情期，具有很强的攻击性，这给电影的现场拍摄增加了很大的难度。一旦驯兽员离远一点、演员靠近一些，‘糖果’就会发起攻击。为此，我们想了很多办法，比如找来另一只很相像的海狮，不拍正面只拍侧面，等‘糖果’的发情期过去以后，才继续拍摄。由于拍摄海洋动物时遇到重重困难，导致原本计划20天拍完的场景，实际拍了1个月之久。”据介绍，除了海狮“糖果”，片中出现的海象、海豹、白鲸等“演员”也都是青岛极地海洋公园的大明星。

“《海洋传奇》这部电影是我看过的儿童电影里最贴近生活的。关于男孩子青春期叛逆的点滴描写，小朋友很容易共鸣。很多动物画面又可爱又治愈。平时，在海洋馆里只能看到剪影的海洋生物，这次在大屏幕上看得清清楚楚。电影情节内容很丰富，立意也很棒。是一部适合小朋友们成群结伴看的好电影。”观众在观看过影片后说。

近年来，电影市场上专门为青少年打造的电影非常罕见，《海洋传奇》除了海狮“糖果”萌力十足的外形，它与刘小海互换灵魂的超能力也羡煞一众小观众，被网友戏称为“今夏最清爽的神”，是献给孩子的一份饱含诚意的“暑假礼物”。贺志宝笑言，这部电影如果成功了，他们还会继续拍第三部，讲一讲小男孩和大白鲸的故事。

(本文图片由电影《海洋传奇》剧组提供)

“Legend of the Ocean”, a fantasy family film produced by Qingdao, has been released nationwide since July 1. The movie is about the legendary adventures of a human teenager and a marine animal sea lion after swapping bodies and souls, focusing on the topic of fam-

ily education and youth growth, with a sincere emotional story that hits the reality of family education in China.

The film was shot in Qingdao Polar Ocean World, and the sea lions, walruses, seals, and white whales that appear in the movie are all “actors” of the ocean world.



电影《海洋传奇》带来超治愈的全年龄段合家欢氛围。
The movie Legend of the Ocean is an ultra-healing family movie for all ages.



这个夏日，青岛再一次成为了全国的焦点。（图片提供 / 2023 青岛凤凰音乐节组委会）
This summer, Qingdao once again becomes a national spotlight.



青岛城市音乐氛围日益浓厚。（图片提供 / 热爱全开音乐节组委会）
The urban music culture of Qingdao is increasingly developing.

在音乐的律动里狂欢

Partying in the Rhythm of Music 文/吴彤 图/王星皓

耀眼的阳光，翻滚着海浪的金色沙滩，温柔凉爽的微风，在这些属于青岛的浪漫符号，在这个夏日格外引人注目。一首首充满律动的音乐，一场场沉浸式的演出体验，欢呼、跳跃、呐喊、释放，在音符的跳动中，在声光电里交织与碰撞……这个夏日，青岛再一次成为了全国的焦点，一场又一场的精彩音乐节，给乐迷们留下了夏日的美好回忆，也宣示着属于青岛的夏日狂欢已经开启。



2023 青岛凤凰音乐节集结了孙燕姿、周深、张杰、大张伟、窦靖童等音乐大咖。（图片提供 / 2023 青岛凤凰音乐节组委会）

2023 Qingdao Phoenix Music Festival gathers pop stars together, such as Stefanie Sun, Zhou Shen, Zhang Jie, Da Zhang Wei, and Dou Jingdong.

近日，中国演出行业协会发布报告称，2023 年上半年，全国营业性演出（不含娱乐场所演出）场次 19.33 万场，与 2022 年同比增长 400.86%；演出票房收入 167.934 亿元，与 2022 年同比增长 673.49%。在这一份数据里，短短不到半年的时间里，光青岛就举办了 4 场出圈的顶级音乐节盛宴，交出了亮眼的答卷。

唱响青岛音乐之声

4 月 1 日至 2 日，青岛国信“年华音乐节”在国信体育中心主体育场上演，2 天的音乐节共计卖出 3 万 5 千多张票，艾热 AIR、VAVA 毛衍七、TizzyT、满舒克等一众内地嘻哈说唱歌手齐聚亮相青岛，给喜欢说唱的歌迷带来了一场嘻哈盛宴。要知道，3 月

20 日，各地文化和旅游行政部门才恢复对涉外营业性演出的受理和审批。短短不到一个月的时间，青岛就以超一流的速度与超一流的水准打造了一场成功的音乐节。在青岛起步的“年华音乐节”一鸣惊人，全新 IP、青岛“首发”，给全国的演出市场开了个好头。

5 月 27 日至 28 日，中国首个机场音乐节“艾可什机场音乐节”拉开大幕，2 天 6 万人次集结流亭机场，刷新了青岛户外音乐节的人数纪录，也成为继五一烟台迷笛音乐节 10 万人规模之后又一场标杆性、全国性的音乐节，在上半年山东省内演出规模里位居次席。艾可什机场音乐节还是第一个有烟火表演的音乐节，当现场林宥嘉唱起《成全》的时刻，舞台背后升起了漫天焰火，而此时对面舞台的宝石 Gem 正好唱到

他的代表作《野狼 Disco》，有趣的是，宝石老舅 Gem 甚至赶紧招呼歌迷回头去看林宥嘉舞台上的升起的焰火……

6 月 11 日，为期 6 天的抖音奇妙派对在青岛正式收官。这场集奇趣直播节目 + 高燃音乐节 + 新潮嘉年华为一体的大型活动，联合 30 多位大咖艺人、24 组重磅音乐人、40 几个头部达人，携手 30 余家品牌，成就了一场超大规模的夏日奇幻盛典，李宇春、郑钧、张震岳、黄子韬、周震南、吴宣仪、姜云升等一众实力歌手及乐队将为全国的乐迷们缔造一场集流行 + 民谣 + 说唱 + 摇滚等多元曲风为一体的音乐盛宴，也为众多品牌、商家打开了创新内容营销的新空间。

除了首次在青岛举办的音乐节，就在刚结束不久的端午假期里，青岛

迎来了属于它的传统 IP 音乐节——青岛凤凰音乐节。2019 年青岛凤凰音乐节初始亮相，便将青岛西海岸新区的艺术文脉与山海浪漫充分展现在全国乐迷眼前；2020 年凤凰音乐节，顶级豪华艺人阵容和国内顶尖制作水准两项音乐节核心竞争力再次升级，成为“中国第一自主品牌流行音乐节”。6 月 22 日至 23 日，2023 青岛凤凰音乐节在万众期待中回归，阵容集结了孙燕姿、周深、张杰、大张伟、窦靖童等流行乐大咖，还请到了像二手玫瑰、痛仰、重塑雕像的权利等知名乐队，全新的超强阵容和观演体验，刷新国内音乐节市场头部标杆新高度，也让“凤凰音乐节”这一品牌在国内一线综合类音乐节里熠熠生辉。

7 月 16 日，超过 5000 人在邮轮母港 TEU 集装箱部落参与了百事校园最强音 & 网易云音乐联合推出的“热爱全开音乐节”。作为国内最具影响力的校园音乐赛事之一，“百事校园最强音”自 2013 年正式诞生至今已有 10 年。此次音乐节由“百事校园最强音全国总决赛”与“热爱全开音乐节演出”两个部分构成，首先由来自全国各赛

区的冠军共聚于青岛邮轮母港 TEU 集装箱部落实力开麦，百事校园最强音全国总决赛后，就是集结了众多实力歌手和艺术人的嘉宾音乐演出时间。布瑞吉 (D.M.G)、Click#15、钟祺、吴莫愁、周笔畅作为主演艺人为观众带来各自的代表作品，更有百事可乐特邀嘉宾邓紫棋带来惊喜互动。热爱全开音乐节不仅仅是一场音乐盛宴，还有特别策划的线下互动、打卡活动，丰富的创意复古、美食市集活动让现场观众体验。现场以音乐、年轻文化为连接点，结合百事可乐、网易云音乐的其他重点 IP，通过线下装置的搭建和展现，为现场的观众带来了分享和打卡的丰富体验。

携手青岛，奔赴下一场狂欢

夏日的青岛，蓝天白云、碧海相伴，红瓦绿树的光影中，流淌着属于这座城市的音符和旋律。音乐，是青岛这座城市血脉中不变的基因，“音乐之岛”，已经成为青岛文旅产业品牌建设的一张闪亮的名片，越来越多的音乐节也选择牵手青岛。

碧水蓝天，百鸟翔集，万里星河，

遇见大自然最美好的样子。7 月 22 日至 23 日，莱西将举办唤醒星河音乐节，陈楚生、于文文、TizzyT、旅行团、焦迈奇、回春丹等 16 组华语乐坛实力音乐人 / 乐队倾情加盟此次音乐节，为乐迷们献上一场为期 2 天的音乐饕餮盛宴。

由张信哲、艾热 AIR (D.M.G)、中国 BOY 王瀚哲、盛宇 D-SHINE、赵照、威尔 Will.T (D.M.G)、果味 VC、房东的猫等艺人组成首届山海星潮音乐节 (崂山) 将在 7 月 22 日至 23 日在青岛国信体育中心举行本届音乐节采用“音乐节 + 都市文旅潮牌 + 网红美食”的特色业态，创意互动、青年文创集市、特色工艺街区、新消费品体验区、特色系列美食区等与音乐演出现场并存的文化体验活动，通过多层次、多元化的活动，为观众带来独特的音乐文化享受。

8 月 4 日至 6 日，帆海音乐节与全国的乐迷们相约青岛最恣意的季节，在青岛奥帆中心准时起航，二手玫瑰、郭顶、王以太、艾福杰尼、柳爽等将 20 余组音乐人集结，迎合青岛啤酒节的热度，在青岛美丽的港湾，搭配美

丽的灯光秀夜景，与全国的乐迷们来一场律动的狂欢。

2 天时间，14 支乐队，9 月 9 日至 10 日期间，罗大佑、赵雷、老狼、逃跑计划、动力火车、隔壁老樊、核聚变 G、棱镜、丢火车等耳熟能详的歌手、乐队将在青岛国信体育场激情开唱。2023 青岛·新青年音乐节将为乐迷把音乐织成浪漫的诗，让鼓点加热青岛激情的夜。

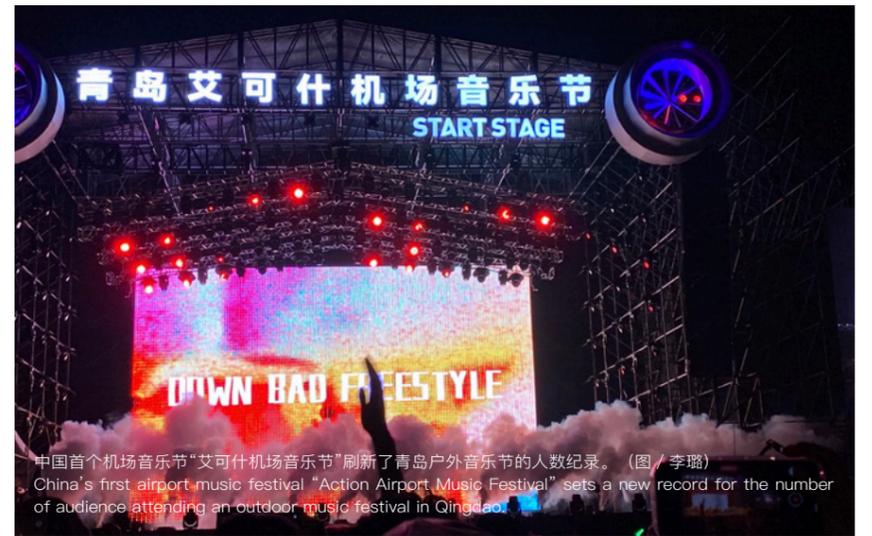
为一场音乐节，奔赴一座城

音乐节不只是一场音乐狂欢，音乐节带火的不只有音乐，也同样带火了当地旅游。如今各地越来越重视音乐节在促进文旅融合发展方面的价值，在青岛，音乐节品牌已成为一张旅游新名片，融入到大众生活和城市基因中。

为一场音乐节，奔赴一座城，在享受音乐狂欢的同时收获独特的休闲旅行时光，正在成为越来越多年轻游客的选择。音乐节落地一个城市，吸引其他城市的乐迷来到这里，他们也会关注和了解到这个城市的风土人情、特色风貌，品尝当地特色菜，逛逛著名景点，这都是通过音乐节打造城市名片的最佳体现。

城市音乐氛围日益浓厚，青岛“音乐之岛”国际名片愈加熠熠生辉。露天舞台之下乐声澎湃、光影炫动，徐徐的海风与细腻的海滩，独特的海岸风光相辅相成，青岛的自然风情与城市文化氛围无疑是与音乐节最配的，也正在成为国内音乐节的重要市场。

作为 2023 青岛凤凰音乐节的举办地，其所在的青岛西海岸新区不仅是闻名遐迩的“音乐之岛”，更是富有特色的文旅胜地：作为电影《送你一朵小红花》电影拍摄地之一，最美海边咖啡馆风陵渡口等你邂逅；置身啤酒森林，领略海风与骑行带来的愉悦，在西海岸电影博物馆扮演“在逃公主”



中国首个机场音乐节“艾可什机场音乐节”刷新了青岛户外音乐节的人数纪录。(图/李璐)
China's first airport music festival "Action Airport Music Festival" sets a new record for the number of audience attending an outdoor music festival in Qingdao.

角色，漫步金沙灘感受沙质的细腻和海滩落日的美丽……更有琴岛之眼、贝壳博物馆、东方影都等知名景点热切期待着全国游客与乐迷的打卡。

今年下半年，市南、市北、崂山、莱西也将陆续迎接来自全国各地乐迷的到来。在市南，可以感受去里院感受百年文化与新潮时尚的激撞，可以登上地标性建筑栈桥感受深入大海的浪漫，可以沿着木栈道走在拍打着浪花的海边，可以在被称为“万博建筑博物馆”的八大关体味历史与自然的韵味……在市北，可以在馆陶路感受深厚的历史文化，可以在纺织谷探寻青岛的工业发展历程，享受青岛商贸的精彩，也可以在博物馆里畅游知识海洋，夜晚漫步在拥有 9 公里黄金海岸线的游轮母港，五光十色的霓虹灯

开启了不一样的浪漫夜；在崂山，可以爬上崂山之巅登高望远，可以在极地海洋世界与神秘的海洋生物来一场奇幻之旅，在炎热的夏季去石老人海水浴场洗一场畅快的海澡，在浪漫的小麦岛感受一场浪漫的音乐会；在莱西，“半岛明珠”莱西湖烟波浩渺，大小沽河杨柳岸惠风和畅，大青山春夏郁郁葱葱，百鸟齐飞激荡阵阵涟漪，60 余座湖泊星罗棋布，有着“青岛后花园”的美誉。

以“音乐之岛”为名片，青岛的城市血液中流淌着灵动的音符与旋律。作为“中国优秀旅游城市”，青岛得天独厚的气候条件、20℃+ 的夏天成为避暑胜地，魅力多情的自然风光与厚重多元的人文传统，让每一个来到青岛的人都流连忘返。

The dazzling sunshine, the golden beach with tumbling waves, and the gentle and cool sea breeze are the romantic symbols belonging to Qingdao, which are extremely eye-catching this summer. Cheering, dancing, chanting, and releasing indulge in the beating notes of the rhythmic music and the sound and light of the immersive performance expe-

rience. This summer, Qingdao has once again become the spotlight of the country, with wonderful music festivals one after another, leaving music fans with wonderful memories of the summer, and also announcing the opening of Qingdao's summer carnival. In less than six months, Qingdao has held 4 widely-known top-level music festivals and has achieved great success.



“音乐之岛”已经成为青岛文旅产业品牌建设的一张闪亮的名片。(图片提供/2023 青岛凤凰音乐节组委会)
The cultural tourism industry of Qingdao is boasting Qingdao as an "Island of Music".



Leonardo da Vinci, a Time Travel Across 500 Years

达·芬奇 跨越 500 年的 时光之旅

文/Lisa

你 是从何时起对“达·芬奇”产生好奇的呢？

缘 起于童年漫画《花冠贵夫人》中的神秘老头，还是卢浮宫里的被围得水泄不通的《蒙娜丽莎》，又或是引世界万千书迷沉迷沉沦的《达·芬奇密码》……无论因何而起，达·芬奇无疑凭着“跨界奇才”，俘获了无数拥趸者。

走进艺术展，观众从更多维度感受达·芬奇对美独特的领悟力和创造力。

The exhibition provides an opportunity for visitors to experience da Vinci's unique perception of beauty and creativity in more dimensions.

达·芬奇不仅是文艺复兴时期意大利杰出画家，还在科学和哲学领域表现出过人能力，被现代学者称为“文艺复兴时期最完美的代表”。在人们眼里，这位“被油画耽误的科学巨匠”，是历史上跨界最多的全才——如果有机会和大师对话，相信没有人愿意错过。

近日，“达·芬奇，跨越 500 年的时光之旅”艺术展在青岛西海岸新区黄盒子美术馆开幕。为期近 3 个月的展览，再现达·芬奇在文艺复兴时



艺术展再现达·芬奇在文艺复兴时期的艺术成果。
The art exhibition recreates da Vinci's artistic achievements during the Renaissance.

期的艺术成果。

列奥纳多·达·芬奇是人类历史上少见的全才，他是一个在思维能力、热情和性格方面，多才多艺、学识渊博的巨人，是著名的艺术家、自然科学家、工程师，精通数学、医学、物理学、天文学等 20 多门学科，他的作品具有鲜明的个人风格，并特别善于将艺术创作和科学探讨相结合，在世界美术史上堪称独步。他与米开朗基罗、拉斐尔并称“文艺复兴艺术三杰”。他的部分手稿领先时代 500 年，且大量根据设计手稿还原的机械模型，再次证明人类知识的各个领域，其中有许多超出预期的发明和很久以后的时代才有的设计，他甚至因才华超出人类想象而被后世怀疑为穿越者，穿越者一说或许只是一种赞扬，但天才都是无边界的。达·芬奇只是掌握了“时间商”密码，作为一位真正的“时间商”大师将有限的生命发挥到了极致，从而在各个领域都取得了惊人成就。

此次落地青岛的“达·芬奇，跨越 500 年的时光之旅”艺术展由意大利文艺复兴国际文化艺术协会授权，

青岛黄盒子美术馆、爱马思艺术中心主办，意大利文艺复兴国际文化艺术协会及意大利威尼斯达芬奇博物馆协办。青岛黄盒子美术馆馆长、上海喜玛拉雅美术馆馆长担任总艺术顾问，爱马思艺术中心馆长王令雪、青岛黄盒子美术馆执行馆长董玉琪担任出品人，知名策展人赵法之担任策展人。展览通过“达·芬奇设计机械模型展”“达·芬奇研究成果及数字艺术展”“达·芬奇复刻手稿展”3 个部分，观众近距离感受艺术的熏陶与创意思维的开拓，仿佛穿越到文艺复兴时期，与达·芬奇隔空对话——这种“触手可及”的超时空感，恐怕只有在“达·芬奇，跨越 500 年的时光之旅”艺术展才能体会。

“达·芬奇，跨越 500 年的时光之旅”艺术展以丰富的内容及互动，再现达·芬奇在多个领域的艺术成就，展品均出自意大利威尼斯达·芬奇博物馆复刻原件，包含近 50 件达·芬奇设计的模型、手稿以及德国艺术家安德烈亚斯·奥利弗·克莱因 (Andreas Oliver Klein) 呈现的达·芬奇数字作品，



艺术展以丰富的内容及互动，再现了达·芬奇在多个领域的艺术成就。
With rich content and interaction, the exhibition reproduces the artistic achievements of Leonardo da Vinci in many fields.

展览在具备欣赏价值的同时，极具艺术及科学考究价值，观众可以更多维度感受达·芬奇对美独特的领悟力和创造力，重新认识这位天才大师。

“达·芬奇设计机械模型展”，通过留存下来的数千张装置素描手稿得到证实，达·芬奇对机械世界也痴迷不已，并且对于了解机械的作用原理独具天赋。这些装置素描手稿在100多年前首次出版时，就引起了轰动，许多人认为达·芬奇通过大量的奇思妙想参与了几乎所有的现代发明：直升机、脚踏车、火炮、战车、起重机、巨型弩箭、传动轮等等。他把水下呼吸装置、拉动装置、发条传动装置、滚珠装置、反向螺旋、差动螺旋、风速计和陀螺仪等发明设计呈现在世人面前。

“达·芬奇研究成果及数字艺术展”中，安德烈亚斯·奥利弗·克莱因巧妙运用最先进的技术，对达·芬奇的著名作品进行数字化改造。事实上，克莱因对达·芬奇的研究有着极大的热情，常常用当今数字技术来赞扬达·芬奇的非凡成就，因此其作品具有强烈的视觉冲击力。此次，达·芬奇所创作的壁画《最后的晚餐》被克莱因重新演绎——以《圣经》中耶稣跟十二门徒共进最后一次晚餐为题材的原作，收藏于意大利米兰圣玛利亚感恩教堂，画面中人物的惊恐、愤怒、怀疑、剖白等神态，以及手势、眼神和行为，都刻画得精细入微、惟妙惟肖，是所有以此题材创作的作品中最著名的一幅。而克莱因将自己对《最后的晚餐》的学术研究通过数字绘画呈现

给大众，使整幅作品极具魅力，尤其是玛丽·抹大拉的形象令人印象深刻。值得一提的是，黄盒子美术馆还单独对《最后的晚餐》进行了场景还原。

“达·芬奇复刻手稿展”，精选了近50份达·芬奇手稿复刻，包含了机械设计、自然科学、人体解剖、素描等内容。达·芬奇的手稿被称为“15世纪科学技术的百科全书”，他的著作中蕴含了大量的早期的科学知识但究其精密复杂程度仍可与现代社会的科学技术相媲美，囊括了几乎所有的研究方向，物理工程学、机械动力学、生物工程学、人体解剖学、天文学和建筑学等一系列自然科学并力求用最完美的一系列数学公式将它们表达出来，他称数学为“一门美丽的语言学”。在许多经典电影中，都曾出现过主人

公手持放大镜仔细观赏达·芬奇手稿的场景，个中细节足可见手稿精细令人叹服。

文艺复兴时期是一个需要巨人且产生了巨人的时代，达·芬奇正是这一时代最具代表性人物，他多才多艺、学识渊博——相信通过这场跨越500年的时光之旅，会有更多的人“遇见”不一样的达·芬奇，走进他的世界。

（本文图片由青岛西海岸新区黄盒子美术馆提供）

The exhibition “Leonardo da Vinci, A Time Travel Across 500 Years” has recently been held at the YellowBox Art Museum in Qingdao West Coast New Area. With rich content and interaction, the exhibition reproduces the artistic achievements of Leonardo da Vinci



此次艺术展让更多的人了解不一样的达·芬奇。
This art exhibit makes more people know da Vinci from a different perspective.



跨越500年的时光之旅，走进达·芬奇的世界。
A time travel across 500 years, a world of Leonardo da Vinci.

in many fields. The exhibits are all replicated pieces from the original Leonardo da Vinci Museum in Venice, Italy, including nearly 50 pieces of Leonardo da Vinci's design models, manuscripts, and the digital works of Leonardo da Vinci presented by German artist Andreas Oliver Klein,

which offer appreciation value as well as great artistic and scientific research value. The exhibition provides an opportunity for visitors to experience da Vinci's unique perception of beauty and creativity in more dimensions, and to reacquaint themselves with a “reachable” genius Leonardo da Vinci.



Baiyi Art Museum Officially Opens

丹青溢彩，翰墨飘香

——白一艺术馆正式开馆

文/Lisa 图/王勇森

7月1日，恰逢中国共产党建党102周年，哈尔滨工程大学迎来建校70周年校庆之际，哈尔滨工程大学青岛创新发展基地中的白一艺术馆正式开馆。

白一艺术馆整体风格宁静、典雅、大方、大气，馆内现有瓷器、雕塑、绘画等藏品300余件。（组图）
Baiyi Art Museum features an overall style of serenity, elegance, and generosity, housing a collection of more than 300 pieces of porcelain, sculpture, and painting.

作为一所工科特色极其鲜明的高校，哈尔滨工程大学建设“白一艺术馆”，促进文学艺术和理工学科的深度融合，是为师生“铸魂”的一个重要路径，也是该校培养全面复合型人才的最重要一环。可以说，白一艺术馆的开馆，是学校发展历史上的一件大事，也是青岛市、西海岸新区文化事业发展的一件盛事。

白一艺术馆位于哈尔滨工程大学青岛创新发展基地11号楼东6楼，面积3600多平方米。艺术馆分为“丝路光芒”和“星空·向未来”两个展区，馆内现有瓷器、雕塑、绘画等藏品300余件，

整座艺术馆的风格宁静、典雅、大方、大气。

众所周知，白一是享有国际盛誉的著名雕塑家、画家、书法家、诗人和美术理论家。他的雕塑极富艺术表现力，他的画作极具艺术想象力，他的书法古朴圆润，他创作的《杭州湾大桥赋》浩浩汤汤、气吞山河，他开创了中国特色城市雕塑规划理论研究历史先河，他提出的“白一模型”“白一范式”“大美术大景观”和“大工至美”等一些列原创艺术理论具有重要的开山价值。白一的艺术既具有国际引领力，又能把艺术写在

中国大地上，他始终坚持艺术为祖国服务、艺术为人民服务。

徜徉在白一的艺术海洋，人们感受到的，不仅仅是一次次艺术的感染与冲击，更多的是体会到了白一饱含深情对母亲的爱、对祖国的爱，以及对苍生、对社会、对人类的悲悯与感恩的博大情怀。

在白一看来，现代科技的发展需要想象力，艺术就是想象力，将文学艺术和理工学科深度融合，才能全面推进新工科人才培养高质量发展，才能为党育人、为国育才，培养出更多“可靠顶用”



作为新时代中国美术事业的一个崭新平台，白一艺术馆在助推中国美术发展、山东和青岛文化发展、哈尔滨工程大学的美育教育都将产生独特的贡献。（组图）
As a brand-new platform for the Chinese art career in the new era, Baiyi Art Museum would make a unique contribution to promoting the development of Chinese art, the cultural development in Shandong and Qingdao, as well as the aesthetic education of Harbin Engineering University.



白一艺术馆是哈尔滨工程大学艺术与新工科相互结合的亮丽窗口。
Baiyi Art Museum is a bright showcase for the mutual integration of art and new engineering at Harbin Engineering University.

的时代新人。也正因此，白一艺术馆成为哈尔滨工程大学艺术与新工科相互结合的亮丽窗口，它既反映白一教授的艺术风貌及艺术特点，又体现了哈尔滨工程大学新工科的艺术积淀，更为青岛西海岸新区增添了文化艺术新景点。

作为新时代中国美术事业的一个崭新平台，白一艺术馆在助推中国美术发展、山东和青岛文化发展、哈尔滨工程大学的美育教育都将产生独特的贡献。

Baiyi Art Museum is found on the 6th floor of the East Building 11, Qingdao Innovation and Development Base of Harbin Engineering University, covering an area of more than 3,600 square meters. The museum has two exhibition areas, "Silk Road Brilliance" and "Starry Sky - Towards the Future", housing more than 300 pieces of porcelain, sculpture, paintings, and other

collections, and the style of the whole museum is peaceful, elegant, grand, and imposing.

As a brand-new platform for the Chinese art career in the new era, Baiyi Art Museum would make a unique contribution to promoting the development of Chinese art, the cultural development of Shandong and Qingdao, as well as the aesthetic education at Harbin Engineering University.



赫舍里·慧勇，满族。自幼受家学熏陶，酷爱书画笔墨，好诗词古文。对真、草、篆、隶、行、魏碑等各家各派深入涉猎，苦学精研近50年。篆刻、瓷刻、国画、诗词等，广吸博采，积学多年。

虽然生于齐鲁大地、孔孟之乡，但赫舍里·慧勇骨子里马背民族的豪气、霸气，终是不改。在他身上，农耕文化和马背文化于岁积月累中水乳交融，使其书法造诣自成一派，锻造出“龙骨书派”。

Longgu Font Calligraphy Exhibiting Today's Lofty and Unyielding Characters in China

龙骨体，展今日中华傲骨龙魂

文 / 赫舍里·慧勇

纵观历史，极少有国家将文字发展成书法艺术。中国的汉字，可谓是一枝独秀，成为世界艺术宝库中一朵璀璨夺目的奇葩，也成为中华民族文明史中文化代表符号。

瀚墨书法如同做人，要有大胸怀、大气量，方能成大气象。观天地万物之大美，可分为两种，一种是秀美，一种是壮美。今日中华傲骨龙魂，正走向伟大的壮美时代。

书法是造型艺术，是创造性劳动，书法不是相似体，不是简单的临摹、拷贝、克隆。昨日古人之辉煌，非今日我辈之荣光，古有云：“龙无定性、云无定型、兵无常阵、水无常态、洪文不范、巨笔无法、我型我塑”。



6月10日，钓鱼台美高梅酒店集团首个双品牌项目

——青岛钓鱼台酒店和青岛美高梅酒店在青岛市崂山区正式开门迎客。

照亮城市海岸夜空 引领中西合璧新潮

Leading the New Trend of East Meeting West,
Lighting up Coastal City's Night Sky

文/韩海燕

青岛钓鱼台酒店和青岛美高梅酒店在青岛市崂山区正式开门迎客。(图/李珂红)
Diaoyutai Hotel Qingdao and MGM Qingdao officially opened to guests in Qingdao's Laoshan District.

“钓鱼台”和“美高梅”所在的上实中心双子塔，本身就是一处地标建筑。这里是青岛最具区域影响力的文化娱乐、休闲购物、时尚气质的金融总部商务中心，占据望山观海的绝佳位置，共枕城市风华。

低调入世的钓鱼台酒店与以娱乐为主的美高梅酒店汇聚在一处，将古今中外元素完美融合，既有各自鲜明的品牌风格，又不失和谐的融合在一处建筑之内。

据了解，青岛钓鱼台·美高梅酒店是省市区三级重点建设项目，经过政府、企业的双向努力，历时数年，以匠心的工艺、高效的管理、专业的实施确保酒店顺利开门迎客。在青岛钓鱼台·美高梅酒店的建设过程中，崂山区政府在政务环境和市场环境两方面优化营商环境，创下多项“崂山速度”，其中从主体建筑完工到办完开业运营所需审批手续，仅用3个月时间，刷新国内同类型酒店开业审批效率纪录。与此同时，崂山区以顶格协调机制，保障项目高效推进，围绕制度起草、项目谋划、流程再造等重点工作，制定了由区政府主要领导亲自推动、靠前指挥的工作机制，将“由下而上”的逐级协调工作流程，变成“由上而下”的顶格协调推进机制。在青岛钓鱼台·美高梅酒店项目推进期间，“一把手”多次召集专题会议，并进行实地走访，解决了多项，让企业需求“一站搞定”。在项目审批过程中，崂山区坚持目标导向、问题导向、需求导向和效果导向，提前介入、超前服务，变“项目找政府”为“领着项目跑”，联动各部门通过串联改并联、

容缺受理、压茬推进等方式抢抓审批时间，有效增强了经济发展动力和企业获得感。

不言而喻，高端化、精品化的文旅项目不仅能够带动消费升级，同时也是提升城市能级，打开城市新发展空间的“加速器”。青岛钓鱼台·美高梅项目的开业运营为提振青岛市经济社会高质量发展信心注入了一剂“强心针”，同时也意味着崂山区高端服务业进入全球竞争序列。稳坐钓鱼台，畅享美高梅，随着两个酒店在崂山区的华丽启幕，将为走进崂山的客人提供极致的文旅服务以及高端的商务体验，更为崂山区打造立足青岛、辐射胶东、面向全国的主客共享旅游首选地和文化体验地注入了全新活力。

以品牌文化融一脉相承

古今中外，品牌溯源，钓鱼台与美高梅这两个品牌均有传奇版的历史。早在800年前，钓鱼台因金代章宗皇帝喜好钓鱼而在京西玉渊潭东筑台垂钓得名，而钓鱼台将乾隆御笔亲题“钓鱼台”书法体作为品牌核心标识，是现有酒店品牌中唯一一个帝皇亲笔题名作为品牌核心标识的酒店品牌，欲将皇家所蕴含的尊贵出身、中国神韵、和意境悉数存于笔墨之间，以此拓印无限荣光。

因娱乐而生的美高梅品牌诞生于1924年成立于美国的美高梅影业公司。美高梅影业公司曾经推出了无数经典影片，如《乱世佳人》《歌剧魅影》等；并发起了世界影坛最具权威的奥斯卡金像奖。19世纪70年代，美高梅影业的拥有者——美国大亨柯克·克科里安

在拉斯维加斯建造了第一间美高梅酒店，成为当时世界最大的酒店综合体，而美高梅国际酒店集团也凭借打造顶级娱乐目的地的超能力成为全球领先的娱乐集团。

而青岛作为中国沿海的重要中心城市和滨海度假旅游城市，城市的自然生态及文化氛围与钓鱼台美高梅酒店集团所传达的下榻理念不谋而合。值得一提的是，青岛钓鱼台酒店和青岛美高梅酒店的建筑设计由全球著名的KPF公司纽约办公室设计，外观采用了门户（对塔）和中式宝盒塔的设计理念，依山傍海，其设计与地域连接，寓意日进斗金、威震八方，以节节高升之势引领金融城商圈蒸蒸日上，展现品牌匠心文化传承。两家酒店的室内设计均由Alessandro Munge亲自带领其屡获殊荣的跨领域设计团队穆杰设计工作室（Studio Munge）打造，设计语言遵循独特的叙事性，赋予酒店深刻的空间感的同时，凸显两个品牌的不同特色。

以中国礼遇展东方魅力

一步一景，景随身行，形与神俱，可观日月。作为钓鱼台品牌旗下首家以国际视角设计现代中式元素的酒店项目，青岛钓鱼台酒店随处可见这般古雅中式的美，不仅含蓄婉约、精美磅礴，更有文化积淀而成的厚重与沉稳，细节处可见设计的巧思以及日常生活的智慧。在设计上秉承对文化的尊重和传承，从中国古建筑的永恒感和古典园林中精巧的亭榭获得启发，从酒店的公共区域到客人的私享空间无不体现品牌独特的东方魅力，在竖



钓鱼台，以中国礼遇展东方魅力。（图 / 张然）
Diaoyutai Hotel Qingdao showcases the Eastern charm with Chinese courtesy.

守中国哲学和款客之道的品牌精髓之上，为宾客带来别具一格的“中国礼遇”。

酒店将“生活艺术”深植于空间，不仅满足了客人对美食的需求，更展现了一个个更多元艺术的酒店场景。从芳菲香茗、芳菲苑酒廊到御苑中餐厅，青岛钓鱼台酒店将艺术贯穿其中：位于39层大堂夹层空间的芳菲香茗茶苑可以感受茶文化艺术的博大精深；芳菲苑酒廊的宝蓝色大理石地面与午夜蓝的曲线墙面相映成趣，青岛“市花”耐冬花元素与远眺无际的大海相互呼应；位于酒店38层的御苑中餐厅，皇家气概与空中花园意境相融合，手工吹制的耐冬花花瓣融入全景玻璃窗外的山湾美景，钓鱼台名菜和米其林厨师团队精心准备的粤鲁菜系等佳肴美饌一同呈现——这是属于酒店的艺术生活，也是生活美学的极致诠释。

酒店的116间客房以多个主题呈现，从湛蓝大海到皇家院落，从海洋蓝、

夕阳金、到中国红，这些色彩的搭配演绎鲜活起来，融入沉稳的深色木材与青铜材质的转换，呈现出中式美学独特的色彩气韵，彰显国际视角的历史底蕴。设计师大胆的运用建筑自身尺度的优势呈现雍容大气的酒店空间，以及对细节层次的精益求精，造就了这精美绝伦的风格。

以时尚活力展独特魅力

个性张扬充满张力的美高梅酒店结合创新的技术连接过去与未来，满足阅历丰富的旅行者们对娱乐文化、个性化体验和精美设计的追求。

奢华的大堂中，抛光金属和乳白色玻璃组成了华丽的波浪形巨型屏，晶莹剔透的水晶吊灯如漫天繁星在闪烁，接待台后陈列着的是诠释当代艺术的大型曲面屏幕，以流畅、动感的沉浸感迎接每位宾客。酒店的设计语言遵循独特的叙事性，赋予酒店深刻的空间感和意义非凡的原创性。

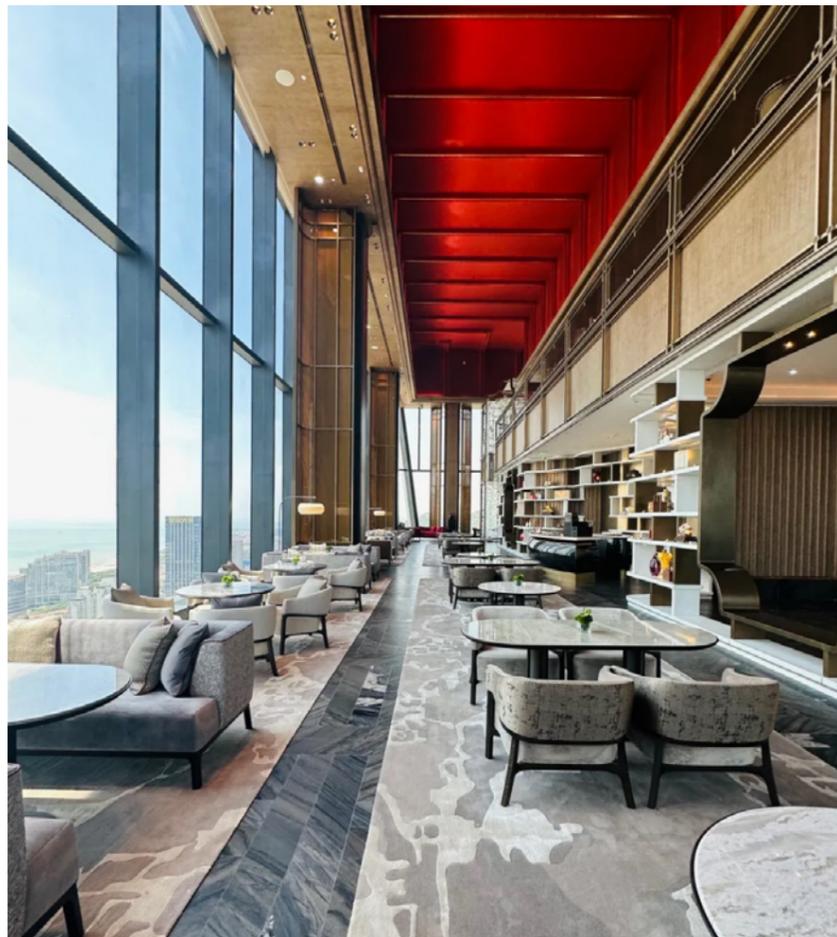
美高梅酒店展现了现代娱乐感与奢华艺术感，通过富有冲击性的视觉盛宴打造叹为观止的生活艺术：将火焰视为灵魂的意烁 Fiamma 餐厅，将艺术体现在餐厅中央以青岛市树雪松为灵感的玻璃艺术灯上，如同一颗晶莹剔透的松树静止在空中，伴随着不同的音乐旋律，开启高端西餐之旅，品尝高品质的牛肉、海鲜，以及创意西式扒烤；灵感来自于音乐、电影和调酒艺术的红（Hong）酒吧，巨型的红色玻璃玛瑙石壁柜中陈列着来自世界各地的佳酿和陈年烈酒，享受以青岛城市特色为灵感的创意鸡尾酒或是来自世界各地的名品威士忌酒，搭配意式小吃、5J 火腿等，视觉和味觉融二为一，艺术氛围油然而生；为了能够更充分地释放自身艺术魅力、让客人真实地感知这种魅力，美高梅蛋糕店的设计宛如法国经典甜品“拿破仑”（Mille-Feuille），包裹着巨型巧克力喷泉一般，从天花板缓缓滴

下；全日餐厅欢宴 Festival，则像一个美丽清新的群岛，各个餐台如同散落在蓝色海洋中的小岛屿一般，用源自全球的精选食材，搭配青岛应季的生鲜，为宾客带来耳目一新的自助就餐体验。在美高梅大宴会厅可以看到，这里有270°巨幅曲面LED屏幕，从天花板缓缓垂落到地面，环绕着整个宴会厅，厅内闪耀着美丽的午夜蓝色，如同烟花绽放般温柔地点亮了整个大厅；位于28层的禅瀑水疗养生中心的设计，则展示了青岛得天独厚的自然资源，以“海底财富”为灵感的艺术品，映现出珍珠、贝壳、珊瑚、及柔和的海水涟漪等形态。

334间客房基于“活力无限、精彩无限、娱乐无限”的独特艺术魅力将现代元素与青岛元素紧密融合，采用了晶莹的长虹玻、彩色渐变细节等元素，通过两种截然不同的配色方案呈现。红色调方案优雅地体现了青岛历史悠久的红砖屋顶和城市记忆，绿色调则赞美了环绕的自然环境和青岛的色彩，让宾客感受到复古优雅与明亮色彩的融合。

钓鱼台和美高梅，一个代表着中国的大国礼遇，一个代表着国际前沿的娱乐精神，二者从细节处着手，以一中一西的强烈文化碰撞，将“艺术和文化”融入到酒店的每个场景，从无尚的尊崇感转向生活本质的触达，以全新姿态，实现“共鸣”。

而对于承载多个国家战略、位于国家北部沿海对外开放主阵地的青岛而言，想要增强自身辐射力，势必要先增强文化上的认同感与归属感，而通过钓鱼台美高梅酒店这一城市之门，不仅能够向世界展现青岛城市文化，也将进一步放大青岛的国际影响力、提升城市形象。



美高梅，以时尚活力展独特魅力。（图 / 张然）
MGM Qingdao features a unique style with fashion and vitality.

On June 10, Diaoyutai MGM Group's first dual-branded project, Diaoyutai Hotel Qingdao and MGM Qingdao, officially opened to guests in Qingdao's Laoshan District.

Diaoyutai and MGM are located in the twin towers of Shangshi International Financial Center, which is itself a landmark building. The area is the most influential business center for culture and entertainment, leisure and shopping, and fashionable financial headquarters in Qingdao. Surrounded by mountains and facing the Shilaoren beach on the south and bordering the 5A Laoshan Mountain Scenic Area, it occupies a perfect location to look at

the mountains and the sea and rests with the city's glamour.

In the center of this financial district, the twin towers rise from the ground and become a landmark architecture in the city. The tower is in the form of a Chinese pagoda, signifying daily prosperity and power; the rising momentum leads to the development of the business district of the financial city. The low-key Diaoyutai Hotel and the entertainment-oriented MGM Hotel come together in one place, perfectly blending elements of classical, modern, Chinese, and international, with their distinctive brand styles, yet harmoniously integrated into one architecture.

A Romantic Way to Have a Taste of Qingdao Summer

浪漫入侵 品尝一口青岛夏日

七月，万物都是繁茂的样子，新的美味惊喜正在逐渐升温的夏日里酝酿。

青岛的夏日承载了许多人对美食的向往——在咖啡的香气中看海，为醇厚精酿发出满足的叹息，饱餐一顿青岛海鲜……来这里，品尝一口青岛夏日吧。

文/官瑾

小食的惬意滋味

台东是青岛人最熟悉的小吃步行街，不高档、不奢华，却能让人逃出生活琐事，获得最为难得的闲适。而伴随着台东新街区 Moonlight 的开街，台东步行街又多出了几分新风情。30家潮流美式市集，在缓缓的坡道上一字排开，霓虹灯牌让人感觉漫步在加州的街头，伴随着落日，小燥 mini 音乐会也拉开了序幕，音乐会之后这里还会放映露天电影，在日益追求高级屏幕与视觉效果的浪潮中，露天电影这种形式显得更加浪漫。在城市的一隅，往日喧嚣都在这一刻沉寂下来，露天电影在这个夏日的夜晚，将一成不变的城市生活推开了缝隙，让观影者进入电影中的世界。从路边咖啡杯形状的站点买一杯适宜的饮品，坐进橘黄色的豆袋，音乐、美食、黄昏、电影……一切都恰到好处，伴着微微湿热的晚风，台东夜市也不再只是摩肩接踵的小摊，正如改变自己一成不变的生活模式般，在这里让自己慢下来、停下来，尝尝日常里的别样滋味。

想要获得慢生活，沙子口的这间几崖海上咖啡厅既能满足你的味蕾，也能满足你想要放松的心。用耳朵听

海，用眼睛看海，到傍晚时分，清晨、午后、晚霞，不同时刻的阳光仿佛将海面披上了层叠颜色不同的欧根纱，耀眼又轻盈。店内极简工业风设计，景观位坐拥整个大海，外送一片沙滩。店里特色的可丽饼不仅是拍照打卡利器，味道也是无可挑剔，柔软的饼皮上是极其细腻的动物奶油，奶油上点缀着蓝莓树莓等浆果，入口后甜蜜满分。

如果更追求咖啡的品质，不妨去琴屿路上的威尔德咖啡小坐，从玻璃窗向外望去，属于老城区的静谧海景一览无余，店内最受欢迎的是黄油 dirty 和开心果 dirty，开心果馥郁的、层次分明的坚果味入口就强势宣告着自己的存在感，而黄油则让咖啡更加的丝滑醇厚，满口生香。除了常规口味的咖啡，店内不定时的会拿出“创意菜单”，例如在桑葚的季节就选用新鲜的桑葚配合云南特殊处理法的冷萃咖啡，为了不压制桑葚的新鲜口感，咖啡内还加入了瑰果酱酒精提味，最后还有星河漫步限量款的可口可乐和名为“银河”的分子喷雾，花、果、酒、咖啡、碳酸，尽在这一杯当中，而制作这一杯的过程，也极具观赏性。

美酒与夏夜

来青岛，啤酒怎么喝？一千个青岛人大概会列出一千种方案，但其中一定会有登州路啤酒街。

登州路啤酒街作为中国唯一一条啤酒元素街区，地处台东片区，东起延安二路，西至寿光路，全长900多米，不仅孕育了青岛啤酒的历史，而且更迭着青岛文化与世界文化的发展与融合。以台东历史和“醉青岛”为主题，登州路啤酒街全面启动了二期景观改造，增加了墙体彩绘、休闲娱乐公园，街区27家商户对外部大棚进行了局部更新，建成10余处休闲活动区域和5处网红打卡地。登州路啤酒街改造提升二期项目以“打造世界一流、中国唯一的啤酒元素步行街”为目标，系统实施七大类改造提升。同时，依托啤酒文化资源同步进行啤酒街功能、空间和业态升级，进一步完善台东片区街区体系，以全新面貌迎接盛夏“啤酒狂欢季”，助力市民和游客顺畅奔赴盛夏“啤酒之约”。

太阳西下，各家小店的霓虹灯亮起，青岛老城区的美酒之夜正式开始。在居民楼下都能见到的新鲜散啤自是不用说，还有各式惊喜酒吧等你来发现。



伴随着台东新街区 Moonlight 的开街，台东步行街又多出了几分新风情。(组图 / 沈钰昊)
With the opening of Moonlight, a new block in Taidong, Taidong Pedestrian Street has gained additional charm.



强麦酒吧是来自美国的“青岛女婿”江河（John Herrington）创建的精酿啤酒品牌，这位多年痴迷于自己酿造啤酒的加州青年原本的出发点是在一个山东小县城当英语外教，后来才落户青岛。因为有青岛啤酒的存在，精酿啤酒原来在青岛并不发达，John 先是在大学路一幢老洋房一楼的小屋开启了他的精酿小工坊兼门店，大家三五成群，站在强麦的小院里喝上一杯。近两年强麦搬到了黄县路，用一个老院子的半地下车库改出了新的小门店，这正好暗喻了强麦“车库酒”的血统。黄县路也是老青岛仅存的 200 米老德国“马牙石”路，这里是老城最有烟火气的街道，拐弯就是大学路街区，选址在此足以证明 John 已经变成了“老青岛”，知道如何找到一个城市隐藏的“丹田”。

口味多变的精酿，极具氛围感的店面，不仅吸引了市民前去打卡，游客也都慕名而来。强麦酒吧店面虽小但五脏俱全，可更多的人喜欢买上一杯啤酒就转身走出店外，或站或坐，边喝边聊。在这里你可以跳过交友步骤，从一次碰杯就能获得一段畅快地交流。除了舒适自由的氛围，这里的酒也是“便宜大碗”，自酿酒种类多样，有适合女生的果酒，也有纯粹的啤酒“硬货”。每周二的半价日，强麦酒吧会摇身一变成为年轻人的专场，朝气蓬勃，热闹非凡。

尝遍海边鲜味

靠海就要吃海，不吃海鲜的夏日是不完整的。

从麻辣小波螺这种开胃菜，到最后收尾的主食海鲜全家福饺子，1937 青岛老味道在做海鲜上下足了功夫。墨鱼馅、鲅鱼馅、黄花鱼馅、虾仁馅……五颜六色的饺子皮也代表了其中鲜味的来源，个个爽口弹牙，百吃不厌。最经典的大虾烧白菜，由来自正宗的胶州大白菜温火慢炖，吸满了大虾的汤汁，连汤汁都鲜美无比。海鲜鱼锅的主角虽然是新鲜出海的黄花鱼，但千滚豆腐万滚鱼，青岛老豆腐让这一锅的美味再创新高。鱼肉鲜美细腻，豆腐软嫩顺滑，鱼汤里还有胡椒的微辣，让人食指大动。这家 10 多年老店的招牌菜海肠捞饭也不能不尝，顶层铺了满满的海肠和韭菜，每一粒米都吸收了咸鲜的汤汁，一口接一口，满是独属于青岛的美好滋味。

除了各类经典的海鲜菜肴，青岛近年来流行的“海鲜蒸锅”也受到了游客的欢迎，这种美味不靠店家的水平，而是看食材的新鲜度，许多人一早就到市场，挑选合心意的食材，再带到店里加工。采购海鲜的地点不一而足，比如大麦岛路一直以来都是青



买一杯适宜的饮品，坐进橘黄色的豆袋，音乐、美食、黄昏、电影……一切都恰到好处。(图 / 沈钰昊)
Grab a nice drink and sit in an orange bean bag. Music, food, sunset, and a movie make everything right.

岛最重要的海鲜美食街之一，因为这里靠近渔村，新鲜海鲜供应充足，是进出崂山区的交通要道，说到吃海鲜，麦岛路还是榜上有名。或是选择位于大鲍岛西北端的小港海鲜市场，离码头很近，可以抢得头鲜。将采购来的各种海鲜都放在一个大锅里，用蒸汽烹制，最大程度地保留了海鲜的水分和原味，喝上一口冰镇啤酒，夏天的畅快就油然而生了。不同于“精致生活”的浪漫，这种酣畅淋漓根植于青岛的文化根基，深入青岛人的生活本质，何尝不是最顶级的浪漫。

In June, everything is flourishing, and new delicious surprises are brewing in the heat of summer.

The summer in Qingdao carries people's longing for food—watching the sea amid the aroma of coffee, sighing with satisfaction for the mellow craft brew, and enjoying the Qingdao seafood... Whether it

is exquisite western food, roadside snacks, or a casual conversation with a beer under the shadow of the night tree, or singing at food stalls in the hustle and bustle of the city, Qingdao has the magic of making people relaxed and happy, but also has a lot of charm. Slow down, take a break, and have a taste of Qingdao summer.

Walk into the Farmers' Markets to Experience the Daily Life
走进农贸市场，追寻人间烟火味

文/宫瑾

每个城市都有这样一个地方，人流熙来攘往，折射出城市最真实生动的性格。青岛的农贸市场就像一个缩影，包含了青岛人的方言、性格、喜好、饮食，以及城市文化，在这里，你能感受到最接地气的风土人情，看到属于这座城市的众生百态。

新鲜出炉 地道美食

农贸市场与人们的生活息息相关，它规模有大有小，因其生鲜新鲜，物品齐全，价格相对于商场超市价格低廉，深受广大老百姓的喜爱，是老百姓的菜篮子。这些农贸市场极大地方便了市民的日常需求。而农贸市场，也是个很容易让人产生幸福感的地方，热爱生活的人们总是愿意为它付出时间。

不管寒暑，团岛农贸市场总是人山人海，就是不住在附近的人也赶来这里采购。对于青岛人来说，团岛市场已经成为生活的一部分。1999年4月在团岛三路团岛物华农贸市场开业，并成为以早市为主的综合性市场。团岛农贸市场共占地1万多平方米，分为水产、肉类、蔬菜、水果、花卉、小百货等10多个区域，团岛早市的形成最初是为了方便周边居民的生活，2000年初期在市政府的集中规划下，统一管理集体迁移到新的位置，形成室内集中管理，确保市民在干净有序的环境中购物。

一走进团岛农贸市场，你就会发现最熟悉的老青岛味都在这儿汇聚：团岛炸糕、海阳喜饼、团岛脂渣、平度火烧……随便提起哪个都会让人流口水。其中海阳喜饼、油炸糕和脂渣，可以算是“元老”级别的美食，对于

久居青岛的老饕来说，听到名字仿佛就已经闻到了香味儿。如果你是头次步入团岛农贸市场的“新手”，不用怕找不到门路，只要找到排队最长的，准保就是你要找的美味。由面粉、花生油和鸡蛋制作而成的海阳西饼，刚出锅时外酥内软，麦香清新。只要8元一斤，你就能获得由简单食材制作的质朴美味，不惊艳却熨帖到心里。香喷喷，热乎乎的油炸糕同样物美价廉，有白糖、豆沙两种口味，都是1.5元2个。现炸现卖，趁热咬下一口，糯米和馅料就会毫不吝啬地迸发甜蜜。脂渣是青岛人从小吃到的美食，它的滋味自是不用赘述，单是看那刚从大锅里捞出来还冒着热气的脂渣，油脂在高温下“噼啪”作响，就能让人想象到入口的香酥咸鲜。

位于青岛市市北区明霞路37号的十五大街农贸市场，交通十分便利，几十路公交车从这里经过，每天早上都能看到很多老人坐公交车在此下车，从四面八方赶来这里购物。能够吸引回头客的光顾，向军食品的美味自然不可小觑。最受欢迎的就是这里刚出锅的火烧，看起来松软，入口一嚼却紧实弹牙，除了空口吃，在家做个“中式三明治”也完全没有问题。店里还有带馅儿的火烧可以选择，黑芝麻、花生、红豆，经典又美味。闻着麦香

味从烤箱里冒出，排队购买的时间都变得值得等待。

网红爆款 新品迭出

在各大社交平台中，搜索关键字“青岛早市”，与兴山路早市相关的内容最常出现在屏幕上，霸占着搜索页面的前几屏，内容多为网友做的“攻略”与“打卡分享”，在网络上悄然“走红”的兴山路早市确实将最常见的美食做出了新花样。

早市上有若干家卖油条的摊位，但一种叫蜂蜜油条块的美食令人眼前一亮。蜂蜜油条块是正方形的块状，大小为成年人半个巴掌，在面上有两道划痕确保油条块能够炸透，四周边缘则呈现出焦黄色，一口咬下去外表酥脆，中间的蜂蜜绵软香甜。买油条的顾客大多为中老年人，买蜂蜜油条块的顾客多为年轻人，除了周边的顾客，一到周末连市南、市北、崂山的顾客都会前来购买蜂蜜油条块。

喧闹的早市上除了此起彼伏的叫卖声外，还有另一种声音：“欢迎来到直播间！”，主播“茉莉”正在水果摊前与直播间的观众互动。她每天六点左右来到兴山路早市直播，水果摊是自己嫂子的摊位，直播的目的是增加水果销量。“茉莉”笑意盈盈，对观众说道：“我很喜欢这个早市。



能够吸引众多回头客的光顾，这些美味自然不可小觑。（组图 / 潘靖文）
You can't miss the food that attracts so many returned customers.

从对面马路能看到早餐摊上升起白色的雾气，人间烟火气，最抚凡人心。”

镇江北路农贸市场始建于1999年，曾是一处露天的农贸市场。“挽起裤腿、掂起脚”是昔日人们对老镇江北路农贸市场的一段时代记忆。2012年，镇江北路农贸市场迁址到大成路上，从原先的露天场地搬进了大棚，面积扩大了近一倍，市场的环境也大为改善，但镇江北路农贸市场的名字被保留了下来。这里不只有传承30年老味道的张记道口烧鸡，还有深

受年轻人喜欢的“糯叽叽”黏豆包。半透明的外皮里面大有乾坤，紫米、葡萄干、玉米粒、红豆、花生一应俱全，一口下去，紫米的软糯，杂粮的清甜，口感丰富，让人欲罢不能。区别于普通的馒头，一种圆锥形的牛奶馒头也成了年轻人的新宠，甜点一般的脆壳奶香浓郁，甚至可以当零食空口嚼着吃。

青岛西海岸新区钱塘江路市场上还有一家宝藏甜品铺，彭记点心局虽然店面朴实无华，但店内的招牌麻薯

泡芙却被食客称为“青岛麻薯泡芙界天花板”，有芋泥、海盐芝士、酸奶、草莓4种口味，实打实的新鲜芋泥拿起来很有重量，海盐芝士口味浓郁不腻，麻薯泡芙皮吃起来很嚼劲十足。彭记点心局价格亲民，真材实料，拥有着不俗的人气。

与新时代接轨

从马路边的小菜摊，到传统的室内农贸市场，再到新兴的智慧菜场，人们买菜的环境不断改善、体验不断提

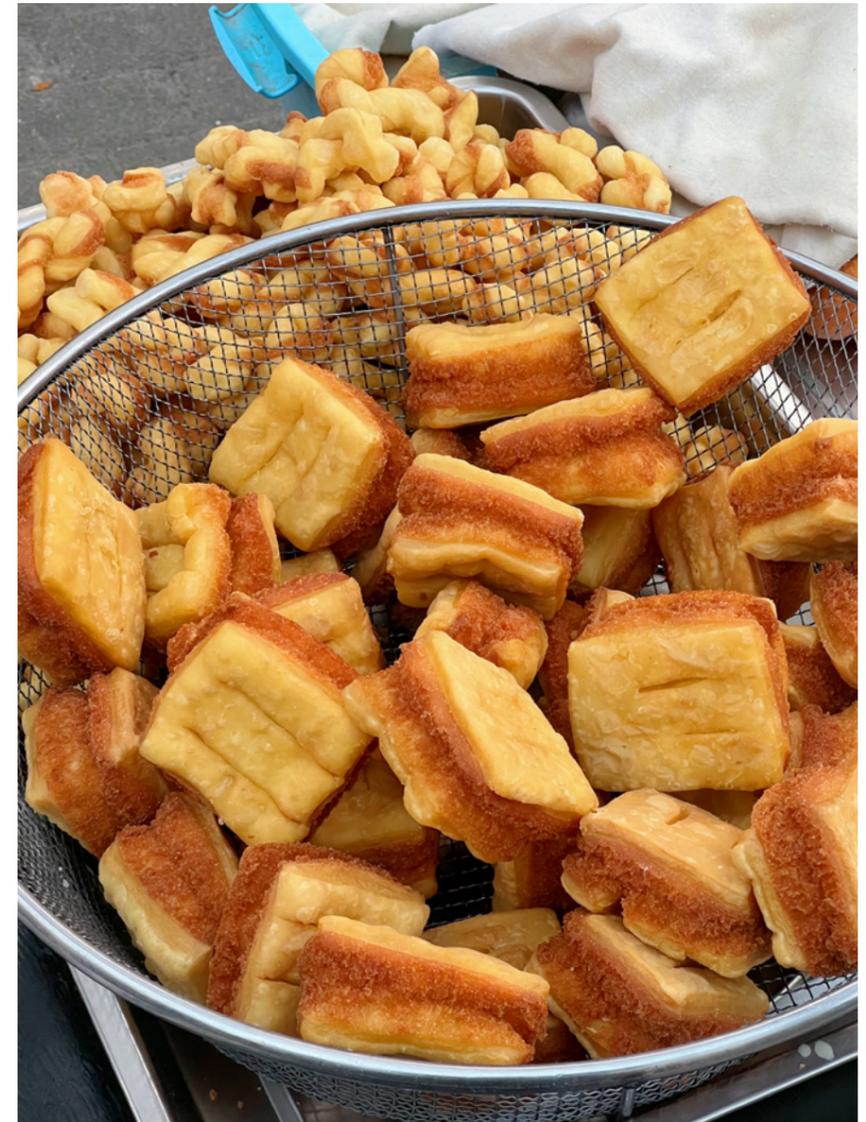
升，李沧区的青岛菜篮鲜生农贸市场先一步打开了农贸市场的新纪元。这里配有中央空调、新风系统，能够保证温度可控、舒爽宜人。市场内拥有智能结算、监控联保、农残检测等智能硬件，实现了智慧农贸全覆盖。在保障市场的基本功能基础上，市场内采用了大胆的撞色设计，造成强烈的视觉冲突，同时使用了彩色马赛克复古门窗，使室内看起来更加生动活泼，既凸显了每种业态的特色，又能让顾客在选购自己需求的商品时一目了然。

进门无需停留测温，机器人自动监测；蔬果放在秤上，能自动识别品种并显示价格……市北区河西智慧农贸市场通过与阿里合作引入客如云系统，让市场“智慧”了起来。市场内添置了3台智能机器人，有测温的、有引路的，还有在晚上营业结束后进行全面消杀的。客如云系统还同步为业户设立一个线上网店，客户直接在饿了么等线上平台搜索就能直接下单、收货。此外，市场还增设快检室，对蔬菜进行安全把关，让市民能够安心购物。

有的时候你可以做个“菜场诗人”，边看展边买菜。兴山路农贸市场还举行过一场菜市场文化艺术展，商家的摊位、天花板的吊牌、菜市场的过道处处可见“实在”主题的艺术小诗。

“实在是不用迎合谁的口味，挑自己喜欢的菜，过原汁原味的人生”“说句实在话，考清华很好，考北大很好，烤地瓜也不错。”俏皮的诗句将平凡日子里的点滴浪漫放大，生活变得如此可亲可爱，使人会心一笑。

在城市发展的浪潮下，城市化建设不应该“格式化”，也不应该“同质化”。贴合市民真实需求、生活习惯出发的农贸市场，已然变为了一种独特的城市文化载体，这种独属于青岛的亲切感与归属感，才是日常生活中最无可替代的部分。



早市上有若干家卖油条的摊位，但一种叫蜂蜜油条块的美食令人眼前一亮。（图 / 潘靖文）
There are several Youtiao stalls at the morning market, but a snack called Honey Doughnut Nugget stands out.

Farmers' markets, big or small, are all closely related to our daily lives. Because of their fresh foods, various items, and relatively lower prices than the supermarket, farmers' markets are loved by the general public and become people's vegetable baskets. These farmers' markets greatly meet residents' daily needs. And farmers' markets are also place where people can feel happy easily, and people who love life are always willing to take time for it. Every city has such a place where people come and go, reflecting the most real and vivid characteristics of the city. Farmers' markets in Qingdao are like a microcosm of the city, including people's dialects, personalities, preferences, foods and city culture, where you can feel the most down-to-earth local customs and see various lives of the city.



宠物早就成为了人们日常生活里重要的伙伴，

可是人类的世界却并没有为这些伙伴提供充足的娱乐休闲场所，长此以往，宠物主人也越来越被一些问题困扰：有哪些公共场地可以带宠物一起进入？携宠旅行可以去哪玩？怎么防止出门玩耍时影响到他人？出去玩的时候宠物可以寄养在哪里？有没有可以携宠入住的酒店？

对于“宠物友好”，青岛正走在前列。

吃吃逛逛 快乐共享

“宠物友好”并不是一个新词，这一概念由国外引入，近几年在国内时兴起来。它意味着不排斥、可以接纳宠物进入公共活动空间，并且在场所内为宠物提供便利。这是一种双向友好的理念，倡导宠物主人要文明养宠、传递人宠和谐相处的重要性以及科学养宠的必要性，与更广大的伙伴们一同建立人宠共同生活“双向友好”的宠物友好型社会。允许宠物进入并不意味着宠物的行为不受到约束，所以在一些贴有宠物友好标志的场所里，空间配置和宠物主人都需要遵循一定的限制和规则，在保证宠物能够舒适的情况下，也绝不能对同一空间的其他顾客造成不便。

青岛海信广场是国内高端商场之一，时尚、国际化都是这个商场的耀眼标签。商场内对宠物的包容度非常高，设有专门的宠物友好电梯、下沉广场还有宠物专属饮水区，在宠物友好服务台还提供推车、牵引绳、卫生袋、饮水杯等物品租借。同时，海信广场还超越圈层界限，举办了与不同文化进行结合的宠物主题活动，开创了“潮流+萌宠”“市集+萌宠”等商业形式，为购物中心开辟出独有、精致的“宠物友好”氛围与形象。

金茂湾购物中心的星巴克是宠物友好餐厅，带宠物到店还有免费的“爪

布奇诺”可以领取。星巴克对宠物友好主题店的设计中，宠物活动区与正常的营业消费区由室内室外划分开，并不会打扰到普通顾客的消费体验，室外空间宽敞，可以让萌宠与主人一同享受休闲时光。端午节期间金茂湾还开启了青岛宠物嘉年华，推出宠物障碍赛体验活动、库尔辛模拟狩猎运动体验场等活动，活力满满，可爱非凡。

在社交媒体对宠物的持续关注和赋予的热度下，无论是宠物主还是爱宠人士，越来越多的人愿意为萌宠消费。THE SABLON（比利时领事馆旧址店）也是养宠达人的聚集处，这里的“宠物友好”更是落到了实处，每个到店的“毛孩子”都会被送上一袋自制的宠物零食，骨头形状的小饼干，烘干的鸡肉棒，征服所有宠物的胃袋，诚意满满。院子和室内都可以带宠物进入，每个店员都是资深的爱猫爱狗人，路过都要来摸上一把。随着养宠人群的年轻化，宠物的社交范围也不只家和楼下街道，“宠物友好”门店的开设促进爱宠人士形成了新的社交圈，通过宠物维系彼此之间的联系，进而形成独特的社交文化。

宿于山海 回归自然

“一宠、两人、三餐、四季”是众多当代年轻人追求的理想生活。而“年纪轻轻，猫狗双全”更是成为定

义“人生赢家”的一大标准。青岛这座美丽的沿海城市，一年四季都有值得为之停留的景色，为了让游客与宠物一起体会旅行的美好，青岛也做好了准备。

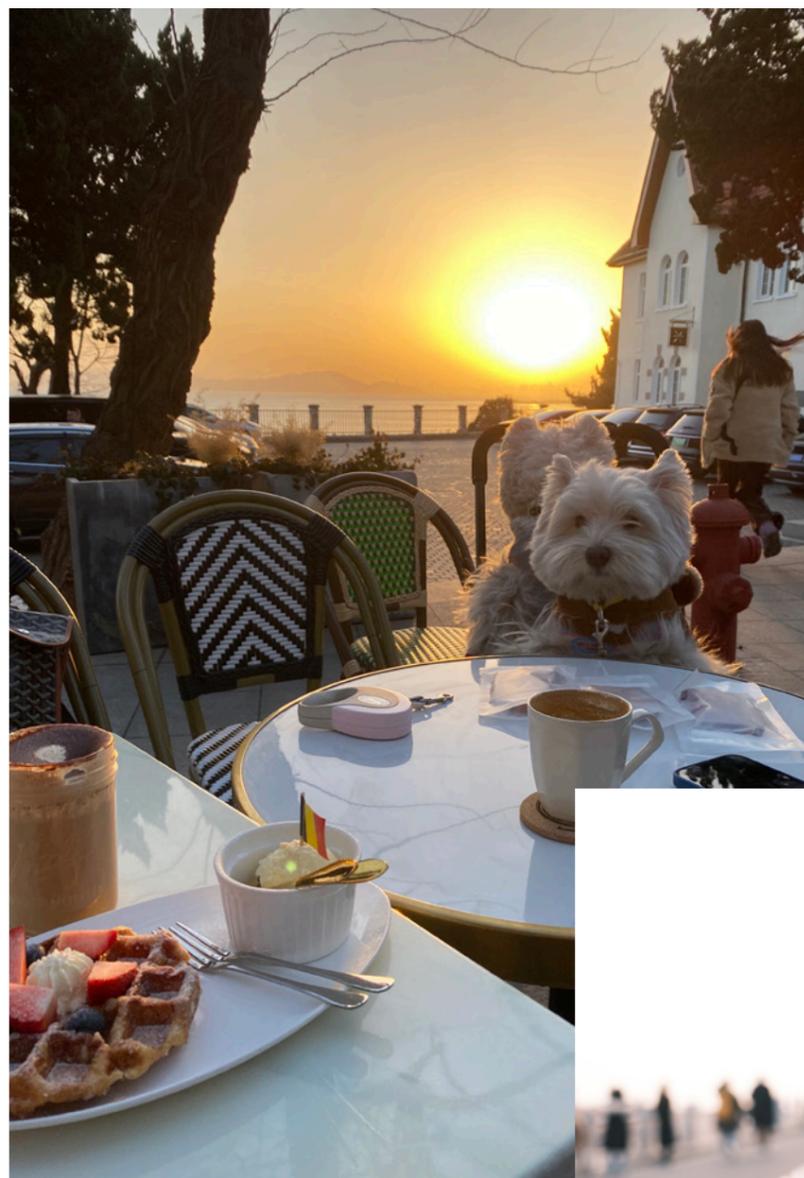
海岸线边的诗意，简单生活的归处。栖谷民宿位于海山第一仙山崂山的南线景区，民宿由当地居民的一栋2层小楼改建而成，倘若你开车途经流清河，远远地就能看到一幢纯白色建筑伫立在海岸线拐角，纯白的台阶旋而上，像折扇一样铺陈开来，沿着台阶拾级而上，无论是面朝大海还是观山听风，都很轻松自在。在民宿的7间客房中，最大的3间客房可以携带宠物入住，宽敞的落地窗外海浪声阵阵，拉开窗帘就能近距离地拥抱阳光与海的存在，宠物可以在沙滩上尽情奔跑嬉戏。

坐落于西麦窑村的观星堂用一系列星座名称命名了房间，民宿房间是分隔开来的独栋房间，可以提前预约带着宠物入住，客厅挑高非常高，大气又宽敞。有的房间自带院子，ins风的装修明亮又有质感。如果不想自己做饭，民宿老板还帮客人请来了厨师上门现场制作美食，登上露台，崂山的海景一览无余。

如果想要玩出更多花样，那就选择带着宠物去梵栖民宿吧。30秒可以到达海边，300秒可以到达崂山山脚；

一同出游，Great Places to Hang Out with Your Pet 构建“宠物友好”城市

文/官瑾



“宠物友好”不仅是一种商业模式，更是一种美好的实践。（组图 / 陶峰、陈依桐、胡晓瑜）
Being “Pet Friendly” is not just a business model, it’s a wonderful practice.

超大茶园，可以体验采茶、炒茶、制茶；超大码头，可以赶海挖嘎啦吃海鲜；超甜樱桃园，可以采摘野餐挖野菜，还有花艺体验、陶艺体验、绘画交流……1000 平方米的院子能将增加旅行的万千可能性。
而在市内，香港中路附近的不舍别墅同样能带来“宠物友好”的美妙体验。这里坐拥青岛中

心黄金地段，步行 10 分钟就能到五四广场和第三海水浴场。一楼有足够爱宠活动的宽敞花园和泳池，二楼则是精致优美的花园阳台房，在车水马龙中开辟出一片属于宠物与主人的伊甸园。“宠物友好”不仅是一种商业模式，更是一种美好的实践，这种形式不仅能体现商家服务的人性化，也能吸引更多爱宠人士慕名而来。

宠物酒店 不只贴心

通过观察身边的很多朋友和邻居对待宠物的态度，就能发现它们不仅仅是宠物，更是家人，是非常重要的分子。所以在外出时如何妥善安置这些重要成员，主人自然也有着更高层次的需求。

“出去旅游都是把宠物寄养在宠物店，每次出门最不放心的就是它们，担心它吃不好，喝不好，关在笼子里面。所以我们想在市区打造一个良好的宠物居住环境，于是宠物酒店成了我的梦想，这种形式更贴近城市生活，也可以让家长放心出行。”西元前宠物酒店的老板这么说道。

西元前宠物酒店是青岛标志性的宠物寄养酒店，经营 6 年来，一直以“乐享生活，用心陪伴”作为经营理念。“酒店”这个概念顾名思义，就是在环境上以独立的空间代替传统的铁笼，这里有 37 个寄养房间，每个房间都有 24 小时高清监控，保证主人实时看到自家的宝贝即时动态。宠物酒店内不会只做单调的投喂，而是根据每个宠物的饮食习惯进行配餐，零食奖励以及外出尽可能保持和家里一样的生活节奏，不会让宠物产生“被抛弃”的感情。这里还提供专业的陪玩师和饲养员，缓解宠物因为寄养改变环境带来的紧张和焦虑情绪。宠物酒店让来这里寄养的宠物，都能够感受到与主人别无二致的宠爱与陪伴，享受寄养的时光，也让各位主人放心出游，安心出行。

“宠物友好”对应着城市的软实力，也对应着观念的革新，它关系一个城市的文明程度，也关系生命伦理。青岛拥有着足够的养宠人群和潜力，也拥有着开放的文化氛围，对待宠物能够呈现出最大程度的关怀，在更多商业空间逐步实现“宠物友好”的转型。正是在细微之处，展示着这座城市的包容与进步。

“宠物友好”对应着城市的建设，也对应着观念的革新，它关系一个城市的文明程度，也关系生命伦理。（图 / 陈依桐）
Being “Pet Friendly” corresponds to city construction as well as conceptual innovation, which is related to the civilization level of a city and the ethics of life.

Pets have long been important partners in people’s daily lives, but the human world does not provide enough places for pets to play and relax. For a long time, pet owners are facing many questions—Are there any public places to take pets? What should I keep in mind when walking my dog and how to prevent my dog from hurting people passing by? Where can I keep my pet when I am not home? Where can I go when traveling with my pet? Are there any pet-friendly hotels? When it comes to being “pet friendly”, Qingdao is taking the lead.



里院，是青岛过往百年光阴最诚实的诉说者。（图 / 杜永健）
The Liyuan courtyard is a sincerest storyteller of Qingdao's past centuries.

Silverfish Street, a New Trend

银鱼巷，潮流上新

文 / 吴彤

城市的特色建筑承载着真实的历史烙印，就像北京的胡同，又如上海的弄堂。里院，就是青岛过往百年光阴最真实的诉说者。

长 255 米、宽 7 米的上街里·银鱼巷两侧坐落着多处里院建筑。每一道梁、每一根柱、每一面墙都进行了翻修，让老建筑焕发新生命的同时也保留了老味道，新与旧，在此融合得恰如其分。

老街里·新时尚

银鱼巷吸引了知名品牌在这里争相亮相。2022 路易威登全球巡展来到青岛时，将巨幅海报挂在了银鱼巷巷口，这种官方海报指定发布在非门店区域是极其罕见的，也成就了一场百年品牌与百年街区的浪漫邂逅。除了路易威登，还有可口可乐、五菱草莓熊汽车、小鹏汽车等品牌海报也纷纷上墙，展示与这座百年街区的适配度；阿斯顿马丁、宝马、小鹏汽车、五菱宏光的车展也在这里争相亮相，为历史的时尚度添砖加瓦。

生活要有松弛感，也要有仪式感。不论五一、端午还是国庆，来银鱼巷总能找到新玩法，假期的氛围感一定不会少，市集、乐队表演、网红活动能让思想和灵魂充分放飞，每一次节日各商家都争奇斗艳，如同一场又一场的“选美大赛”。

银鱼巷也是个能偶遇明星的好地方，除了青岛籍明星黄渤、黄晓明爱来这里，在青岛有行程的明星同样都会选择来银鱼巷拍照打卡，金晨、林允、马伊琍都在这里留下了她们的美照，毛晓彤甚至“二刷”银鱼巷。

有人说这里是青岛最浪漫的老街，也有人说这是潮人、文艺青年必来打卡的时尚街区，百闻不如一见，都不如亲自用脚步来丈量这片土地。

若你在 2022 年初的时候走进银鱼巷，那个时候摆在你面前的只有 3 个选择，去 largo 喝一杯咖啡，去南枝小馆品一杯热茶，或是逛一逛不定时的佛系开门的局部幸福刺青中古店。

当你 2023 年再次踏入银鱼巷时，一定会被它的繁华与时尚感所震惊。20 多个原创品牌先后落户 255 米长的银鱼巷里，这里渐渐成为许多潮流年轻人的“购物天堂”。



银鱼巷吸引着众多知名品牌在这里争相亮相。（图 / 杜永健）
Silverfish Street attracts many famous brands to make their debut here.

食遇·银鱼巷

银鱼巷里的美食虽不是很多，种类却很丰富，想吃中式小吃或是西式速食，亦或是来点饭后甜点，都能满足食客们的味蕾。

提起健康家饭，很少有人不知道这家小有名气的网红餐厅，大学路的老店开了 8 年，据说还有明星曾去过那里拍戏，2022 年在银鱼巷也开启了新店。银鱼巷店的装修保持了老街里

建筑原有的历史感，墙壁是红砖样式，搭配现代的软装复古又文艺，凸显了新与旧的完美结合，随手一拍，处处是风景。老板金花是个“90 后”的朝鲜族姑娘，她希望每一位客人吃到的都是热乎乎现做的饭，就像是在家里吃的一样健康，店名因此而来。店内食材种类不多，但每一道都经过了食客长年的不断肯定，恒定的食材选料，没有华丽的摆盘，没有名贵的食材，



20 多个原创品牌先后开在了 255 米长的银鱼巷里。(图 / 王勇森)
More than 20 original brands are booming in the 255-meter-long Silverfish Street.

饭菜虽简单，但对生活的热爱都藏在碗里，健康加美味就是家的味道。

银鱼巷独特的潮人气质，就连开在巷子里的串串店都如此的与众不同。这家看着“潮里潮气”的店，室内一半是白墙，一半露出了墙里的红砖，桌椅装饰都是近两年流行起的“露营风”，谁能想到里面是吃麻辣串的呢？US SPICY 被顾客戏称“把店装修成了吃不起串串的样子”，可别慌，这里也不是什么“串串刺客”店，两个女生一顿串串点下来，人均不过 10 块钱就能吃到饱。

Honey Future 哈霓风车坐落在银鱼巷一进门的位置，不管是严寒还是酷暑，总是不缺排着长队等待购买冰淇淋的食客，火爆程度甚至连明星毛晓彤和黄晓明都曾来打卡品尝。Honey Future 哈霓风车出名的不止冰淇淋，其店内的装修设计还曾斩获中国建筑装

饰设计奖餐饮空间工程类银奖，作为银鱼巷的旧建筑改造项目，最大限度保留银鱼巷百年老建筑结构的状态下，装饰众多现代元素，以展现建筑的格局融合现在和未来。

打一份传统意大利冰淇淋 gelato 配上华夫饼，再加一杯美式或者热可可，坐在 Bonario gelateria 门前的卡座上，和几位朋友聊聊天，银鱼巷的百年东方历史与意大利西方文化的撞击营造了别具一格的街头风情。银鱼巷百年岁月的沉淀在这里随处可见，与同样是从历史中走来的 gelato 十分契合，意大利古老的美第齐家族首创了这份 gelato 美食，经典的味道穿越时间和空间，在银鱼巷里意大利风格的院落相依相衬。

品味·银鱼巷

1500 平方米的独立空间、定做的

近 20 吨异型耐火砖、1.5 吨的铜皮窑炉、近 300 个座位，这几个数字让诞生在百年青岛里院的致璞咖啡馆一举成为了青岛最大的咖啡馆。这是一家集合了咖啡、甜品、简餐、披萨与酒类的综合店，设计上保留了老建筑的样貌，用隔断把整个空间隔出对称且适当的距离，墙上没有挂任何多余的装饰画，做到了真正的返璞归真。现代设计与百年建筑融合的视觉效果，如电影里的画面故事，带来一场视觉的盛宴，步行至二楼，可以看到整个里院的结构，去感受岁月的独特魅力。

北京知名的咖啡馆 BERRY BEANS 青岛分店开在银鱼巷一个合围的 2 层老院落里，极富青岛特色的红瓦屋顶，配上老院落斑驳的墙面和现代化金属的补强结构，让去过的每一个顾客都惊叹，原来老城区还可以这样改造。咖啡店内部空间不算大，采用了错层

设计，即是 2 层也是 4 层，店内有很多复古家具，如果你是中古家具迷，那你会很喜欢这里。店员也都会很耐心地帮忙点单，直到你选到心仪的豆子。

闻惯了咖啡飘香，银鱼巷这座百年老里院里也需要一个可以微醺的地方，作为银鱼巷内入驻的第一家酒吧，喷气洋行的名字结合了酒吧创建团队的职业和建筑历史，室外大红与蓝色的撞色率先吸引住人们目光，室内裸露的砖木质结构与飞行金属元素结合，形成了酒吧的风格基调。酒吧分为鸡尾酒和威士忌两个空间，使可玩性大大增加，你可以在威士忌吧聊天，也可以在鸡尾酒吧激情热舞……社交与私密性的不同属性相结合，是年轻人喜欢的独有风格。

除了吃的喝的，银鱼巷同样不缺少时尚的潮流店，主理人用“原创品牌集合街区”的理念，致力将银鱼巷塑造为“潮流街区 & 城市公园”。

集花艺设计、装置艺术及花店于一体的 MINIMAL&PINK 花店，在这里你能找到许多来自世界各地少见的美丽花朵；Tiny World X 的原创设计首饰与全线香氛给进店的顾客扑面而来的浪漫与温柔气息；国内唯一品牌合作买手店 27th 小众买手店，希望通过风格化的服饰言语传递从容，平和，轻快的中性情绪，寻求情感深层的共鸣与回响；Lady/z 一家自带芳香的小店，集手作、精油、饮品于一体，在银鱼巷内独树一帜，与众不同；银鱼百货内售卖各式非常有设计感的手机壳、杯子、包包、各类装饰品，符合当下年轻人的时尚需求……

每次来银鱼巷都能看到不一样的风景，这里已然成为了一个艺术与生活完美共生的街区。2023 年银鱼巷又将成就怎样的风景？一切尽在一次又一次的探索寻宝中。



银鱼巷已然成为了一个艺术与生活完美共生的街区。(图 / 王星岩)
Silverfish Street has become a neighborhood where art and life are in perfect harmony.



新与旧，在此融合得恰如其分。(图 / 王勇森)
The new and the old blend together just right here.

The city's characteristic architecture carries real historical imprints, just like the Hutong in Beijing and the Longtang in Shanghai. The Liyuan is the most honest teller of Qingdao's past hundred years.

The Shangjieli · Silverfish Street, 255 meters long and 7 meters wide, is flanked by several Liyuan buildings. Every beam, every column and every wall has been renovated to

give new life to the old buildings while preserving the old characters. The old and the new blend here perfectly.

Some people say that this is the most romantic old street in Qingdao, while others say that it is a fashionable block where hipsters and literary youths must come to visit. It is better to see once than to hear a hundred times, and just come to measure this land with your own feet.



在旅游这个青岛最大的城市开放场景中，海洋旅游拥有着最具活力的呈现形式。
Qingdao opens up her arms through tourism, among which marine tourism is the most dynamic form of showcasing.

Waiting for the Wind from the Sea and for You

风从海上来 等风也等你

文/韩海燕 图/张有平

北纬 35 度，东经 119 度，坐标青岛。

红瓦、绿树、碧海、蓝天，映衬出她的无穷魅力；

赤礁、细浪、彩帆、沙滩，形成了她的美丽风景。

暖阳和煦、清风微拂，海岬环抱、流光溢彩，风从海上而来，一座城的浪漫徐徐展开……

在青岛，海洋旅游拥有着最具活力的呈现形式。乘坐游船，在乘风破浪中感受这座活力海洋之都、精彩宜人之城的历史人文风情和时尚浪漫风采，成为游客的“必选项”，更成为青岛人的“必推项”。

从夜色朦胧到沐风观海

2018 年对于青岛而言注定不平凡。作为“一带一路”的重要支点和节点，历史的车辙在这里仍然清晰可辨；作为中国改革开放的前沿阵地，青岛拥有现代化的城市魅力和魄力。当青岛

与重新起航的上合相遇，再一次让这座城市站在了世界舞台的中心。上合组织青岛峰会的召开，不仅为世界范围的合作开启崭新纪元，也让青岛改革开放后的发展变迁展现在了世界面前，更点燃了青岛发展的热情。

上合期间那一场璀璨的灯光秀更是让黄海之滨的青岛在光影互动中绽放出独属于城市的浪漫与华丽。而由此推出的“夜游浮山湾”海上旅游航线更是一票难求。

浮山湾大概是青岛最“时尚和繁华”的海湾，这个近乎椭圆形的迷人

海湾。东有奥帆中心，西与八大关相接，北面是五四广场，南面则是浩瀚的东海。整个海岸线绵延漫长，自然的海滨风光和现代化的城市建筑相媲美，堪称青岛的一颗明珠。

“夜游浮山湾”海上旅游航线，以奥帆中心为起始点，以浮山湾为游览线路，是一次与青岛城市灯光秀融为一体的游览体验。试想一下，天为幕、海为台、城为景，数十栋高楼组成的“大屏”流光溢彩，夜色下，如同一片灯光的海洋，在光影的变化中，展现出海滨城市夜景的浪漫与繁华。

从海上回望城市，看着楼宇渐渐变远，绚烂的光影在眼前不停变幻，勾勒出蜿蜒曲折的唯美海岸线，带来壮观又震撼的视觉体验。

从徜徉大海到潜入海底

海洋是青岛的特色和优势所在，也是实现经济社会高质量发展的重要依托。2021年4月，中央出台了关于海洋强国建设的有关文件，把青岛海洋发展摆在了全国沿海城市的第一梯队。青岛市“十四五”规划纲要也提出，把打造“全球海洋中心城市”作为首要任务。

青岛抢抓机遇，乘势而上，积极创建青岛第二家国家5A级景区——青岛奥帆海洋文化旅游区。通过改造硬件、提升软件、优化服务、强化宣传等工作，全面提升旅游区质量。串联起奥帆中心与海底世界两大核心景区，深度挖掘一脉相承的海洋文化理念与海陆互通的地理区位，将其创新联合、重新定义，打造出了“海陆双循环”的旅游观光模式。在原有陆上交通的接驳服务基础上，开通了奥帆中心往返海底世界旅游客运航线，实现了两大旅游地标的海上联通，也进一步推动了青岛奥帆海洋文化旅游区的一体化运营，为创建国家5A级景区提供了重要支撑。

众所周知，青岛海洋旅游航线，几乎是开通一条、火爆一条。尤其是，奥帆中心往返海底世界航线迅速成为青岛海上旅游的“明星”航线。这条航线的开通，不仅丰富了青岛海洋旅游产品，让市民游客可一站式体验“海上观青岛、海底看世界”，在游船上将“红瓦绿树、碧海蓝天”的城市景色尽收眼底，更为推动正在创建国家5A的青岛奥帆海洋文化旅游区一体化建设打通了海上动脉，大大提升了青

岛旅游品质。

这条航线的始发地离青岛海底世界仅几步之遥，在观赏海上风光之后，可以走进青岛海底世界一探究竟，景区包含最“有历史”的打卡点——梦幻水母宫、最“有故事”的打卡点海洋生物馆、最“有沉浸感”的打卡点海底隧道、最“有震撼力”的打卡点海底巨幕、最“深情浪漫”的打卡点中央表演大厅等多个打卡地。有约2000种、上万件珍稀海洋生物标本，集海洋旅游观光和科普教育于一体，汇海洋生物丰富性、多样性于一身。而独特的地理位置、优美的自然环境、悠久的历史、深厚的人文底蕴、独特的科普优势、现代化的展示手段，更使其成为全国独具特色的海洋生态大观园，填补了山东省海底世界项目的空白，并创下多项全国第一，形成了青岛黄金海岸线上一道独特的亮丽风景线。

从浮山湾畔到海上名山

2022年开通运行的奥帆中心至崂山太清航线，可以说是青岛首条海洋旅游“网红”航线。这条航线途经青岛东部新区、小麦岛、石老人，从现代化的时尚都市到绵延不绝的“山青海碧”，让“帆船之都”和“海上名山第一”两大青岛最具代表性的景色相连，实现了奥帆中心与崂山风景区两个核心景区一票通行，带动了两个景区客流攀升。

崂山，不必多言，素有“海上名山第一”和“千年道教名山”之称，其山海一色的自然风光也有着无可比拟的意境之美，令人心向往之。“爬崂山”几乎是青岛之旅的不二选择。作为中国的历史文化名山，崂山拥有厚重的历史文化底蕴，自古就是道家方士修仙炼丹的风水宝地，鼎盛时期

曾有“九宫八观七十二庵”之说，为崂山平添了深邃神秘的色彩。自春秋时期，这里就云集了一批长期从事养生修身的方士之流，到战国后期，崂山已成为享誉国内的“东海仙山”。此外，崂山的旅游资源也十分丰富，奇特的自然景观和厚重的人文景观相映生辉、绮丽无比，尤其以“明霞散绮”“岩瀑潮音”“蔚竹鸣泉”“太清水月”“龙潭喷雨”“华楼叠岩”“巨峰旭照”“狮岭横云”“那罗延窟”等著名景点为最。深厚的人文历史，给风光旖旎的崂山增添了灵气和仙气。气势磅礴的巨峰，古香古色的太清宫，灵秀宜人的北九水，聊斋神话的传说，充满故事的崂山奇石……无论是穿行林间还是依山望海，游览崂山都是一场美妙的旅程。

逶迤绵长的海岸线为青岛镶上了一道漂亮的金边，位于青岛市区东部的小麦岛，就是这金边上的一枚绿宝石。小麦岛不大，一段不长的堤坝把它与陆岸紧紧地连在一起。废弃磨盘铺成的石子路颇有特色，路的两旁则是繁花秀草，只要视线低垂，满眼都是花的海洋。抬眼望，向西能看到市区鳞次栉比的现代化建筑，恢宏大气，生机勃勃；向东则能看到巍峨的崂山，山峦起伏，祥云缭绕，有浓浓的山水画意韵。漫步小麦岛，时光舒缓地流淌，有鲜花盛开，有绿意盎然，有浪奔浪涌，一岛一水一世界，徜徉其间，带来无限遐想。

山、海、岛的相遇也让这条航线充满了无限魅力。

从碧绿湾湾到渔家风情

自2022年10月青岛开展全市旅游品质提升三年攻坚行动以来，海岛旅游突破行动作为重点工作得到极大的推进。青岛对海岛做好保护的同时，

也对海岛资源进行科学合理、有度有序的开发利用，做好码头等基础设施的建设，不少绝美的海岛渐渐进入人们的视线。

竹岔岛、灵山岛、小管岛等都被纳入到航线串联规划中。按照全市旅游品质提升攻坚行动要求，根据不同海岛资源禀赋，按照“一岛一特色”原则，各海岛将差异化发展环岛观光、休闲垂钓、海岛民宿、海岛野营、地质科普、气象研学、海洋生物观赏等休闲度假产品。

其中，在青岛的南部，由火山喷发形成，至今还有保留比较完整的一座火山口——竹岔岛。岛上的岩石上至今还留有火山喷发后形成的气泡和自然形成的硅洞，被人们美喻为“海上明珠”，是一座民风纯朴而风景原始的小岛。我们可以想象，在亿万年前，这里的海底喷发出炫目耀眼的火红的岩浆，出现了“一半是海水，一半是火焰”的壮观景象，伴随着震耳欲聋的轰鸣声，火焰冲向高高的夜空，照亮了黑沉沉的大海。如今的竹岔岛风光优美，似海上仙山，具有丰富的旅游资源，是薛家岛旅游度假区海上的一个风景点，薛家岛古八景之一“凤凰吸珠”源于此。岛上有众多的风景名胜，有青岛地区罕见，除了保护完好的火山口地貌溶岩流、有自然形成的许许多多的钓鱼平台，还有神龟孵卵、二郎担山、鸳鸯洞等，是旅游观光度假的好去处。登上竹岔岛，仿佛到了陶渊明笔下的“世外桃源”。海水湛蓝，不像内海那样混浊。沿环岛小径拾级而上，看惊涛骇浪，卷起千层雪。海风扑面，海鸥翱翔。夕阳下，炊烟袅袅，渔船在落日余晖下归航。竹岔岛的东侧还依次有脱岛、大石岛、小石岛，一个比一个小，则象一串珍珠散落在碧波里。在这里，最

好的方式是漫步，感受自然田园间的趣味。

灵山岛，向来有北方第一高岛的美誉，它是青岛市点旅游海岛，近年来青岛陆续在灵山岛上实施保障民生提升海岛生态环境的整治修复工程，渐渐解决了灵山岛上基础设施薄弱的问题，为岛上经济社会的发展奠定坚实的基础；位于薛家岛东南黄海中的竹岔岛，距陆地最近处约2.9公里，该岛实行了自然资源保护政策，相关部门把竹岔岛的旅游开发与金沙灘景区、唐岛湾景区结合，形成区域优势资源互通互补，与海洋牧场的旅游相结合，做好竹岔岛、灵山岛、斋堂岛三者之间和琅琊台临海旅游景区的海岛旅游联合区域发展。游灵山岛，犹如看画赏画。群峰雄踞于万顷碧波上，无论远望还是近观，都是一幅气象非凡的山海画图。登岛后会发现，这里犹如一幅壮美的风景画，一块奇石、一组海礁、一道港湾、一群鸥鸟……都如雕似绘，画魂栩栩，画意深邃。12个自然村镶嵌在高山和大海之间，不拘格局而自成格局，自然天成。岛上的梯田层层，从海边一直“擦”到山上，梯田的石砌地堰顺地势而蜿蜒有致，有人说这是历史刻下的线条，是舒展而优美的版画。踏上海岛，便走进港湾、渔村和渔家生活的风情画中。象鼻山、

歪头顶、石秀才、老虎嘴、试刀石、海蚀崖壁等，都是令人叹服的大自然雕塑杰作。寻着潮水赶海，到海边捡海螺，捉海蟹，或者执竿垂钓，是与大海逗乐，赶海人乐在画中。

小管岛，位于鳌山卫镇东南海域的小岛湾与崂山湾之间，岛长0.95公里，最宽0.3公里，面积约0.29平方公里。在西北面的码头登岛，可见岛上处处竹影婆娑，青草幽幽，林木参天，岩礁怪奇。风光秀丽，遍布石竹，盛产竹叶茶。岸边礁石秀、奇、怪，堪称“天然的石雕艺术博物馆”；海产丰富，更是垂钓佳地。登临岛上，如入桃园，超然物外。清晨观日出，堪称胜景。于岛上东眺，千顷锦缎般的大海徐徐托出一轮红日，景色甚为壮观。西望崂山诸峰，就象巨幅壁画悬于九天之上，若遇云雾缭绕，则如变幻莫测的仙山琼阁一般。

在漫漫5000年中华文明的长河里，青岛是一座年轻的城市，年轻到自开埠至今只有短短100余年的历史。这是一座从来就不缺少美景、风情和故事的城市。旖旎壮美的海滨风景线、“红瓦绿树，碧海蓝天”的城市风景、典型欧陆风格的多国建筑、浓缩近现代历史文化的名人故居，使青岛成为一座中西合璧，山、海、城相融相拥的城市。

35°N, 119°E: coordinates of Qingdao. Red-tiled roofs amongst the greenery, and the azure sky above the blue sea, reflect her endless charm; Red reefs, fine waves, colorful sails, and sandy beaches form her beautiful scenery.

The wind coming from the sea together with the warm sun, the fresh breeze, the headland surrounded by the sea, and the overflowing light pres-

ent the romance of the city.

Qingdao opens up the city through tourism, among which marine tourism is the most dynamic form of showcasing. Taking a cruise and experiencing the history, humanistic culture, and fashionable and romantic charm of this vibrant ocean city and a livable and lovable city in the wind and waves has become a “must-try” for tourists and a “must-push” for Qingdao people.



2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛搭建起山东沿海五地市体育、人文、经贸合作交流新平台。
The “Shandong Port Group Cup” Fairy Coast Peninsula City Regatta 2023 builds up a new platform of cooperation and exchanges for sports, culture, economy, and trade among the five coastal cities of Shandong.

Embracing the Sea and Sailing Together 帆海相拥 携手共进

——2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛扬帆起航

文 / 韩海燕

在深入贯彻落实党的二十大精神，加快建设“活力海洋之都、精彩宜人之城”的浓厚氛围中，“帆船之都”城市品牌蓄势待发。斩获山东省“十大”自主知识产权精品体育赛事的“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛，在总结2020、2021年成功举办经验的基础上，于6月19日至7月5日在青岛扬帆再起航，开启环山东半岛全新航程。

激情扬帆， 展现半岛仙境帆港城魅力

本次赛事由青岛市体育局、山东省港口集团联合发起，由中国帆船帆板运动协会、山东省体育局指导，由青岛市重大国际帆船赛事（节庆）活动组委会、山东省港口集团、青岛市体育局、潍坊市体育局、烟台市体育局、威海市体育局、日照市体育局、青岛奥帆城市发展促进会等联合主办。以“帆海相拥、携手共进，推动港产城融合发展”为主题，旨在打造青岛自主品牌赛事IP，搭建山东半岛城市体育人文、经贸交流新平台，实现帆船运动推广普及、山东沿海地市文旅资源串联共享、体育能量助力胶东经济圈一体化发展“三促进”。

本次赛事有三大亮点：一是帆船时尚、港口特色主题更加鲜明，依托山东半岛帆船城市联盟，在参赛、观赛、体验、互动等方面，得到了各停靠港口城市积极参与和大力支持，体育赛事与港口、城市发展实现深度融合；二是赛事赋能沿海城市体育经济发展，通过体育跨区域合作、多业态融合、品牌联动等，以体育消费激发沿海城市经济发展活力；三是安全防范措施到位，确保赛事安全顺利。比赛采用全程轨迹追踪系统，船员配备个人落水定位系统，船只确保具备最佳适航条件，船队配备具备安全资质的船员，可实现实时线上监测、赛事全程保障。

坚持与创新并重，打造自主品牌赛事新赛场。坚持是自主品牌赛事发展的根基，创新是自主品牌赛事壮大的底气。聚焦赛事品质提升、赛事体验升级以及高水平队伍吸引等，本次半岛城市帆船拉力赛内容更加丰富，赛事竞技魅力更加凸显。赛事按照国际三级离岸赛标准执行，采用博纳多First40统一设计组竞赛级别；比赛将包含分站拉力赛、表演赛等多种比赛形式，参赛船队可实现不同赛制同场竞技。拉力赛总航程约840海里，将途经青岛、潍坊、烟台、威海、日照等胶东经济圈城市。有7支队伍近百名帆船运动员报名参赛，他们将分别代表山东港口青岛港、日照港、烟台港、渤海湾港、威海港、滨州港、东营港、潍坊港参赛。参赛队伍不仅有来自全国的高水平专业运动员，还有很多帆船运动业余爱好者。此外，为提高赛事和城市、港口互动性，除设置10万元赛事奖金外，比赛还增设精神文明奖。

全方位升级，打造“走在前”赛事新标杆。聚焦升级打造山东省精品帆船赛事品牌，本次半岛城市帆船拉力赛以“走在前、开新局”为引领，实现办赛模式、合作模式、品牌宣传



2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛扬帆起航。
The “Shandong Port Group Cup” Fairy Coast Peninsula City Regatta 2023 kicks off.

走在全省前列。为提高赛事专业化和品牌化运行水平，本次赛事由国内知名帆船运动专家任裁判、仲裁和顾问，组建专业岸上服务团队。邀请专业水上运动赛事公司参与，加深交流合作，进一步提高赛事运作水平。强化赛事宣传力度，除实现赛事全程跟拍外，还邀请全媒体平台参与，通过跟踪、采访等形式实现线上线下交流互动，进一步扩大赛事的关注度和影响力。

全民参与， 营造体育活力城市氛围

普及互动环节更亲民。为进一步拓展帆船赛事影响力，本次赛事在组

队阶段就强化帆船知识推广，每条大帆船均设置媒体荣誉船员，邀请广大新闻媒体朋友登船体验大帆船的魅力。同时，为了让市民近距离了解帆船文化，在青岛、潍坊、烟台、威海、日照等各停靠港均设置市民开放日和表演赛，邀请市民、媒体、港口职工家属上船参观，让市民与船员近距离交流，为帆船体验、帆船运动的普及贡献力量。

特色文化氛围更浓郁。帆海相拥、港城融合，在打造竞技场的同时，本次赛事更加凸显帆船体验、特色文化交流元素，打造“帆船+旅游+文化”的嘉年华帆船赛事。融合帆船城市名

片，港口经济发展依托，突出港城融合发展特色的重要内容。今年比赛中增加了特色文化交流互动项目，在部分特色港口设置船员互动体验项目。如，在青岛起航仪式期间，重点展现百年发展历程中形成的独特港口文化，邀请船员、市民近距离参观邮轮母港集装箱部落，一同感受港口现代美学打造的全新业态商业综合体。

赛事为媒， 推动沿海城市体育经济发展

按照习近平总书记关于“青岛是世界著名帆船之都”指示，青岛积极发挥山东半岛帆船城市联盟优势，与

山东港口集团延续合作，继续帆海相拥、携手并进、共建共享，发挥“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛在推动“活力海洋之都、精彩宜人之城”建设、胶东经济圈一体化发展方面重要作用，未来努力推动赛事逐步跨入国际化和专业化赛事轨道。

搭建体育经济发展新平台。本次半岛城市帆船拉力赛是青岛市体育局联合山东港口集团打造高水平体育赛事IP、推动跨界融合的创新之举，更是积极践行主动服务和融入国内大循环为主体、国内国际性双循环相互促进的新发展格局的有效路径。前期，青岛市重大国际帆船赛事（节庆）活动组委会与山东省港口集团签订战略合作协议，通过赛事举办，搭建起青岛、烟台、威海、潍坊、日照等山东沿海五地市体育、人文、经贸合作交流新平台；进一步激发山东港口城市在帆船普及推广、品牌赛事打造、多元产业融合等方面的合作，释放时尚体育赛事与港口经济相互支持、相得益彰、共赢发展的新效应，将产业创新路径落在实处。

赛事影响力进一步扩大。半岛城市帆船拉力赛作为青岛国际帆船周·青岛国际海洋节的核心赛事之一，是发挥国家体育产业示范项目的试验田，也是城市促进互联互通的催化剂。本次赛事，特邀全国部分知名港口代表现场观摩，以“帆船之都”青岛为中心，向北联合天津、河北和辽宁等地港口城市，向南牵手江苏、上海和浙江等地港口城市，重磅打造属于沿海港口城市的专属“帆船朋友圈”，将帆船文化沿着港口向全国推广延伸。

6月19日上午，2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛起航仪式在青岛邮轮母港集装箱部落举行。青岛市政府副市长赵胜村，青岛

奥帆城市发展促进会常务副会长臧爱民，市政府副秘书长王东翔，市体育局党组书记蔡全记，山东省港口集团党委常委、副总经理贾福宁，市体育局副局长刘谕，青岛奥帆会秘书长袁之平，青岛奥帆会副秘书长朱悦涛，山东港口集团党委宣传部（企业文化部）部长、新闻与文化中心主任、文化传媒公司党委书记、执行董事、总经理韩蕾，山东港口邮轮文旅集团党委副书记、总经理王涛，青岛奥帆会副秘书长高君等领导出席仪式。赵胜村副市长宣布开赛，现场嘉宾与船员代表一同为赛事升帆。

王东翔在致辞中表示，“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛锚定加快推进胶东经济圈山东半岛一体化发展，助力国内大循环发展格局目标，历经三届蝶变升级，成为山东半岛城市间帆船赛事成果转化“活力海洋之都、精彩宜人之城”的具体实践。本届赛事将发挥山东省十大精品体育赛事优势，强龙头、强链接、强融合，抓突破、兴业态、树品牌，帆船竞赛、主题活动全环节提升，体育海上旅游、港口文化、港口经济、城市宣传推广全链条增值，推动胶东五市体育、文化、旅游、商贸全方位融合，进一步深化青岛“帆船之都”城市品牌发展，带动胶东经济圈山东半岛一体化加速推进，汇聚起推动山东高质量发展的强大力量，共同谱写中国帆港产业的美好明天。

贾福宁代表山东港口集团表示，“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛串联起山东半岛七颗明珠，勾勒出最美海港时代画卷，以“更快、更高、更强”的奥林匹克精神展现出山东港口向海图强、加快建设世界“双一流”企业的蓬勃力量。未来，山东港口将进一步发挥港口特色资源和服

务优势，深化与各方交流合作，拓展港产城合作空间，融合山东半岛城市群资源优势，成为打造具有全国影响力的帆船赛事品牌。

仪式上，领导嘉宾为7支参赛船队授旗，并为他们加油打气。在回望乘风破浪的往届赛事精彩视频中，现场气氛达到了高潮。

本次比赛自6月19日至7月5日，将途经青岛、潍坊、烟台、威海、日照5个胶东经济圈城市，拉力赛总航程约840海里。赛事按照国际三级离岸赛标准执行，采用博纳多First40统一设计组竞赛级别，比赛将包含分站拉力赛、表演赛等多种比赛形式，参赛船队可实现不同赛制同场竞技。同时，为了让市民近距离了解帆船文化，在青岛、潍坊、烟台、威海、日照等停靠港均设置市民开放日和表演赛，邀请市民、媒体、港口职工家属上船参观。

作为山东半岛城市首次共同举办的大型帆船拉力赛，无论是赛事组织还是后勤保障都得到了各个城市、港口的大力支持，港口与城市间的团结协作，进一步加深城市之间的沟通与合作，强化城市特色和帆船赛事融入，培育帆船群众基础，搭建体育运动与文化、旅游、商贸协作发展新平台，以帆港融合带动港城联动，激活半岛发展，助力强省建设，展现出山东人向海图强的蓬勃力量。并为所有热爱帆船，热爱航海的人们共同打造了一场激动人心的帆船赛事盛宴，为打造具有全国影响力的山东半岛城市群贡献了时尚体育力量。

鸢都扬帆 纵观海景

6月24日凌晨，随着最后3支帆船进入港湾，“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛的船队全部

安全顺利抵达潍坊港。山东港口潍坊港——梦之蓝·飞鱼帆舰队、山东港口东营港——帆船之都·青岛帆舰队、山东港口青岛港——丹泉酒业赛曼帆舰队在本次航段取得前三名。

6月24日晚，青岛奥帆城市发展促进会副秘书长苏文洁、潍坊滨海区管委会一级专员李树森、山东港口渤海湾港集团潍坊港集装箱公司副总经理谢术龙、青岛奥帆城市发展促进会副秘书长高君、青岛市体育事业发展中心帆船运动发展促进部负责人王勇、潍坊滨海旅游度假区（文体旅游产业发展中心）党委书记冯月玲等有关领导嘉宾出席颁奖仪式并为赛队颁奖。

作为国务院批复确定的山东省半岛城市群的区域中心城市之一，潍坊以“世界风筝之都”享誉全球。近年来，潍坊市帆船等水上运动发展迅速，接连承办了2018中国帆船联赛及2019年中国帆船锦标赛等赛事。而此次赛事抵达的潍坊港始建于1996年，区位优势，交通便利，拥有丰富的腹地资源优势，现由中港区和寿光港区组成，拥有41个生产性泊位。近年来，潍坊港借助山东港口一体化发展平台，形成了覆盖山东半岛、辐射环渤海湾、连接东北、东南、华南以及近洋日韩的集装箱航线网络布局。正因此，作为山东省地区性重要港口，也是国家一类开放口岸和对台海运直航港口，良好的港口条件及帆船运动基础为本次比赛的举办提供了极大的助力。

以梦为帆 畅游仙境

6月26日，2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛7支赛队顺利完成潍坊至烟台赛段比赛，陆续抵达烟台太平湾游艇码头。6

月27日晚，烟台站颁奖仪式如期举行。

山东省人大常委会原副主任、山东省原副省长、中国帆船帆板运动协会名誉顾问夏耕，青岛奥帆城市发展促进会常务副会长、青岛市重大国际帆船赛事（节庆）活动组委会副主席、中国帆船帆板运动协会执委臧爱民，青岛市政协经济委员会原主任、青岛奥帆城市发展促进会副秘书长朱悦涛，青岛市体育事业发展中心主任、组委会执行秘书长张敏，青岛奥帆城市发展促进会副秘书长袁之平，青岛电影学院常务副校长苏文洁，青岛君尚文化体育发展有限公司、青岛奥帆城市发展促进会副秘书长高君等青岛市领导，烟台市政府副市长隋子林、烟台市体育局局长张晓东、烟台市体育局副局长王迪等烟台市领导，山东港口烟台港集团有限公司党委副书记、董事别立学等山东港口集团领导，各参赛船员、裁判员，烟台市体育局、烟台港等有关代表等出席颁奖仪式。

经过激烈比拼，山东港口烟台港——山东“明兴”队、山东港口青岛港——丹泉酒业赛曼队、山东港口东营港——帆船之都·青岛帆舰队在“潍坊至烟台”赛段取得前三名。

近年来，烟台依托丰富的海滨资源，规划建设了一批水上运动基地，加大了水上运动专业技术人才的培养力度，特别是在帆船帆板运动领域，涌现出了一批国际级、国家级运动员和教练员，比赛成绩位居全省前列。此次赛事的举办，是宣传城市品牌和港口文化的靓丽窗口，是帆船运动和海洋经济深度融合的生动实践，必将为烟台全力推进制造业强市、海洋经

济大市、宜业宜居宜游城市和现代化国际滨海城市建设提供强大助力。

碧海争先 勇立潮头

6月28日，参加2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛的7支赛队顺利抵达威海，完成了烟台至威海赛段的争夺。6月29日晚举行颁奖仪式。

中国帆船帆板运动协会名誉顾问、山东省人大常委会原副主任、山东省原副省长夏耕，青岛奥帆城市发展促进会常务副会长、青岛市重大国际帆船赛事（节庆）活动组委会副主席、青岛市原市委常委、副市长臧爱民，青岛市体育事业发展中心主任、组委会执行秘书长张敏，山东港口邮轮文旅集团董事长、山东港口青岛港副总经理李志鹏，青岛奥帆城市发展促进会副秘书长、组委会执行副秘书长袁之平，青岛奥帆城市发展促进会副秘书长高君等省内相关嘉宾；威海市体育局局长姜进军，副局长邹德强，荣成市副市长刘全良，教育和体育局局长刘志刚等威海市相关嘉宾，及赞助商代表、参赛运动员出席仪式。

颁奖仪式上，与会领导与嘉宾们观看了2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛烟台至威海赛段回顾精彩视频，各奖项的颁奖环节将现场氛围推至高潮，7支代表队依次上台领奖、合影留念，纪念属于他们的高光时刻。

山东港口青岛港——丹泉酒业赛曼队斩获烟台至威海赛段冠军，山东港口潍坊港——梦之蓝·飞鱼帆舰队及山东港口威海港——青岛电影学院队分列二三名。

激战正酣 逐鹿冠军

7月2日，2023“山东港口杯”仙

境海岸半岛城市帆船拉力赛7支赛队陆续抵达日照世帆赛基地，顺利完成威海至日照赛段的争夺。7月3日晚日照站颁奖仪式举行。

青岛市体育事业发展中心主任、组委会执行秘书长张敏，青岛奥帆城市发展促进会副秘书长苏文洁、高君；日照市政府副秘书长王海波，日照市体育局党组书记、局长卢伟等领导嘉宾出席颁奖仪式，山东省港口集团、各参赛船员、裁判员、日照市体育局、山东港口日照港等有关代表以及媒体代表出席颁奖仪式。

经过激烈比拼，山东港口潍坊港——梦之蓝·飞鱼帆舰队、山东港口青岛港——丹泉酒业赛曼队、山东港口威海港——青岛电影学院队在威海至日照赛段取得前三名。

日照市是滨海生态、宜居、旅游、现代化港口城市和临港产业基地，也是山东半岛城市群及胶东半岛经济圈的重要组成部分，拥有超过168.5公里的海岸线，被誉为“水上运动之都”与“东方太阳城”，此次赛事的举办，必将再次点燃日照这座城市的激情和梦想。

以梦为帆 乘风破浪

7月4日，参加2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛的赛队由日照返回青岛，正式完成了本次比赛五个赛段的角逐。7支赛队近百位航海勇士自6月20日从青岛起航，途经潍坊、烟台、威海、日照4个城市后，顺利返回青岛，历时近20天，完成环山东半岛840海里壮丽征程。

7月5日晚，2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛闭幕暨颁奖仪式在海尔洲际酒店举行。青岛奥帆城市发展促进会常务副会长、中

国帆船帆板运动协会执委臧爱民，青岛市人民政府副秘书长王东翔，青岛市体育局党组书记、局长蔡全记，日照市体育局党组书记、局长卢伟，青岛市政协经济委员会原主任、青岛奥帆城市发展促进会副秘书长朱悦涛，青岛市体育事业发展中心（青岛市帆船运动管理中心）主任张敏，青岛奥帆城市发展促进会副秘书长袁之平，山东省港口集团文化传媒有限公司党委委员、副总经理、新闻与文化中心副主任李玉寨，潍坊滨海旅游度假区（文体旅游产业发展中心）三级专员袁新华，青岛电影学院副校长于永明，青岛君尚文化体育发展有限公司总经理、青岛奥帆城市发展促进会副秘书长高君等领导，以及合作伙伴代表、运动员、裁判员等出席。

仪式现场播放了2023“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛精彩视频，近20天各船队的团结作战、勇者争先，市民参与的热闹与快乐以及各港口城市风光都在现场定格。最终，山东港口青岛港——丹泉酒业赛曼队勇夺冠军，山东港口潍坊港——梦之蓝·飞鱼帆舰队、山东港口东营港——帆船之都·青岛帆舰队分列摘得亚军和季军，山东港口威海港——青岛电影学院队、山东港口烟台港——山东“明兴”队、山东港口日照港——我要去航海队、山东港口滨州港——全时健身队位列四至七名。

据介绍，青岛联合山东省港口集

团，携手烟台、威海、潍坊、日照等山东半岛沿海城市，深耕三届，成功将“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛打造成具有全国影响力的帆船赛事品牌。本届赛事以“帆海相拥、携手共进，推动港产城融合发展”为主题，以培育高水平精品体育赛事IP为目标，努力提升群众参与度，得到各地各界的积极响应和大力支持。

同时，赛事期间开展多项赛事、文化、旅游交流活动，更好地服务群众、融入城市、带动港口，体现了贯彻落实山东省委省政府关于加快推进胶东半岛一体化发展部署要求的赛事宗旨，谱写了跨区域合作、多业态融合、品牌联动的赛事新篇章，以帆船赛事赋能港口发展、沿海城市经济，将城市间的帆船赛事成果转化成为“活力海洋之都、精彩宜人之城”的具体实践，成为胶东半岛一体化发展的典型示范。

本届“山东港口杯”仙境海岸半岛城市帆船拉力赛更搭建起青岛、烟台、威海、日照、潍坊等山东沿海五地市体育、人文、经贸合作交流新平台，实现帆船运动推广普及、山东沿海地市级文旅资源串联共享、体育能量助力胶东经济圈一体化发展“三促进”，积极践行主动服务和融入国内大循环为主体、国内国际性双循环相互促进的新发展格局，勾勒出最美海港时代画卷。

Now, the city brand of “Sailing City” is ready to be launched under the great atmosphere of implementing the spirit of the 20th CPC National Congress and accelerating the construction of “a vibrant ocean city and a livable and lovable city”. The “Shandong Port Group

Cup” Fairy Coast Peninsula City Regatta, awarded as one of the “Top Ten” high-quality sports events in Shandong Province, based on the successful experience of 2020 and 2021, started a new voyage around the Shandong Peninsula from June 19 to July 5 in the “Sailing City” Qingdao.

The Sea Makes Qingdao Rise on the Wave

大海，让青岛逐浪高

文/王溱

栈桥、八大关、海水浴场、鲁迅公园、小鱼山、石老人，还有中山路、台东步行街，然后是劈柴院、啤酒街、四方海云庵……

青岛只有这些，仅靠这些吗？

显然不是。青岛犹如一艘永不抛锚的航船，在时代的风云里，在发展的巨涛里，乘风破浪、勇往直前。陈旧的航标被无情地抛在了后面，新的坐标在不断出现。青岛始终在前行，与时俱进。

一

青岛的优势是什么？这是个很普通的话题，也是很现实的诘问。

大自然赋予地球一半是海水，一半是陆地。两者的比例是7:3。从某种意义上说，人类更多是伴随着苍茫的大海生存、栖息、繁衍、成长。

大海给人类带来资源和财富，琳琅满目、丰富多彩、无穷无尽。

临海的地方是福地，有海的城市兴旺发达。虽然这不是普遍真理，但事实验证，靠海和不靠海就是不一样。

青岛靠海。这是城市的优势，更是市民的福气。青岛原本就是个小渔村，草屋旧船，无人关注、无人青睐。然而金子毕竟要发光，只是时间问题。19世纪晚期，一个叫李希霍芬的德国地理地质学家，问津青岛，几个月后他向德国政府提交了一份名为《山东地理环境和矿产资源》的报告。报告里特别强调了胶州湾的优越地理位置和军事经济价值，认定胶州湾

最适宜建港湾。

不能不承认李希霍芬的眼光，三面环海的地理位置，独特的海域环境，总长为816千米的海岸线，蜿蜒在1万平方千米的海域，漫长710千米的大陆岸线，在国内同类沿海城市中并不多见。而青岛却具有得天独厚的优势。海湾多、海岛多，又是青岛一道独特的风景线。自北而南分布着丁字湾、栲栳湾、盐水湾、崂山湾、小青岛、王哥庄湾、流清河湾、沙子口湾、麦岛湾、浮山湾、太平湾、汇泉湾、前海湾、胶州湾、唐岛湾、灵山湾、董家口湾、沐官岛湾、黄岛前湾、红岛湾、女姑口湾、沧口湾，林林总总共计49个。青岛还有62个四面环海的海岛、7个人工陆连岛。星罗密布犹如散落的棋子，环绕在城市周围，从空中俯瞰，别有一番景色。

地处胶州湾的青岛海域，海水深度，风力、潮汐，很适合各种船只进出。足有1公里宽2

公里长的水面，直径1000多米的底部海沟，即便退潮时仍保持着6米多深度，足以通过数万吨级的舰船。当年李希霍芬将这里称为“天然良港”，不是空穴来风，也不是信口雌黄，是做了大量对比研究才得出的定论。

大海把青岛推到了中国的版图上，并被誉为“东方瑞士”。

大海是人类的宝藏，又是经济发展的命脉之一。青岛之所以成为全国最早的沿海开放十四城市之一，成为国内外无数的工、商、贸、文教、旅游名城，成为山东省经济发展的龙头城市，成为国际社会情有独钟的投资热土，除了得力于一代代领导者的高屋建瓴、运筹帷幄、胆识和魄力，得力于千千万万劳动者的辛勤、付出和贡献，也得力于所独具的海洋优势。人与自然的完美结合，必定造就辉煌的事业。

二

这是一块充满神秘的土地，又是一片令人向往的海域。

燕儿岛，可听说过这个美丽、令人遐思的名字？

今朝来青岛如果不到燕儿岛，便是白来了；如果不是在这里留下徜徉的足迹，也枉有一次海边之行。

燕儿岛，何方力量有如此魅力？答案：因为靠海。

著名女作家苏雪林早在上世纪30年代曾身临其境，并为其独特的环境所折服。她在游记中写道：我们游过太平角，又驱车去游燕儿岛。我要（在这里）有一个理想的居处。

燕儿岛位于青岛东部南端，是一个突出海中的岬角。小岛孤零突出，环绕于浮山湾，从空中眺望，恰似一只燕子飞入海中。由于日月潮汐与岬角海湾涡流的常年冲洗、磨砺、侵蚀，一个个奇形怪状的礁石，遍布海滩。每到秋季大潮袭来之时，惊涛骇浪拍打着堤岸，飞溅出形态各异的浪花，冲天而上，澎湃而落，蔚为壮观，令人震撼，被称为“燕岛秋潮”。

100多年前，这里只是一处静寂的荒芜之地，偶尔有渔民从此扬帆出海。但因特殊的地理环境，很快被人喜欢上了，并一直受到各方面的青睐。民国初期，这里曾经建过国际夏令营青年营，做过国立山东大学的植物试验场，一些著名导演来拍摄过电影；还被美国海军辟为专用海水浴场。抗日战争结束后，国民党军队曾在此安寨扎营。青岛解放后，也为军事重地。1968年，

一个大型造船厂圈定了这块“风水宝地”，从此，燕儿岛与世隔绝，非厂内人员，难以踏足领略和欣赏这里优美的风光。

燕儿岛“重见天日”，回归民众，功归申奥成功。青岛作为北京2008年奥运会的伙伴城市，承担帆船比赛的大任。国际奥帆委的官员“慧眼识珠”，经过反复考察平衡，赛场最后选择的便是“雾里藏花”的燕儿岛。奥帆赛之后，燕儿岛开放，成了市民的“公园”。它有了另一个新的名字：奥帆中心。

如今来到燕儿岛，映入眼帘的是一片开阔的“海的世界”。顺着涌动海水，一条蜿蜒逶迤的防浪堤直插大海，像一座海上“万里长城”，巍然屹立。防浪堤上，多国旗阵悬挂着各参赛国的国旗，迎风飘扬，似乎在向人们诉说着当年比赛时的壮观情景。防浪堤的尽头耸立着一座白色的灯塔，这是海上航船的眼睛，也是奥帆基地的标志。

防浪堤也叫“情人坝”，为什么叫这样一个名字？难道因为这里海湾宁静，环境幽美，海天一色，浪漫风情；还是因为海港里停泊着数不清的各色船只，各种赛事到来之时，白帆点点，桅杆林立，彩旗飘扬，处处呈现着“千帆竞发试比高”的沸腾景象；或是站在坝上举目相望，一座座现代化高楼大厦映入眼帘，夜晚灯光璀璨、

五光十色，缤纷斑斓，堪比维多利亚港湾、杰克逊海港；抑或从春暖花开时节开始，便吸引一对对来自五湖四海的情侣，迎着温暖的海风，伴随着低吟的涛声，漫步在大海中间，倾诉着美丽的心愿？

燕儿岛“藏身”百年，现在已成为这座城市最热闹，最受人青睐的地方之一。每天，有成千上万的市民游客光顾于此。漫步而行，一边呼吸着大海清新的空气，一边欣赏着浪漫而充满现代化的景色。那些穿着婚纱、挽着手臂、荡漾着幸福喜悦之情的一对对情侣，更是络绎不绝、接踵而来。礁石旁、灯塔边，情人坝上的连桥，都留下了他们多姿的情影。

三

晴朗的天空，平静的海面，和煦的春风，迷人的海湾，不远处飘来一片风帆。有红有白，有绿有蓝，一面面，一队队，在明媚阳光的照耀下，在蓝色大海的衬托下，如同一幅赏心悦目的图画，一道绚丽多彩的风景，靓丽而优雅的展现在人们面前。

近了，越来越近了。一艘艘挂着各色旗帜的帆船，缓缓驶出浮山湾，顺风而来，破浪而去，给大海留下一片白色翻滚的波痕，然后快速涌进宽阔的水域，在碧波荡漾的水面上时散时聚，时起时伏，你追我赶。翘首远望，千帆竞发，帆影婆娑，蔚蔚

壮观。

这是青岛奥帆中心的一个场景。这样的场景自打2008年第29届夏季奥运会帆船帆板比赛后，几乎每年都要出现，而且越来越频繁。

帆船是水上运动项目之一，也是奥运会28个比赛大项中的一个。但应该承认，第29届夏季奥运会如果不在北京举行，国人对帆船运动的了解和关注远不如其他运动项目。尤其是青岛人，尽管生活在大海边，但许多人甚至不了解帆船是什么样子的。记得小时候到海水浴场洗海澡，到栈桥、小青岛玩耍，经常会看到一些漂泊在大海里的各种船只，但那都是些渔船、救生船、游艇、舢板，唯独没有挂着风帆的帆船。

如今青岛的大海，已经是国际帆船赛事的主要场地之一。沃尔沃环球帆船赛、克利伯环球帆船赛、中日韩国际大帆船比赛、青岛国际帆船赛、“市长杯”青岛国际大帆船赛、青岛国际帆船周·国际海洋节，都曾在这里举行过。每到比赛季节，奥帆中心停靠着各式各样，千姿百态的帆船，那景象如同到了英国的布莱顿、澳大利亚的墨尔本，让人大开眼界、大饱眼福。

许多人期望着有一天能像美国作家海明威名著《老人与海》里的老人圣地亚哥，凭借着勇气、毅力和智慧与大海玩一回“抗争”，以显

示自身的力量。实际上，帆船运动本身正是蕴含着这层意思。运动中，运动员依靠自然风力作用于帆帆上，驾驶船只前进。这里面既有竞技、娱乐，还有观赏、探险。既能增强体质，还可以锻炼意志。特别是在风云莫测，海浪、气象、水文条件的不断变化中，迎风斗浪，能培养战胜自然、挑战自我的拼搏精神。

在浩瀚的大海里破浪扬帆，看上去确实很“酷”。运动员矫健而灵巧的身影，吸引了无数人的眼球，让许多人蠢蠢欲动，恨不得也投入大海，驰骋波涛之上。然而，帆船在大海里翱翔，并非那么轻巧、浪漫。帆船完全靠风力，更多的时候要在倾斜45°的情况下航行。操控绳索是最基本的功夫，不但要及时准确把握调整方位，更重要的还要有强健的体魄。寒冷、湿漉、疲惫时有发生，如果没有顽强的毅力、没有海上生存的能力、没有根据气候制定航线的知识，以及维护和管理帆船的本领，很难成为一名合格的帆船运动员。

然而，时势造英雄。有挑战必有勇士。20年前，一位名叫郭川的青岛帆船运动员，作为青岛“帆船之都”的形象代表，带领4名船员驾驶“青岛号”首航日本。1200多海里的行程，4米多高的巨浪，船舵被海

浪打断，险情不断，危机四伏，但郭川等人凭着坚强的意志和娴熟的专业技能，圆满完成了使命，为2008青岛奥帆赛前期宣传立了一大功。7年后，郭川又率领5名国际船员驾驶“中国青岛”号帆船从俄罗斯摩尔曼斯克出发，先后穿越了喀拉海、拉普捷夫海、东西伯利亚海、楚科奇海，最后冲过白令海峡，用12天时间横穿北冰洋驶入太平洋，航行约3240海里，创造了人类历史上第一次驾驶帆船采取不间断、无补给的方式穿越北极东北航道的世界纪录，让国际同行们刮目相看，也为中国帆船运动员树立了良好形象。遗憾的是，正当郭川再次进行单人不间断跨太平洋创纪录航行时，突然失联。虽然迄今不知英雄身在何处，但在人们心中郭川永远是勇敢的探索者、时代的勇者。人们永远不会忘记他，大海不会忘记他。他已成为帆船的符号，成为挑战者的化身，深嵌在奥帆中心，深嵌在燕儿岛，深嵌在青岛的大地。

四

大海让青岛产生了新的魅力，并绽放出的灿烂的光芒。新的地标、新的区域，更是展示其巨大的潜力和能量。2018年年初，时隔奥运帆船赛10年后，又一个令人振奋和激动的消息传来：上合组织峰会将在青岛举

行，会议地点确定在浮山湾畔的奥帆中心。

此时的奥帆中心虽然依然气势澎湃、神气矍铄，但毕竟已经走过了3600多个日日夜夜，有大量的提升工作要进行。上合峰会是引人瞩目的国际性会议，举行这样一个重要会议，应该有一个相对匹配的会议中心才算圆满。当时奥帆中心没有上规模的会议场所。接到任务后，各路人马紧急动员齐上阵，要在最短的时间里建造一座面向大海，背靠燕儿岛山，视野开阔，大气磅礴，是真正意义上的“依山傍海”。建筑融合了中国传统建筑形制，又融入了现代演绎。水平三段式，两侧翼角起翘，中间十字交汇，从空中鸟瞰，建筑犹如一只舒展两翼的海鸥，山、城、海、港、堤融为一体，寓意“腾飞逐梦，扬帆领航，同时又展示了“天接云涛连晓雾，星河欲转千帆舞”的青岛风采。2018年6月9日，习近平主席和来自12个国家的国家元首或政府首脑、10个国际组织或机构负责人在这里达成了一系列重要共识，是上合组织成立以来规模最大、级别最高、成果最多的一次峰会。体现了“世界标准、中国气

派、山东风格、青岛特色”，获得了习近平总书记的充分肯定，也获得了中外参会嘉宾和国际社会的高度赞誉。如今这座国际会议中心已成为奥帆中心最大的亮点，也是游客参观游览的主要场所。听着讲解员的解说，看着那些伟人曾经驻足过的地方，眼前仿佛又出现了当年热烈而和谐的情景。会议的成功举办，不仅给青岛带来荣耀，更带来前所未有的机遇。2019年7月中央全面深化改革领导小组审议通过《中国—上海合作组织地方经贸合作示范建设总体方案》，青岛被确定为“中国—上海合作组织地方经贸合作示范区”。“办好一次会，搞活一座城”，习近平总书记的重要指示正在变为现实，而这一切正源自奥帆中心的上合峰会。海鸥展翅，在大海上翱翔，青岛腾飞，在“一带一路”中扬帆领航。

4年多过去了，在青岛这块充满生气、力量和希望的土地上，人们会看到许多令人鼓舞，令人惊叹的事物出现。她不断在更新，不断在发展，不断在壮大，不断在走向一个又一个高峰。

青岛有海，大海的宽厚和深邃养育了青岛，也培育了青岛。只要大海存在，青岛就会像汹涌滚动的波涛一样，一浪高过一浪，始终充满活力。



喜宴

海誓山盟 [缘定] HAI SHI SHAN MENG YUAN DING

青岛国际新闻中心集会议、餐饮、客房于一体，三楼的多功能厅近400平方米，高7米，视野开阔，无视听死角，是举行各种会议和宴会的理想场所，并且根据现代婚宴形式多样化的需要专门配置了先进的视听设备，包括高清多媒体投影系统、影院式超大电动升降屏幕以及高音质的音响设备设施等。大厅主席台50多平方米，可搭接超长T型台，可自由摆放各种台型，满足任意形式的场地布置需要。新闻中心诚挚地欢迎每一对新人来此举办一场终生难忘的结婚盛宴！

预约电话：(0532) 85770808 / 85711083 / 15266215178 / 联系人：明经理

青岛市市南区香港中路50号(青岛地铁2号线浮山所站D出口)



建设新时代中国特色社会主义 现代化国际大都市

